الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير : سعيد سنبل
مديرا التحرير : جلال دويدار · جلال عيسى

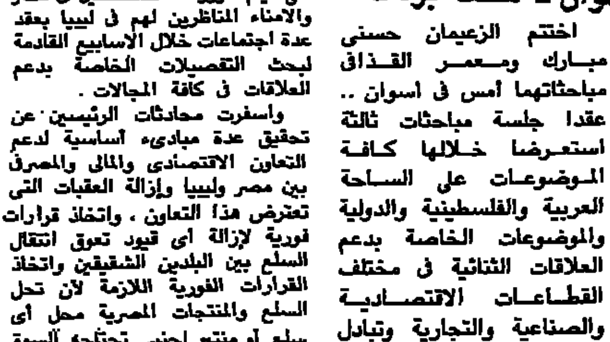
١٤ صفحة · ٢٠ قرشاً · الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطاً)
فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥/٩٣٢١-٢ محلي ٩٢٢٨٩

الثلاثاء ٢٤ رجب ١٤١٠ هـ - ٢٠ فبراير (شباط) ١٩٩٠ م - ١٣ أمشير ١٧٠٦ ● العدد ١١٧٨٦ السنة ٣٨ ● AL-AKHBAR, 20 FEBRUARY 1990

إجتماعات متبادلة بين المسئولين فى مصر وليبيا لدعم التعاون فى كل المجالات

إزالة معوقات التعاون الاقتصادى وانتقال السلع بين البلدين

جولة لمبارك والقذافى •• فى سيناء والبحر الأحمر



حوار باسم بين مبارك والقذافى فى الطائرة ، أثناء جولتهما فوق سيناء والبحر الأحمر .. « تصوير : فاروق ابراهيم » ، « صور أخرى ص ٣ »

اسوان - محمد بركات :

اختتم الزعيمان حسنى مبارك ومعمر القذافى مباحثاتهما أمس فى اسوان .. عقدا جلسة مباحثات ثالثة استعرضا خلالها كافة الموضوعات على الساحة العربية والفلسطينية والدولية والموضوعات الخاصة بدعم العلاقات الثنائية فى مختلف القطاعات الاقتصادية والصناعية والتجارية وتبادل الخبرات . كما عقدت جلسة مباحثات ختامية موسعة للوفدين المصرى والليبى لبحث كافة التفصيلات الخاصة بالعلاقات الثنائية وما تم بخصوص قرارات طبرق ومجالات التعاون المشترك .

وعقب جلسة المباحثات الختامية غادر الزعيمان مبارك والقذافى اسوان الى سيناء حيث قاما بزيارة سيناء الجنوبية وقاما بجولة بالطائرة فوق صحراء سيناء حتى الحدود الاسرائيلية وتفقدا المعالم السياحية والمشروعات الجديدة فى المنطقة وقاما بزيارة شرم الشيخ والغردقة .

وقد صدر أمس البيان الختامى عن نتائج زيارة الرئيس القذافى لمصر وأعلن فى كل من العاصمتين القاهرة وطرابلس . أكد البيان على رضاء الزعيمين مبارك والقذافى الكامل عن المستوى الكبير الذى يتم به دعم وتوثيق العلاقات بين البلدين فى كافة المجالات . وأعلن البيان انه تم الاتفاق على قيام الوزراء المتخصصين فى مصر والامناء المناظرين لهم فى ليبيا بعقد عدة اجتماعات خلال الاسابيع القادمة لبحث التفصيلات الخاصة بدعم العلاقات فى كافة المجالات .

واسفرت محادثات الرئيسين عن تحقيق عدة مبادىء أساسية لدعم التعاون الاقتصادى والمالى والمصرفى بين مصر وليبيا وإزالة العقبات التى تعترض هذا التعاون ، واتخاذ قرارات فورية لإزالة اى قيود تعوق انتقال السلع بين البلدين الشقيقين واتخاذ القرارات الفورية اللازمة لأن تحل السلع والمنتجات المصرية محل اى سلع او منتج اجنبى تحتاجه السوق الليبية وكذلك ان تحل السلع والمنتجات الليبية محل السلع والمنتجات الاجنبية التى تستوردها مصر من الخارج .

وقالت المصادر ان توجيهات الزعيمين مبارك والقذافى يتم تنفيذها بدقة وأن هناك تعاونا كبيرا بين القطاعات المختلفة سواء الزراعية او الصناعية وفى مجالات الطاقة والاقتصاد وربط شبكات الكهرباء فى البلدين وربط خطوط الاتصالات وتوفير احتياجات الشقيقة ليبيا من الخبرة المصرية اللازمة فى قطاعات الصناعة المتخصصة بالاضافة الى تسهيل انتقال كافة البضائع والسلع بين البلدين والتنسيق فى مجالات البنوك والمعاملات المالية والصرافة .

وقد غادر الرئيس الليبى مصر امس عقب انتهاء زيارته لجنوب سيناء والغردقة . وكان الرئيس مبارك على رأس مودعى الضيف الكبير فى الغردقة .

(التفاصيل ص ٣)

هذا هو زيد الرفاعى !

نعم .. هذا هو الرفاعى ! هذا هو بطل الفصل بين الفلسطينيين وسكان الضفة وغزة والأردن . هذا هو بطل الصفقة المتكافئة التى أراد ان يجريها مع مصر لصالح مطامعه وأقاربه واسقاره !!

●● رأى مصدر مصرى مطلع فى تصريحات الرفاعى رئيس وزراء الأردن السابق التى نشرها فى مجلة المجلة - ص ٢ - .

رد أموال صغار المودعين فى « الهدى مصر » أول مارس

كتبت ايمان راشد :

علمت «الاخبار» ان شركة الهدى مصر لتوظيف الاموال اخطرت جهاز المدعى الاشتراكى أنها ستقوم برد مستحقات ٢٣ الف مودع من صغار المودعين نقدا - يبدأ الصرف فى أوائل مارس لاصحاب الودائع التى تبلغ ٥٠٠ جنيه فأقل - تعلن فى الصحف جداول رد هذه الاموال .

وكان جهاز المدعى العام الاشتراكى قد بدأ امس الاستماع لاقوال ٣٦٠ مودعا من مودعى شركة الهدى الذين ردت اليهم اموالهم نقدا او عينا للتاكد من اقوال صاحب الشركة .

ومن المنتظر ان يبدأ الجهاز فى الاستماع الى اقوال مودعى شركة بدر للاستثمار بعد الانتهاء من شركة الهدى مباشرة .. وعلمت «الاخبار» ان صاحب شركة المراكشى اكد انه لن يسدد اى مبالغ للمودعين وطلب فرض الحراسة عليه من الان .

الجدير بالذكر ان شركة الهدى قامت برد ٦٠ مليون جنيه نقدا وعينا للمودعين حتى الآن من جملة مستحقاتهم البالغة ٣٠٦ ملايين جنيه .

يشترك فى التحقيقات التى تستمر حتى ساعة متأخرة من الليل المستشارون محمود الشربينى وعلاء البنا ومدحت العطار وهشام سرايا واحمد نصار ومحمود غنيم وعبدالمعز احمد ابراهيم .



تعيينات الخريجين أول مارس



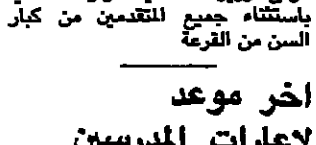
عاصم عبدالحق

كتبت - لطيفة عبدالرازق :

اصدر عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب قرارا بتعيين ٩ الاف و ٧٤٥ خريجا بأقدمية من اول مارس القادم يشمل قرار التعيين حملة المؤهلات العليا دفعات ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ من خريجى كلية الدعوة الاسلامية واصول الدين بجميع تخصصاتها للتعيين اجباريا بوزارة الاوقاف وكذلك الحاصلون على بكالوريوس الطب البيطرى دفعات ٨٥ ، ٨٦ للعمل بوزارة الزراعة .

اما الحاصلون على بكالوريوس الهندسة والعلوم شعبة الحاسبات والحاصلون على بكالوريوس التجارة شعبتى محاسبة وادارة اعمال دفعة ٨٤ بصفة اصلية ودفعة ٨٥ بصفة احتياطية ، والدفعات التالية لهذه الدفعات بالنسبة للمحافظات النائية فقط .. وذلك للعمل بوزارة التعليم تدريبهم بمعرفة وزارة التعليم وكذلك تعيين خريجى الاقتصاد المنزلى دفعة ٨٩ بوزارة الشئون الاجتماعية .

وعلى هذه الدفعات الاستعلام من الجهات التى رشحوا لها .. اعتبارا من اول مارس تمهيدا لاستكمال مسوغات التعيين واستلام العمل بها .



طلبات الحج

بدأت اقسام ومراكز الشرطة امس تلقى طلبات المواطنين الراغبين فى اداء فريضة الحج هذا العام .. عن طريق القرعة والتى ستجرى يوم ١٢ مارس القادم .

وقد اصدر اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية قرارا انسانيا باستثناء جميع المتقدمين من كبار السن من القرعة .

اخر موعد لإعارات المدرسين

ينتهى بعد غد (الخميس) الموعد المقرر لتقدم المدرسين بطلبات اعاراتهم للدول العربية الشقيقة وذلك للعام الدراسى القادم ١٩٩١/٩٠ .

أرحب .. بالقذافى ؟!

نعم .. أرحب بالقذافى فى مصر !

نعم .. كنت متفائلا . عندما ابلغنا الرئيس مبارك فى الدار البيضاء . فى اجتماعه بالصحافة المصرية بعد انتهاء مؤتمر القمة . عن لقاءاته بالعقيد القذافى . التى انتهت الى فتح الابواب مع علاقات حسنة وطيبة بين مصر وليبيا ..

نعم .. استرحت كثيرا . لاول حديث صحفى اجراه النقيب مكرم محمد أحمد مع القذافى . وكان حوارا موضوعيا عن ايجابيات الماضى القريب وسلبياته . وبيانا فى اجابات القذافى عن مضمون واضح . لصفحة جديدة . بين القاهرة وطرابلس . ورؤية مقبولة للعلاقات العربية .

وسألنى اصدقائى فى دهشة عندما صارحتهم بحقيقة مشاعرى فى جلسات حوار تدور دائما فى مكاتبنا فى « أخبار اليوم » .. « كيف ما تقول الآن ؟ .. وأنت الذى شننت عليه اعنف هجوم . وعلى مدى سنوات ؟ » ..

واجبت بكل الصدق : « من أجل مصر كان الهجوم ومن اجل مصر يكون الترحيب .. ومن أجل أمل فى وحدة الموقف العربى المهلهل . تكون خطانا الى الامام » .

نحن دعاة سلام لم نخن ولن نخون.. نحن دعاة تعامل فعال مع الواقع الدولى . لايفرط فى مبدأ ولايفرط فى خيال الشعارات .. نحن دعاة بناء اقتصادى عربى متكامل . يسخر كل الامكانيات فى كل ماهو مفيد . ومثمر . لكى ننقذ شعوبنا من اعتماد على ديون وغذاء يصنعه الغير . ونشتريه بالمشقة .. مع اننا قادرون على تكامل شامخ .. نحن دعاة ديمقراطية وحرية تحترم كرامة الانسان . وتحمى حرماته . وتطلق قدراته . نحن ابناء ٢٣ يوليو و٦ اكتوبر والعالم شاهد على ثورة بيضاء ونصر شجاع هو المعجزة .. نحن رفعنا أعلام السلام من موقع قوة وكرامة .

« ونحن . هذه هى تعبير عن الكل فى واحد .. وعن الواحد فى كل وبمشاعر الواحد والكل . وبيقين بأن غدا يوم أفضل . عندما نتجه اليه بهذه الاساسيات التى تضىء خطو الطريق .. اقول للقذافى . مرحبا بك فى مصر . والله يدافع عن الذين امنوا والله يهدى من يشاء .

موسى صبرى

عاطف عبيد يعلن فى مجلس الشورى :

برنامج لاصلاح هيكل الوحدات الاقتصادية خلال شهور

بيع المشروعات التى تمثل عبئا على الدولة فى الادارة والعائد

د . عاطف عبيد

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية أن برنامج الحكومة لاصلاح مسار الوحدات الاقتصادية العاملة فى مصر سيبدأ تنفيذه خلال الشهور القليلة القادمة . وقال أن تنفيذ البرنامج سيتم على مراحل موزعة على عدة سنوات . وأن الحكومة ستعهد الى مجموعة من الخبراء الاكفاء بمسئولية ادارة تنفيذ البرنامج .

واضاف الدكتور عبيد فى بيانه امام مجلس الشورى أمس أن البرنامج يستهدف توفير الظروف الكفيلة بدفع الوحدات الاقتصادية الى تقديم انتاج متزايد كما وجودة ، والتخلص من الممتلكات ذات القيمة العالية التى لا تعطى عائدا مناسبا ، وتقليص دور الاجهزة الحكومية التى تمارس الاشراف والتدخل والرقابة على الوحدات الاقتصادية ، ليقتصر الاشراف على جهة واحدة تمثل المالك ، وان تقتصر الرقابة على الشركات على جهة المحاسبة وحدها .

وقال أن البرنامج يستهدف توفير ادارة للوحدات الاقتصادية لا تختلف فى نوعيتها وشكلها عن ادارة المشروعات الخاصة وتدوير جزء من الاستثمارات الحالية لتعبئة المزيد من الاموال لانشاء مشروعات وخلق فرص عمل جديدة .

واضاف الدكتور عبيد أن الحكومة انتهت من حصر استثمارات الدولة الراكدة ومشروعاتها التى تنتج سلعا ترفيهية ووحداتها الاقتصادية صغيرة الحجم فى المحافظات وقال انه يجرى الآن أعداد برنامج تفصيلى لعرضها للبيع للافراد .. بهدف توفير سيولة مالية تستخدم فى مشروعات الرى والاستصلاح والمناطق الصناعية والبنية الاساسية للمناطق السياحية الجديدة ، وتصحيح الهياكل التمويلية للشركات التى تعانى من ضعف مراكزها المالية

(جلسة الشورى ص٥)

فى الأرجنتين: بيع شركات القطاع العام

بوينس ايرس - وكالات الأنباء :

اكدت حكومة الارجنتين امس انها ستمضى قدما فى تنفيذ برنامجها الاقتصادى الذى يستهدف التحول الى الملكية الخاصة والغاء القطاع العام . واعلن وزير الاقتصاد الأرجنتينى انطونيو جونزاليس عقب اجتماع حكومى حضره كارلوس منعم رئيس الأرجنتين ان الحكومة ستعجل ببيع شركات القطاع العام الخاسرة .

اليوم مع الباعة

تقرأ فيها :

● فضيلة المفتى : الحجاب لا يمنع الفتاة من ممارسة الرياضة فى الملاعب
● روبسون يرفض التعليق على نقاط الضعف فى المنتخب القومى
● توحشت الجميلات .. فوق حلبة المصارعة الحرة
● هانى يطمئن الجماهير على المنتخب فى الجزائر

●●●

لا تدفع اكثر من ٢٥ قرشا

هذا المسجد يفتتحه الرئيس بعد غد



يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك بعد غد الخميس مسجد الفتح بميدان رمسيس بالقاهرة . المسجد أقيم على مساحة ٤ الاف متر مربع ويضم اعلى مئذنة فى تاريخ المساجد ارتفاعها ١٣٠ مترا ويستخدم فيها المصعد لأول مرة . وبها ساعة الكترونية ترى من الخارج متصلة بـ ٨ ساعات داخل المسجد لمتابعة مواعيد الصلاة . تكلف بناء المسجد ١٥ مليون جنيه . واستغرق البناء ١٢ عاما .

تصوير : محمد عبدالفتاح

٩ سنوات سجنا لقاض

الفيوم - ماهر نجيب :

قضت محكمة جنايات الفيوم بحبس القاضى المفصول على عبدالمقصود قطب ٩ سنوات لاصداره احكاما بالبراءة بدون وجه حق فى قضايا اثناء توليه عمله كقاضى بالفيوم ولارتكابه التزوير فى محررات رسمية . صدر الحكم برئاسة المستشار اسماعيل ادهم

المؤبد لمحام وعصابة التزوير

عاقبت محكمة جنايات القاهرة - أمس - المحامى محمد كامل عبدالرحيم بالاشغال الشاقة المؤبدة وشطبه من جدول المحامين .. وامين السر بالقلم الجنائى حسن عبده العشرى بالأشغال الشاقة المؤبدة وعزله من عمله وموظف بالجهاز المركزى للمحاسبات بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات .. لاتهامهم بتزوير مستندات وقضايا المخدرات

لا تدفع أكثر من هذا لطبيبك

قررت وزارة الصحة تحديد اتعاب الاطباء .. فى العيادات والمستشفيات .. ينص القرار ان يكون الحد الاقصى لكشف الطبيب الاستاذ ٣٠ جنيها و١٠ جنيهات للممارس العام و٨٠٠ جنيه لادق العمليات الجراحية بالدرجة الاولى و٥٠ جنيها للعمليات المتوسطة والصغرى و٢٠٪ لطبيب التخدير من اتعاب الجراحة .

«التفاصيل ص ٦»

مأساة فتاة مصرية :

من الخليج .. إلى مستشفى الأمراض العقلية !

كتب اسامة شلش :

شهد مطار القاهرة الدولى مأساة لفتاة مصرية تبلغ من العمر ٢٨ عاما . وقفت الفتاة امام ضابط السياحة تبكى بحرقة وهى لاتعلم شيئا عن نفسها او هويتها بينما اخذت تبحث عن مجهول اسمه تامر .

كان الرائد مجدى سركيس بشرطة السياحة بالمطار قد فوجىء بسائق تاكسى ليموزين بالمطار يعود اليه براكبة استقلت التاكسى منذ لحظات ليخبره بأنها طلبت منه توصيلها الى الحوامدية بمحافظة الجيزة وامام شيراتون المطار استوقفته معتقده انها وصلت الحوامدية وعندما اخبرها ان المشوار مازال طويلا اخذت تهذى بكلمات غير مفهومة وتقول له مش انت تامر فاضطر للعودة بها الى المطار

كشف الضابط اوراق الفتاة حيث اتضح ان اسمها مديحة حسنى شعبان من مواليد ١٩٦٢ وانها متزوجة من شخص قطرى الجنسية يدعى سليمان السيد وانها عادت من قطر واتمت اجراءات وصولها

ويسؤالها لم تستطع الاجابة عن الاسئلة بينما وجهت كلامها للضابط قائلة « مش انت تامر » امر اللواء محمد حافظ منصور بعرضها على طبيب الحجر الصحى عبدالرحمن حسنين حيث اتضح انها غير قادرة على التركيز تماما مع وجود اختلال عقلى واوصى طبيب الحجر بتحويلها لمستشفى عقلى لعلاجها

تم تسليم الفتاة لقسم النزهة للبحث عن ذويها لارسالها الى مستشفى امراض نفسية

الجو اليوم معتدل

« النشرة الجوية ص ٧ »

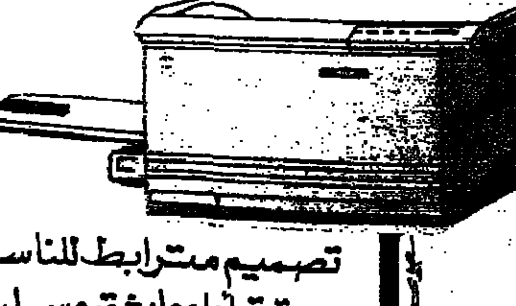
الدكتور أحمد حديث كل بريطانيا

د . أحمد شعير

صحف بريطانيا تتحدث عن الدكتور المصرى أحمد شعير .. نجح فى اعادة حوض سيدة انجليزية .. الى طبيعته بعد جراحة نادرة دامت ٧ ساعات .. استخدم فيها ١٩ شريحة معدنية .. بعد أن تهشم تماما فى حادث سيارة .. هذا الطبيب النابغة .. رفضت ادارة جامعة عين شمس .. سفره للحصول على رسالة الزمالة .. فاستقال من منصبه كمدرس مساعد بها .. وبعد عامين عين مدرسا بجامعة ليفربول البريطانية واصبح حديث كل بريطانيا .. وصحافتها .

اقرأ قصة النابغة المصرى (ص ٧)



تعليق

اعتراف

اعترف ان شلال الفرح الذى تفجر داخلى صباح الافراج عن الزعيم الوطنى الافريقى نيلسون مانديلا - ٧١ عاما - اخذ ينضب شيئا فشيئا حتى تحول قبيل الغسق إلى سرسوب حزن عميق يورث الهم ويمزق القلب ويميت الفؤاد. لقد احدث الافراج عن الزعيم الكبير موجات من الابتهاج، بدأت بالوطنيين السود فى جنوب افريقيا الذين احتشدوا حول الرجل الذى خرج إلى الحرية بعد ان قضى ٢٧ عاما، اى ان بعضهم وربما معظمهم لم يكن قد ولد بعد عندما دخل «مانديلا» إلى غياهب السجن وكان يلقى النظرة الأولى على الزعيم العظيم الذى ملأ عقله ووجدانه. واتسعت موجات الابتهاج والتهليل والترحيب بالافراج حتى ضمت بعض الذين تتقازم قاماتهم امام قامته. ومهما اشرأبت أعناقهم فإن رؤوسهم لاتستطيع ان ترتفع قيد شعرة عن حضيض الأرض، ولكن احدا لم يسأل هذا السؤال الذى أراه جديرا بأن يسأل، خليقا بالا ينسى فى هذا الصدد! لماذا ينجب شعب كالأفارقة السود فى افريقيا الجنوبية مثل هذا الرجل الذى صمد أمام الترهيب مثلما تماسك أمام الترغيب، مثل هذا الرجل الذى تحمل كافة صنوف التعذيب والتنكيل مثلما قاوم التلويح بإطلاق سراحه واستوزاره نظير «استنكار» بسيط للكفاح المسلح الذى انتهجته منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى طريقا ضروريا لكسب المساواة مع البيض؟ لماذا يولد بين شعب مثل ذلك الشعب رجل يؤكد فى أول مؤتمر صحفى يعقده غداة الافراج عنه ان الظروف التى اوجدت الكفاح المسلح لا تزال قائمة وان الكفاح المسلح عمل دفاعى محض يلجأ إليه السود فى وجه العنف الذى يرتكبه العنصريون البيض؟ رجل يبلغ من القوة وهو يحمل على كتفيه كهولة ثقيلة حد طمأنة طغمة البيض على مستقبلهم فى ظل جنوب افريقيا جديدة تقوم على المساواة والديمقراطية؟ وكان الرجل لا يناضل من اجل تحرر السود وحدهم بل من اجل تحرر البيض ايضا من عنصريتهم، فالعنصرية اى التمييز بين انسان وانسان على أساس لونه مثلها مثل الطائفية اى التمييز بين انسان وآخر على أساس عقيدته، عار لا يزال يلوث ضمير الانسان الذى لا يزال يصارع من اجل الخروج من عصور الظلمات إلى عصر النور اى عصر حقوق الانسان. لماذا ينجب شعب مثل هذا الرجل ولا تنجب امثاله شعوب أخرى؟

بيومى قنديل

النتائج النهائية للانتخابات اليابانية

الحزب الديمقراطى الحر يحتفظ بالاغلبية المطلقة فى مجلس النواب
فوز كبير للمعارضة على حساب الحزب الحاكم والاحزاب الصغيرة

طوكيو - وكالات الانباء:

اكدت النتائج النهائية للانتخابات البرلمانية التى اجريت فى اليابان أمس الأول احتفاظ الحزب الديمقراطى الحر الحاكم بالاغلبية المطلقة فى مجلس النواب ليضمن الاستمرار فى حكم البلاد، وذلك رغم خسارته لـ ٢٠ مقعدا من مجموع المقاعد التى كان يحتلها فى البرلمان السابق.

فقد حصل الحزب الذى يتزعمه رئيس الوزراء توشيكى كايفو على ٢٧٥ مقعدا من مجموع مقاعد البرلمان البالغ عددها ٥١٢ مقعدا مقابل ٢٩٥ مقعدا حصل عليها فى انتخابات عام ١٩٨٦. وحقق الحزب الاشتراكى اليابانى وهو حزب المعارضة الرئيسى فى اليابان فوزا كبيرا فى الانتخابات على حساب الحزب الحاكم واحزاب المعارضة الاخرى، حيث حصل على ١٣٦ مقعدا فى البرلمان الجديد مقابل ٨٣ مقعدا فقط فى البرلمان السابق، حيث اضاف الى رصيده ٥٣ مقعدا.

وخسر الحزب الشيوعى عشرة مقاعد حيث حصل على ١٦ مقعدا مقابل ٢٦ فى البرلمان السابق، ومنى الحزب الاشتراكى الديمقراطى بخسارة مماثلة حيث حصل على ١٤ مقعدا مقابل ٢٥ فى المجلس السابق.

واسفرت الانتخابات التى ستعلن نتائجها الرسمية اليوم عن احتفاظ الحزب الديمقراطى الاشتراكى المتحد بالمقاعد الاربعة التى كان يحتلها قبل الانتخابات وفوز الحزب التقدمى بمقعد واحد وحصول المستقلين على ٢١ مقعدا، حيث من المتوقع ان ينضم نحو ١٤ منهم الى الحزب الحاكم لتعزيز اغلبيته البرلمانية.

وابرز المستقلين الذين فازوا فى انتخابات أمس الاول ياسوهيرو وناكاسونى رئيس الوزراء السابق والمتورط الرئيسى فى فضيحة الرشاوى التى هزت الحزب الحاكم وادت الى هزيمته فى مجلس الشيوخ فى يوليو الماضى لاول مرة منذ ٣٤ عاما. وابدى ناكاسونى رغبته فى الانضمام الى الحكومة مرة اخرى.

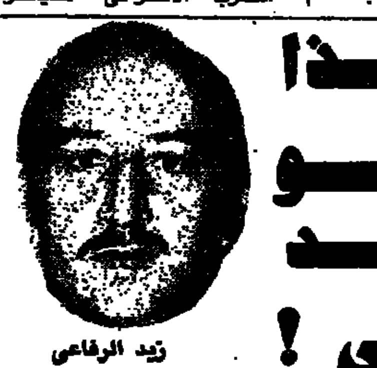
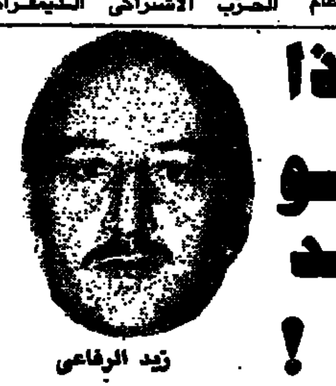
واعرب «اتشيرو اوزاوا» سكرتير عام الحزب الحاكم أمس عن امتنان الحزب للناخبين الذين اعطوه «اغلبية مستقرة» لقيادة البلاد خلال عقد التسعينات. وقال ان الحزب سيبدأ اليوم مشاوراته مع الحزب الاشتراكى المعارض بشأن «ادارة شئون البلاد».

كما اعلنت تاكاكو دوى زعيمة المعارضة عن سعادتها لتحقيق هدفها الرئيسى المتمثل فى تقليص سلطة الحزب الحاكم الى اقصى درجة ممكنة ولكنها اعربت عن اسفها للخسارة التى منيت بها احزاب المعارضة الاخرى.. وتعهدت دوى بمواصلة حملة حزبها التى تستهدف الغاء ضريبة المبيعات التى فرضها الحزب الحاكم وتسببت فى انخفاض شعبيته الى حد كبير.

مازال فى القمة..

توشيكى كايفو رئيس وزراء اليابان يعبر عن فرحته بفوز الحزب الديموقراطى الليبرالى الحاكم خلال الانتخابات التى أكدت من جديد ان الحزب مازال يتمتع بقبضة قوية على مقاليد الحكم. المراقبون فسروا هذا الفوز بانه يكشف عن رغبة الناخب اليابانى فى مزيد من سياسات الانفتاح التى كانت تتبناها الحكومة.

صورة للاخبار من ا. ب

زيد الرفاعى

هذا هو زيد الرفاعى!

انتقد مصدر مصرى مطلع التصريحات التى نشرتها مجلة «المجلة» السعودية مؤخرا على لسان زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن السابق حول اتفاقيات كامب ديفيد.

قال المصدر فى تعقيب له امس على هذه التصريحات ان الرفاعى فيما يبدو لا يعرف كيف يقرأ التاريخ كما ينبغى.. وانه ينهج فى هذا السبيل نهج اخرين غيره يعلقون الاخطاء على شماعة كامب ديفيد.

واوضح المصدر ان الحقيقة هى ان زيد الرفاعى هو بطل الفصل بين الفلسطينيين وسكان الضفة وغزة والاردن وهو ايضا بطل تدهور الاقتصاد الاردنى واحدث فجوة بين الفلسطينيين والاردن دون اى مبرر، كما انه بطل الصفقة المتكافئة التى أراد ان يبرمها مع مصر لصالح مطامعه واقاربه واسفاره.. اما عن قوله بأن كامب ديفيد مكنت من غزو لبنان فهو أمر مضحك لا يستحق التعليق.

وأشار المصدر فى هذا الصدد الى ان زيد الرفاعى عندما كان يشغل منصب رئيس وزراء كان يقول كلاما مختلفا تماما عند مقابلته للمسئولين بالقاهرة واضاف.. اما عن كامب ديفيد فكان الاجدر بالرفاعى ان يعلم انها عبارة عن ورقة مبادىء تفاوضت مصر بمقتضاها وواجهت بشجاعة المفاوض الاسرائيلى كما واجهت من قبله بنفس الشجاعة الجندى الاسرائيلى وبذلك فقد استردت كافة اراضيها دون أن تسقط اخطاءها على الآخرين.. اما عن الورقة الثانية لكامب ديفيد فلم يستخدمها اصحاب الشأن فى الوقت المناسب وهى غير ملزمة لاحد.

واختتم المصدر تصريحه قائلا انه ينبغى الا يتحدث الرفاعى بوجهين وجه اثناء توليه السلطة ووجه اخر بعد ان ترك السلطة.

وكانت مجلة «المجلة» السعودية قد نشرت على لسان زيد الرفاعى تصريحات زعم فيها ان اتفاقية فك الارتباط فى سيناء عام ١٩٧٥ جاءت لتمهيد الطريق امام اتفاقيات كامب ديفيد التى مكنت اسرائيل فيما بعد من احكام قبضتها على الضفة وغزة والجولان مثلما مكنتها من غزو لبنان والحقت بالقضية العربية ضررا بالغا مازلنا نعانى من اثاره حتى الآن.

أ - ش - أ

عالم غريب

طيور البريسترويكا

● شهدت مناطق غرب العاصمة البريطانية لندن، تجمعات كبيرة لاسراب طائر روسى يعرف باسم «الطائر المعاند»، وذلك فيما يعد سابقة فريدة من نوعها لهجرة هذه الطيور من سيبيريا الى أوربا الغربية. تسبب ذلك فى تجمع مئات المارة وعشاق الطيور النادرة لالتقاط صور لاسراب «الطائر المعاند» والذى اثبت ان البريسترويكا افادت الطيور السوفيتية ايضا!

اعتذار برىء

● كان اعتذار برىء قدمه طفل بالحضانة (٦ سنوات) الى الشرطة عن الغياب بالمدرسة.. السبب وراء إلقاء القبض على امه تمهيدا لمحاكمتها فى الاسبوع القادم أمام محكمة ستراتفورد بولاية كونكتيكت الامريكية!

قال الطفل ان امه تدمن تعاطى المخدرات ومن ثم لا تستطيع اصطحابه وشقيقه (٩ سنوات) الى المدرسة بشكل منتظم.

قررت السلطات الافراج عن الام ٢٦ عاما بعد ان تم ضبطها وفى حوزتها كميات من الهيروين والمواد المخدرة الاخرى، وذلك بكفالة قدرها ٢٥ الف دولار. لحين محاكمتها.

نمو غير عادى

● تانج غوشينج، فلاح صينى طوله ٢,٢٥ متر ووزنه ١١١ كيلو جراما.. ومازال يواصل النمو وطول القامة رغم بلوغه الثلاثين من عمره! يقول تانج ان مشكلته الاساسية هى الاكل بشراهة والنوم ساعات طويلة.

الساعة العجيبة!

● توصل الخبراء الى اختراع ساعة يد قادرة على تلقى مكالمات هاتفية!.. الساعة الجديدة انتاج سويسرى يابانى امريكى مشترك!

كما تمكنت شركة بريطانية من تصميم تليفون للسيارة قادر على تلقى واختزان اكثر من عشر مكالمات تليفونية ومعاودة الاتصال باصحابها تلقائيا لدى عودة صاحب السيارة اليها.

تصاعد الاضطرابات فى الاتحاد السوفيتى:

أرمينيا تلغى قرار ستالين بضم ناجورنو - كاراباخ الى أذربيجان
موسكو تتهم أمريكا وباكستان باثارة الاضطرابات

موسكو - وكالات الانباء:

امتدت حركة المطالبة باستقالة المسئولين فى الحزب الشيوعى أمس الى مدينة جوركى ودوشنبه عاصمة جمهورية طاجيكستان، حيث اذاعت وكالة تاس ان حوالى ٦٠٠٠ متظاهر طالبوا باستقالة مسئولى الحزب وبلديه جوركى، وقالت ان حركة «المرشحين من اجل الديموقراطية» نظمت المظاهرة بمناسبة اقتراب موعد الانتخابات المحلية التى ستجرى فى مارس القادم.

وفى دوشنبه سار عشرات الآلاف من الاشخاص فى مظاهرة بشوارع المدينة تطالب باقرار الديموقراطية فى جمهورية طاجيكستان، وقالت وكالة تاس ان سكان القرى المجاورة للعاصمة شاركوا فى هذه المظاهرة التى ردد المشتركون فيها هتافات معادية لقيادات الحزب المحلى. ولم تتدخل القوات العسكرية فى مسيرة المظاهرة. وكانت الحالة قد عادت الى طبيعتها فى المدينة التى شهدت اشتباكات عرقية عنيفة اسفرت عن مصرع ٣٣ شخصا واصابة اكثر من مائتين.

واصدر برلمان جمهورية ارمينيا السوفيتية أمس بيانا يلغى القرار الصادر فى ١٩٣١ فى عهد ستالين بضم منطقة ناجورنو - كاراباخ الى جمهورية اذربيجان وكان البرلمان قد وافق بالاجماع فى ديسمبر الماضى على اقامة جمهورية ارمينيا الموحدة التى تضم هذا الاقليم الى اراضيها، حيث ان اغلبية سكانه من الارمن.

وفى كابول اتهم بوريس باستوخوف سفير الاتحاد السوفيتى فى كابول الولايات المتحدة وباكستان باستخدام المجاهدين الافغان لارسال مساعدات عسكرية الى العناصر المتمردة فى جمهوريات الاتحاد السوفيتى الجنوبية التى تمزقها الاضطرابات.

المظاهرات تطالب بثورة جديدة فى رومانيا
ايليسكو: اعمال العنف ستواجه بكل شدة

بوخارست - وكالات الانباء:

اعلن الرئيس الرومانى ايون ايليسكو ان الحكومة ستواجه بكل شدة أى تكرار لاحداث العنف الخطيرة التى شهدتها العاصمة الرومانية بوخارست أمس الأول، حيث اقتحم آلاف المتظاهرين مبنى الحكومة وحطموا محتوياته، واحتجزوا لبعض الوقت جيلو فويكان نائب رئيس الوزراء.

واعلن ايليسكو فى كلمة وجهها عبر الاذاعة والتليفزيون ان الحكومة بصدد اتخاذ اجراءات قانونية، وان اولئك الذين انتهكوا القانون سيواجهون بعقاب رادع، لانهم يعملون ضد الصالح الوطنى.

وجاءت أحداث الأحد الماضى - التى شكلت اخطر تحد للنظام الذى خلف الدكتاتور الراحل شاوشيسكو - فى ذروة أسبوع من الاحتجاجات والمظاهرات التى تطالب باستقالة ايليسكو. الذى اتهمه المتظاهرون بانه يسير على نفس طريق شاوشيسكو. ويقول المحللون ان الشكوك تتزايد وسط مواطنى رومانيا، بأن «الحرس الشيوعى القديم» مازال يدير دفة البلاد، لذلك ردد المتظاهرون أمس الأول بأن «الحل الاخير.. ثورة جديدة».

ومع فجر يوم امس عادت الامور الى طبيعتها فى مبنى الحكومة، حيث تتولى حراسته الآن قوة من الف فرد.

وقد غادر فويكان مكتبه بمبنى الحكومة وهو يعانى من كدمات فى الظهر بعد ان أساء المتظاهرون معاملته وقت اقتحام المبنى واحتجازه بهدف «استجوابه»، قبل ان تتمكن قوات الحرس من انقاذه.

وقد صرح فويكان بأن الجماهير اثيرت من قبل محرضين غير مسئولين وضعوا مصلحة الجماعات الخاصة فوق المصلحة القومية.

الخلاص.. من جبهة الخلاص

الاف المتظاهرين اقتحموا مقر الحكومة الرومانية المؤقتة فى العاصمة بوخارست واحتجزوا نائب رئيس الوزراء جيلو فويكان كرهينة وتلك خلال اعنف مظاهرات منذ الاطاحة بشاوشيسكو للمطالبة بسقوط الشيوعية الى الابد واستقالة حكومة جبهة الخلاص ورئيس البلاد ايون ايليسكو. رجال الشرطة الذين كانوا يحرسون مبنى الحكومة لم يستخدموا القوة لقمع المتظاهرين، بل بدوا وكانهم جزء من المظاهرة فقد ابتلعتهم حشود الجماهير!

«صورة للاخبار من ا. ب»

بيكر يؤكد ضرورة ارتباط المانيا الموحدة باوربا الغربية

واشنطن - وكالات الانباء:

صرح جيمس بيكر وزير خارجية الولايات المتحدة بأن هناك فرصة طيبة لتصبح عملية إعادة توحيد المانيا حقيقة واقعة قبل نهاية العام الحالى. لكنه حذر بأن القضايا المتعلقة بأمن أوربا سوف تتطلب وقتا اطول لحلها.. واكد بيكر من جديد ان «المانيا الموحدة» يجب ان ترتبط بأوربا الغربية.

واعرب بيكر - فى تصريحات لمحطة تليفزيون (ايه - بى - سى) الامريكية - عن اعتقاده بأن الاتحاد السوفيتى قد يتخلى فى النهاية عن معارضته لانضمام «المانيا الموحدة» الى عضوية حلف شمال الاطلنطى.

وفى برلين الشرقية: بدأ حزب الاتحاد الاجتماعى الالمانى - أحد الاحزاب الجديدة فى المانيا الشرقية - حملته للانتخابات العامة التى ستجرى فى ١٨ مارس القادم بدعوة الناخبين الى تأييد فكرة قيام المانيا موحدة.

وطالب هانز ميلهلم ابلنج رئيس الحزب - فى أول مؤتمر انتخابى فى مدينة ليبزيج - بأن يتبنى البرلمان القادم فى المانيا الشرقية «دستور المانيا الغربية»، وان يخطو باتجاه التوحيد الفورى لدولتى المانيا.

شيوعية أمريكا ورأسمالية المجر!

واشنطن - ا ش ا:

يتبادل اهالى واشنطن نكته طريفة بعد الاحداث الاخيرة التى جرت فى أوربا الشرقية تقول النكته مالفرق بين بولندا والمجر وامريكا والاجابة هى ان الولايات المتحدة الامريكية لديها حزب شيوعى بينما هذه الدول لايوجد بها، وذلك بعد حل الاحزاب الشيوعية فيها وتحولها الى احزاب اشتراكية.

إضرابات العمال مستمرة فى عدن رغم الاستجابة لبعض مطالبهم

عدن - وكالات الانباء:

استمرت الاضرابات العمالية فى بعض المرافق والمصانع بجمهورية اليمن الديمقراطية أمس رغم قرار سلطات عدن بزيادة الحد الاقصى للاجور الى ١٦ دينارا أى حوالى ٤٠ دولارا ورفع الحد الادنى الى ٨ دنانير أى ما يعادل ٢٠ دولارا.

ومن بين المنشآت المستمرة فى الاضراب حتى الآن هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية وبعض مرافق السياحة ومصنع للبسكويت فى العاصمة عدن..

وكانت هذه الاضطرابات قد بدأت فى يناير الماضى وتطورت مطالب العمال الاقتصادية الى مطالب سياسية تشمل الغاء المنظمات النقابية والحزبية وتخفف اعداد المديرين والاداريين.

عرفات يطالب بالمؤتمر الدولى

اكد الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات أمس ضرورة عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط تحت رعاية الأمم المتحدة ومشاركة الدول الخمس دائمة العضوية بمجلس الأمن وجميع اطراف النزاع بما فى ذلك منظمة التحرير الفلسطينية.

جاء ذلك فى رسالة وجهها عرفات الى المؤتمر السنوى للصندوق العربى الفلسطينى المنعقد حاليا فى الولايات المتحدة.

سوء حظ!

باريس - وكالات الانباء:

أعد اثنان من أخطر اللصوص الفرنسيين خطة محكمة للهروب من سجن «فريسن» قرب باريس باستخدام طائرة هيليكوبتر. وفى صباح اليوم المحدد للهروب ادعى اللصان المرض ونقلا الى المستشفى حيث حلقت الهيليكوبتر فوق الفناء وقد تدلى منها حبل أمسك به اللصان. وبدأت الطائرة ترتفع ولكن فجأة انقطع الحبل، الذى نسى اللصان اختياره من نوعية متينة، وسقطا فى فناء المستشفى ليصابا بجراح وليتم القبض عليهما واعادتهما للسجن مرة أخرى.

الطريف أن أحد اللصين علق على فشل محاولة الهرب بأنه مجرد سوء حظ أما الأخر فاعترف بأن المسئول هو الغباء.

نفى أردنى..

الدمام - وكالات الانباء:

نفى مصدر أردنى مسئول ما تردد من أنباء حول عقد قمة رباعية فى عمان تضم قادة الأردن والعراق وسوريا وفلسطين.

قال المصدر ان الأردن دعا الى عقد قمة عربية طارئة لوضع استراتيجية موحدة لمواجهة التحديات التى تتعرض لها الامة العربية.

أخبار سريعة

● ذكرت مصادر رسمية هندية ان باكستان تمتلك ست قنابل نووية تعادل قوتها التدميرية قوة القنبلة التى استخدمها الأمريكيون فى نهاية الحرب العالمية الثانية.

وقالت وكالة الانباء اليوغوسلافية ان العلماء الباكستانيين اكتشفوا فى منتصف العام الماضى اسلوبا جديدا لتخصيب اليورانيوم فى المركز النووى الباكستانى.

● بدأ العد التنازلى بقاعدة كيب كانافيرال بولاية فلوريدا الامريكية لاطلاق مكوك الفضاء «اتلانتك» فى مهمة سرية الى الفضاء الخارجى يوم الخميس القادم.

سيحمل المكوك قمرا صناعيا يضعه فى مدار بالفضاء الخارجى مهمته التقاط صور دقيقة للغاية لاهداف أرضية خاصة فى الاتحاد السوفيتى.

● تم أمس الافراج عن اشهر سجين سياسى فى اقليم كوسوفو اليوغوسلافى بعد ان ظل خلف القضبان ٢٠ عاما.

وجاء خروج الكاتب الالبانى الاصل «ادم ديماس» (٤٤ عاما) بسبب انتهاء مدة العقوبة الثالثة ضده.. وليس استجابة لمطالب المتظاهرين الالبان فى الاقليم فى الشهر الماضى.

كانت السلطات اليوغوسلافية قد اصدرت ثلاثة أحكام بالسجن ضد ديماس لاتهامات تراوحت بين نشر كتاب معاد للنظام وتشكيل حركة سرية مؤيدة لالبانيا واقامة علاقات مع جهات اجنبية.





الزعيمان مبارك والقذافى يردان على تحية المواطنين والسياح اثناء جولتهما فى شرم الشيخ

الرئيس مبارك والعقيد القذافى وبجوارهما نور عفيفى محافظ جنوب سيناء .. اثناء جولة الزعيمين فى شرم الشيخ

قمة مبارك والقذافى فى أسوان أعطت دفعة كبيرة للعلاقات بين مصر وليبيا

زيادة التعاون الزراعى والصناعى بين البلدين

انتهت امس قمة اسوان بين الرئيسين مبارك ومعمر القذافى . عقد الرئيسان جلسة مباحثات ختامية هى الثالثة من عدد جلسات المباحثات التى عقدت بينهما .. تم خلال الجلسة الختامية استعراض كافة الموضوعات على الساحات العربية والفلسطينية والدولية .. وبحث الرئيسان كافة الموضوعات المتصلة بدعم العلاقات الثنائية فى القطاعات المختلفة بين مصر وليبيا وخاصة فى القطاع الاقتصادى والزراعى والصناعى وتبادل الخبرات . وفور انتهاء جلسة المباحثات الثالثة غادر الرئيسان مبارك والقذافى اسوان متوجهين الى سيناء حيث قاما بزيارة سيناء الجنوبية ومنطقة شرم الشيخ ومنها توجها لزيارة الغردقة حيث تفقدا المعالم السياحية والمشروعات القائمة بها .

وبعد مغادرة الزعيمين حسنى مبارك والقذافى اسوان عقدت جلسة مباحثات ختامية موسعة للوفدين المصرى والليبى ضمت الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء الكهرباء والصحة والصناعة والبحث العلمى والانتاج الحربى . وضمت من الجانب الليبى احمد ابراهيم امين اللجنة الشعبية للتعليم والدكتور مصطفى الزاهدى امين اللجنة الشعبية العامة للصحة .. وأمناء اللجان الشعبية للصناعة واستصلاح الاراضى والطاقة .

تم خلال مباحثات الوفدين عرض كافة التفصيلات الخاصة بالعلاقات الثنائية وما وصلت اليه حتى الان وما تم بخصوص مقررات طبرق ومجالات التعاون المشترك .

وصرحت مصادر الوفد المصرى « للأخبار » ان كلا من وزير وأمين اللجنة الشعبية المناظرة له قدم تقريرا مفصلا خلال الاجتماع عما تم انجازه من خطوات فى القطاع الواقع فى اختصاصه لدعم وتنسيق العلاقات بين مصر وليبيا فى هذا المجال .

وقالت المصادر ان توجيهات الرئيسين مبارك والقذافى للوفدين ركزت على ضرورة تحقيق انجاز كبير ودفعة قوية لدعم وتوثيق العلاقات فى المجالات المختلفة .

وذكرت المصادر « للأخبار » ان توجيهات الرئيسين يتم تنفيذها بدقة وان هناك تعاونا كبيرا بين القطاعات المختلفة سواء الزراعية أو الصناعية ، وفى مجالات الطاقة والاقتصاد وربط شبكات الكهرباء فى البلدين وربط خطوط الاتصالات وتوفير احتياجات الشقيقة ليبيا من الخبرة المصرية اللازمة فى قطاعات الصناعة المتخصصة بالاضافة الى تسهيل انتقال البضائع والسلع بين البلدين والتنسيق فى مجالات البنوك والمعاملات المالية والصرافة .

وصدر فى كل من العاصمتين القاهرة وطرابلس أمس بيان ختامى عن نتائج زيارة الرئيس القذافى فى مصر وما اسفرت عنه اجتماعات القمة الرابعة بين الزعيمين العربيين الشقيقين فى اسوان .

تضمن البيان ان الزعيم الليبى معمر القذافى قد زار مصر فى الفترة من ١٨و١٩ فبراير الحالى بدعوة من الرئيس حسنى مبارك فى اطار التنسيق والتشاور المشترك والدائم بين الزعيمين العربيين وفى اطار دعم العلاقات الثنائية بين مصر وليبيا .

واكد البيان على رضاء الزعيمين مبارك والقذافى الكامل عن المستوى الكبير الذى يتم به دعم وتوثيق العلاقات بين مصر وليبيا فى كافة المجالات ، وانهما اصدرا توجيهاتهما للوفدين المصرى والليبى للعمل على توثيق وتقوية العلاقات فى المجالات المختلفة ، وانه بناء على ذلك عقد الوفدان المصرى والليبى على مستوى الوزراء المتخصصين وأمناء اللجان الشعبية المناظرة لهم عدة اجتماعات خلال قمة اسوان لبحث ما يخص توثيق العلاقات خاصة فى المجال الزراعى والصناعى والطاقة والصحة وغيرها .

واعلن البيان انه تم الاتفاق على قيام الوزراء المتخصصين فى مصر والامناء المناظرين لهم فى ليبيا بعقد عدة اجتماعات خلال الاسابيع القليلة القادمة لبحث التفصيلات الخاصة بدعم العلاقات فى المجالات المختلفة .

وقد اسفرت قمة اسوان عن تحقيق عدة مبادىء اساسية تضمنتها توجيهات الرئيسين بخصوص دعم العلاقات وسيتم على ضوئها :

● اولا : تشكيل لجنة مشتركة بين محافظى البنوك المركزية فى كل من مصر وليبيا ، وايضا ممثلى القطاع المالى والمصرفى فى كل من البلدين ، لبحث دعم التعاون المصرفى والمالى بينهما .

● ثانيا : دعم التعاون الاقتصادى والمالى بين مصر وليبيا وازالة العقبات التى تعترض انسياب هذا التعاون حتى يتحقق ما تصبو اليه الدولتان من تعاون فى هذا المجال .

● ثالثا : اتخاذ قرارات فورية لازالة اية قيود تعوق انتقال السلع بين البلدين الشقيقين ، مع ما يتفق وحرية التعامل والانتقال بين افراد الشعبين . ويشمل ذلك ازالة اية قيود تعترض تبادل السلع بين الافراد او المؤسسات او الشركات او القطاعات المختلفة فى البلدين سواء كانت قادمة مع الافراد او بقصد تبادل السلع او البضائع .

● رابعا : اتخاذ القرارات الفورية اللازمة لان تحل السلع والمنتجات المصرية ، محل اى سلع او منتج اجنبى تحتاجه السوق الليبية ، وكذلك ان تحل السلع والمنتجات الليبية محل السلع والمنتجات الاجنبية التى تستوردها مصر من الخارج .. سواء كانت هذه السلع صناعية او زراعية او غيرهما .

استقبل المواطنون والسياح فى الغردقة الزعيمين مبارك والقذافى بالتصفيق ترحيبا بزيارتهما

الاتفاق على اجتماعات على مستوى وزراء البلدين لبحث تفصيلات ما تم الاتفاق عليه

مبارك والقذافى يزوران المعالم السياحية فى سيناء

جولة للزعيمين بالطائرة فوق سيناء حتى الحدود الاسرائيلية

قام الرئيس حسنى مبارك والعقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية بزيارة لمحافظة سيناء الجنوبية تفقد فيها مدينة شرم الشيخ كما زار مدينة الغردقة بالبحر الاحمر .

وكان الزعيمان مبارك والقذافى قد قاما عقب مغادرتهما مطار اسوان بجولة فوق صحراء سيناء استغرقت حوالى اربعين دقيقة شاهدا خلالها مختلف المعالم السياحية فى محافظة سيناء الجنوبية .. وعند وصول الطائرة المقلة للزعيمين فوق صحراء سيناء توجه الرئيس مبارك والعقيد القذافى الى كابينة القيادة حيث حلقت الطائرة على ارتفاع منخفض فوق سيناء وشاهدا من الجو كافة المعالم الارضية فى سيناء حتى خط الحدود المصرية الاسرائيلية عند منطقة طابا التى شاهدها الزعيمان من الجو بوضوح تام .

وهبطت طائرة الزعيمين فى مطار راس نصرانى الدولى بشرم الشيخ حيث كان فى استقبالهما اللواء نور الدين عفيفى محافظ سيناء الجنوبية وقيادات المحافظة ومشايخ القبائل .

فى مدينة شرم الشيخ

رافق الزعيمين فى هذه الجولة صفوت الشريف وزير الاعلام وقد قاد الرئيس مبارك السيارة بنفسه وجلس بجواره العقيد القذافى حيث قاما بجولة داخل مدينة شرم الشيخ وشاهدا القرى السياحية الجديدة المقامة على شاطىء خليج نعمة بمدينة شرم الشيخ .

وهبط الزعيمان من السيارة حيث تفقدا قرية غزالة السياحية ثم تجولا سيرا على الاقدام على شاطىء خليج نعمة وجلسا بعض الوقت فى قرية الفيروز هيلتون .

وبعد ذلك حلقت الطائرة فوق القاعدة الجوية الضخمة التى كانت اسرائيل تحتلها غرب خليج العقبة وكانت تنوى استخدامها كمطار بديل لمطار ايلات ولكن بمقتضى اتفاقية السلام تم انسحاب اسرائيل من هذه المنطقة وتسلمتها مصر بعد ان تعهدت الولايات المتحدة ببناء قاعدتين داخل صحراء النقب مماثلتين لهذه القاعدة وقاعدة جوية اخرى فى الشمال عند منطقة رفح .

لقاء مع السياح

وكان الرئيس مبارك قد اصدر تعليماته فى وقت سابق بتحويل القاعدة التى تقع غرب خليج العقبة الى مطار مدنى لخدمة السياحة فى المنطقة التى تشهد حاليا رواجا كبيرا سواء على مستوى السياحة المحلية او العالمية .

وقد اهدى محافظ جنوب سيناء طبقا من النحاس عليه خريطة سيناء للعقيد معمر القذافى وحيا الزعيمان خلال جولتهما العديد من السائحين والعاملين فى القرى السياحية ثم استقل الزعيمان الطائرة حيث توجها الى مدينة الغردقة وكان فى استقبالهما بالمطار فؤاد سلطان وزير السياحة والفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر وقيادات المحافظة .

ثم قاد الرئيس مبارك السيارة يرافقه العقيد القذافى حيث تفقدا مختلف المشروعات السياحية الجديدة التى تم انشاؤها على شاطىء البحر الاحمر .. وقد خرج العديد من ابناء مدينة الغردقة حاملين صور الزعيمين ولافتات الترحيب ورد الزعيمان لهما التحية ثم زارا قريتى شدوان وعربية السياحيتين ثم توجه الزعيمان بعد ذلك الى استراحة بفندق شيراتون الغردقة حيث تناولا طعام الغداء بالفندق .

وحضر مائدة الغداء اعضاء الوفدين المصرى والليبى الذين كانوا قد وصلوا الى مدينة الغردقة فى وقت سابق .

القذافى يغادر الغردقة .

وقد غادر الغردقة بمحافظة البحر الاحمر فى حوالى الرابعة مساء امس العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية والوفد المرافق له بعد زيارة لمصر استمرت ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك حول علاقات البلدين والقضايا الدولية والعربية ذات الاهتمام المشترك .

وكان فى مقدمة مودعيه بمطار الغردقة الرئيس محمد حسنى مبارك وكبار المسئولين بالدولة والفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر وقيادات المحافظة .

وقد اهدى المحافظ كلا من الزعيمين طبقا من النحاس يحمل صورة زيتية لكل منهما بالاضافة الى عملين فنيين من الاصداف البحرية .



جلالة السلطان قابوس يفتتح المستشفى الجامعى

المستشفى مدينة طبية متكاملة

افتتح جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان المستشفى الجامعى فى حرم جامعة السلطان قابوس بالخوض ، وقد حضر حفل الافتتاح عدد من اصحاب السمو افراد الاسرة المالكة الكريمة واصحاب المعالى الوزراء والمستشارون والسعادة والوكلاء واعضاء المجلس الاستشارى للدولة واصحاب السعادة اعضاء السلك الدبلوماسى المعتمدين لدى السلطنة وكبار ضباط قوات السلطان المسلحة وشرطة عمان السلطانية . واعلن سمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشئون القانونية ورئيس مجلس الجامعة ان السلطنة شهدت عبر اعوام النهضة المباركة منذ بزوغ فجرها المشرق بقيادة راشدها الملهم حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم انجازات رائعة ومتوالية فى كل مجالات الحياة المختلفة وميادينها المتشعبة المتنوعة .

واوضح بان هذه الانجازات لا تزال مستمرة مع استمرار مكرمات جلالته التى تتوالى وتتابع من اجل توفير الحياة الهانئة الكريمة للاجيال العمانية الحاضرة والقادمة . وقال سموه ان انشاء جامعة السلطان قابوس فى ظل الرعاية السامية وتزويدها بكل الاجهزة المتطورة والخبرات العالية التى ترتفع بها الى مصاف اعرق الجامعات فى العالم لهو دليل واضح على مدى الاهتمام الذى يوليه جلالته حفظه الله لمستقبل هذا الوطن العزيز الذى سوف تسهم الجامعة فى صنعه وتشكيله بما تخرجه من اجيال تتميز بالعلم النافع والتدريب الجيد والمهارة الشخصية القادرة على اثبات وجودها فى المجتمع .

واضاف سموه وها نحن نشهد اليوم بكل الفخر والاعتزاز انجازات اخرى من انجازات ابن عمان البار وقائد مسيرتها المظفرة الا وهو افتتاح المستشفى الجامعى الذى روعى فى انشائه تحقيق هدفين اساسيين هما توفير التدريب الميدانى لاطباء المستقبل من ابناء عمان الظافرة بالتعاون مع غيره من المؤسسات العلاجية وتزويدهم بالمهارات الفنية اللازمة لهم فى مختلف مجالات التخصص التى يلتحقون بها مشيرا سموه الى ان هذا هو الهدف التعليمى للمستشفى الجامعى الذى يتولى تحقيق هدف الخبرة العملية المتمرسة لطالب الطب فى الوقت الذى تضطلع فيه كلية الطب بالجامعة بالجانب النظرى فى العلوم الطبية التى يحتاج اليها .

وقال سموه بذلك تتكون المهارة الشخصية للطبيب العمانى الذى ينتظر منه ان يكون على جانب كبير من الكفاءة حتى يتمكن من اداء دوره الهام فى المجتمع .

واضاف سموه اما الهدف الاساسى الثانى للمستشفى الجامعى فيتمثل فى تقديم الخدمات العلاجية فى الحالات التى تحيلها اليه المستشفيات الاخرى القائمة فى السلطنة والتى تتطلب تخصصا معينا فهو مستشفى مرجعى يقدم المعونة الضرورية للمؤسسات العلاجية فى مثل تلك الحالات التى يصعب استقبالها فى المستشفيات العامة .

واشار سموه فى تصريحه الى ان المستشفى يقوم ايضا بدور آخر مكمل وهو تخفيف العبء عن هذه المستشفيات عندما تظهر ضرورة لذلك فى اى وقت من الاوقات .

وقال سموه لقد زود المستشفى الجامعى باحدث الاجهزة الدقيقة التى توجد لاول مرة فى السلطنة ، كما وفر له مجموعة من الاطباء والمرضين والعاملين الذين يتميزون بالكفاءة اللازمة لقيام هذا الصرح الكبير بمهامه على خير وجه موضحا سموه ان هذا دليل آخر على العناية الفائقة والاهتمام العظيم الذى يوليه المقام السامى لكل ما يكفل للمواطن العمانى الخير والرخاء فى حاضره ومستقبله .

واعلن معالى على بن موسى وزير الصحة ان المستشفى سيكون دعما كبيرا لوزارة الصحة قائلا ان السعة السريرية المتكونة من (٥٠٠) سرير للمستشفى الجامعى ستكون سندا لوزارة الصحة فى اداء مهامها علاوة على ان هذا المستشفى مؤسسة تعليمية لتخريج الاطباء الذين سيعملون لخدمة هذا البلد وسينضمون مع زملائهم فى وزارة الصحة بعد تخرجهم فى كلية الطب بالجامعة واوضح معاليه فى تصريحه بان المستشفى يقدم دعما ذا اتجاهين الاتجاه الاول وهو علاج المرضى والاتجاه الاخر وهو تخريج الاطباء العمانيين فى مجال الطب الذين تزودوا بالخبرة العملية التى سيقدمها هذا المستشفى .

وحول التعاون بين وزارة الصحة وبين المستشفى الجامعى اشار معاليه الى ان هناك بعض العاملين فى المستشفى يستفيدون من الخدمات التى يقدمها المستشفى السلطانى ، وكذلك هناك بعض الامكانيات الموجودة فى المستشفى السلطانى سوف تكون فى متناول ايدى الاطباء العمانيين الذين سيتخرجون من جامعة السلطان قابوس .

واوضح معاليه بان هذا التعاون القائم سوف يتنامى فى هذا المجال لان كل المؤسسات فى الدولة تكمل بعضها البعض وكلها انشئت لخدمة المواطن .

وحول الاقسام التى تجول فيها حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم قال معالى وزير الصحة لقد تشرفت بمرافقة جلالته فى اقسام المستشفى المختلفة ولقد شملت هذه الجولة الكريمة اقسام المستشفى التشخيصية والعلاجية فقد تجول جلالته فى : قسم الاشعة النووية وقسم العناية المركزة وقسم المختبرات ومر جلالته ببعض الاجنحة العلاجية والتشخيصية .

واعلن سعادة سالم بن خلفان وكيل وزارة الصحة ان المستشفى يعتبر اضافة جديدة وممتازة مع ما هو موجود من خدمات صحية .

واوضح سعادته بان المستشفى السلطانى سيساعد بجانب المستشفى الجامعى على استيعاب العديد من الحالات المرضية التى يمكن ان تعالج فى السلطنة فى مختلف الاقسام التخصصية .

وقال سعادته نحن على اتصال وتنسيق منذ البداية مع المستشفى الجامعى وهذا التنسيق مستمر وبالنسبة لاهمية المستشفى قال سعادته ان للمستشفى الجامعى له اهمية كبيرة لكونه يوجد بجانب كلية الطب وهذا يسهل على الطالب توفير الجهد والوقت .

واوضح سعادته بان هناك بعض الاقسام التى يمكن ان يستفيد منها الطلاب فى المستشفى السلطانى والتى لا تتوافر فى المستشفى الجامعى مشيرا الى ان وزارة الصحة ممثلة بالمستشفيات الموجودة فى مسقط وبعض المستشفيات الاخرى فى المناطق تستقبل مجموعات من طلاب كلية الطب بالجامعة للتدريب فيها ومن هذه المستشفيات النهضة وخولة والسلطانى الى جانب المراكز الصحية واشار سعادته الى انه كذلك يمكن الاستفادة من المستشفى الجامعى فى علاج المرضى خاصة فى الاقسام التى لا توجد بالمستشفيات التابعة للوزارة .

جلالة السلطان قابوس اثناء افتتاح المستشفى

كلمات

ظروفنا تقتضى إتخاذ قرارات واجراءات قد نتحمل بسببها مزيدا من الاعباء وليس من الامانة ولا من المصلحة فى شىء ان نتستر على موقفنا الاقتصادى . ولو كنا قد وصلنا الى ارقام صحيحة دقيقة غير مشكوك فيها ، عن الديون الداخلية والخارجية التى تراكمت علينا ، وعن مقدار العجز فى الموازنة العامة للدولة ومقدار العجز فى ميزان المدفوعات ، وحجم الصادرات الحقيقى ، وحجم الواردات ، لو كنا قد وصلنا الى هذه الارقام التى لايتشكك احد فيها ، لكان واجبا علينا ان نضع هذه الارقام امام عيون الناس جميعا ، باحرف بارزة كى يتاملوا ويعرفوا ان حديثنا عن مشكلتنا الاقتصادية يستوجب السماع والاستيعاب ثم العمل بمقتضاه . والعمل هنا لابد ان يكون معناه ان نتحمل مزيدا من الاعباء ، حتى نستطيع ان نمضى فى سداد الدين ، وفى العجز ، وفى زيادة الاستثمار وزيادة الانتاج وزيادة الصادرات . وبدون هذا التحمل لن يتحسن موقفنا لان السماء لا تمطر ذهبا او فضة .

اقول ان ظروفنا تقتضى اتخاذ اجراءات وقرارات قد تكون ثقيلة الوطأة على انفسنا .. ولكن القيادة لا تريد ان تحملنا ماليس فى طاقتنا او ما يبدو انه كذلك فكل ارتفاع فى اسعار السلع ، تضيق به صدور الناس وترتفع شكواهم وكل تجميد للاجور والمرتبات الهزيلة يجعل الناس فى ضيق يطلبون النجاة منه . وكل حرمان للناس من سلعة ما حتى لو كانت كمالية ، تجعل الناس يشكون او يتذمرون او يسخرون ولايكفون عن اختراع النكت . قائلين ان شر البلية مايضحك ..

والحل هو ان تلتقى الحكومة والشعب فى منتصف الطريق ، وان تزداد ثقة كل طرف منهما فى الطرف الاخر وبالتوعية وبالثقة ، وبالاستقرار واقتلاع جذور الشك واسباب الشكوى يمكن ان يشارك الشعب فى احتمال المسئولية وقبول العبء الذى لامفر منه ، المهم ان تتأكد الثقة فى النفوس وان ينتشر العدل بين الناس وان يطبق القانون على الجميع وان يكون الكبار قدوة طيبة للصغار فتتم المشاركة وتحمل المسئولية .

محمود عبدالمنعم مراد

الرياضة

●● قال جيمس دوجلاس بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل انه سيعقد اتفاقا للدفاع عن لقبه لأول مرة امام ايفاندر هوليفيلد في سبتمبر القادم، وانه سيجعل مايك تايسون البطل السابق ينتظر لمدة عام من اجل مباراة الثأر ●●

●● اصبح جون فيتزجيرالد الاسترالي واحدا من خمسة لاعبين تأهلوا لبطولة الولايات المتحدة للتنس للمحترفين للملاعب المغطاة .. فيتزجيرالد احتل المركز الثاني في هذه البطولة في عام ١٩٨٨ وراء تيم مايوت الامريكي الذي سرعان ما فقد لقبه ●●

بوبى روبسون فى مؤتمر صحفى :

فريق كأس العالم يجب ان يكون مستواه ثابتا !

تغيير كبير الى الأسوأ فى اداء فريقكم فى مباراتيه امام الدنمارك ثم كوريا الجنوبية

ارشح مبدئيا ابراهيم وحسام حسن والكاس الدنماركى للاحتراف !

كتب جمال الزهيرى :

أبدى بوبى روبسون المدير الفنى لمنتخب انجلترا دهشته الشديدة من التغير الكبير والمفاجىء فى مستوى الفريق القومى فى مباراتيه امام الدنمارك وكوريا الجنوبية . جاء هذا فى المؤتمر الصحفى الذى عقده روبسون بالنادى الأهلى مساء امس الأول بدعوة من محمد عبده صالح الوحش رئيس النادى واعضاء مجلس الادارة . واعرب المدير الفنى لمنتخب انجلترا كذلك عن دهشته من انخفاض مستوى بعض اللاعبين فى المباراة الثانية ضد كوريا بعد ان كانوا « شعلة نشاط » فى مباراة الدنمارك خاصة احمد الكاس نجم خط وسط الفريق القومى .

وعن مباراة الدنمارك قال بوبى روبسون : أعجبنى المنتخب المصرى جدا فى الشوط الأول لتلك المباراة ولفت نظرى بعض اللاعبين كالتوأم ابراهيم وحسام حسن واسماعيل يوسف والكاس ولا ابالغ اذا قلت ان اغلب لاعبى الفريق القومى المصرى كانوا فى حالة طيبة وكذلك حارس المرمى أحمد شوبير .. وقد اتيحت للمنتخب المصرى عدة فرص طيبة للتسجيل واعتقد انكم لو نجحتم فى احراز هدف واحد لتطور الأداء الجماعى والفردى وفزتم بهذه المباراة . ولا أدرى كيف هبط الاداء بشكل ملحوظ فى الشوط الثانى وإن كنت اعتقد ان اللياقة البدنية هى السبب وإن كان ذلك لا يجب أن يزعج المسئولين عن الكرة المصرية لأن المفروض ان يبلغ الفريق قمة لياقته البدنية فى أواخر مايو واوائل يونيو القادمين أى قبل كأس العالم مباشرة .

اما فى مباراة كوريا الجنوبية ـ اضاف روبسون ـ فقد لعبت مصر بنفس الفريق باستثناء حارس المرمى ، واضاع الفريق فرصة جيدة لاحراز هدف فى الدقائق الأولى للمباراة وكانت هذه الفرصة الحساسة الضائعة نقطة تحول فلو كانت مصر قد وفقت فيها لاكتسب اللاعبون ثقة كاملة ومضوا نحو تحقيق الفوز ، ولا يجب أن نغفل قوة وسرعة المنتخب الكورى والحيوية الواضحة التى اتسم بها اداؤه وامتاز لاعبوه بالتمريرات السريعة ولعب الكرة من أول لمسة وكذلك حسن الانتشار فى الملعب . وعندما ضاعت هذه الفرصة افتقد الفريق المصرى الثقة وسيطرت على لاعبيه حالة « نسيان » لتمرير الكرة إلى الامام واعتمدوا على اللعب الدائرى ومن ثم تمرير الكرة الى الخلف وهو ما لايمكن ابدا ان يصنع فرصا أو يؤدى الى احراز أهداف . كما افتقد الفريق المصرى الى التقدم عن طريق الجناحين ولهذا كله فقد كان رقم ٩ (حسام حسن) معزولا بمعنى الكلمة ولم يجد اى مساعدة من زملائه بل كان يجتهد بنفسه ويبذل كل ما فى وسعه ليهيىء الكرة لنفسه .. والحقيقة ان ما سمعته عن غياب « كابتن الفريق » ـ يقصد جمال عبدالحميد ـ

المدير الفنى لمنتخب انجلترا فى احدى لحظات انفعاله وهو يؤكد على ان ما قام به الجوهرى يعد انجازا بكل المقاييس

وهو لاعب رائع كما علمت ولاشك ان غيابه أثر على الفريق وعلى حسام حسن بصفة خاصة لأننى سمعت ان اشتراكهما معا يغير الصورة تماما .

تحفظ .. وتدخل سليم

كانت تلك اجابة روبسون المدير الفنى لمنتخب انجلترا على سؤال بشأن رأيه أو تقييمه لمباراتى الدنمارك وكوريا الجنوبية وأسباب تذبذب المستوى وتفاوته بشكل واضح بين المباراتين . وكان روبسون قد ابدى تحفظه فى البداية فى الاجابة عن السؤال فقد شعر بأن ذلك قد يكون « نقدا » للكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق القومى ليس « فى محله » لولا أن بادر د . أحمد المقدم رجل الأعمال المصرى المقيم فى لندن والذى يرافق روبسون فى رحلته للقاهرة بتوضيح الأمر لروبسون فمضى فى التعليق على المباراتين .. وكان روبسون حينما وجه إليه السؤال قد قال : اعرف جيدا السؤال والاجابة ولكن ذلك ضد مبادئى فأنا لا أحب أن انتقد مدربا زميلا لأننى أعلم ان الجوهرى انجز عملا رائعا بوصوله بفريقه الى نهائيات كأس العالم ، ولن اتحدث فى ذلك لأننى أعلم جيدا واقدر مسئوليات الجوهرى . وقال روبسون لصاحب السؤال بالنص : اذا كنت تريد معرفة الاجابة فاذهب الى الجوهرى لتعرفها .

أما المقدم فقد تدخل قائلا : ان المقصود من السؤال ليس توجيه النقد للجوهرى لأننا ـ كشعب ـ نؤيده ١٠٠٪ ونقدره لأبعد حد ولكن كل ما نريده منك رأيك وملاحظاتك العامة على الأداء كخبير كروى دون تدخل فى عمل المدير الفنى للمنتخب المصرى .

واستطرد روبسون فقال : لقد اعجبت ببعض لاعبى المنتخب المصرى فى مباراته الأولى امام الدنمارك ولكن هؤلاء اللاعبون أنفسهم لم يظهروا بنفس المستوى فى مباراة كوريا وهو ما يدل على أن هناك تذبذبا فى المستوى ولابد للكابتن الجوهرى أن يبحث عن حل لهذه المشكلة قبل كأس العالم .

لابد من التدقيق

وعن اللاعبين المصريين الذين يرشحهم للاحتراف فى الخارج .. قال روبسون : اذا كان الأمر يتعلق بالاحتراف واذا كنت سأدفع « فلوسا » فى شراء لاعب معين فإن نظرة واحدة لا تكفى ولابد من مشاهدة اللاعب اكثر من مرة قبل التعاقد معه .. ولكن بشكل عام لفت نظرى فى الفريق المصرى « التوأم » ابراهيم وحسام حسن واحمد الكاس فى المباراة الأولى فقط .

اما الفرق بين اللاعب المحترف واللاعب الهاوى وأهمية الاحتراف فى رفع مستوى الكرة المصرية والوصول بها الى حالة « الثبات » .. فقد قال بوبى روبسون : الاجابة بمنتهى البساطة ان اللاعب الهاوى يلعب لاشباع هوايته اما المحترف فيلعب من أجل المال ولاثبات ذاته . ولأن اللاعب المحترف لديه دوافع قوية فإن المدرب يستطيع ان يطلب منه وهو واثق انه سيطيع أوامره .. يقول المدرب : التدريب الساعة كذا .. لا تسهر الليلة فى الملهى الليلى .. وهكذا . والقوة التى ستكون بها قرارات المدرب كفيلة بأن تخلق لديه « عادات » جديدة سليمة .. وسوف تكون لهذه القرارات فاعلية عند اللاعب لأن كرة القدم « اكل عيش » .

تعليق غير ناضج

وحول تعليق نشرته صحيفة « الديلى تلجراف » الانجليزية بعد مباراة مصر والدنمارك ومضمونه ان منتخب ايرلندا يستطيع بكراته الامامية الطولية أن يخلق للفريق المصرى مشاكل كبيرة وان وجوده سيكون « نظريا » أو « شكليا » فى كأس العالم القادمة .. أبدى روبسون دهشته الكبيرة وقال : لابد ان كاتب هذا التعليق ناقد خطير لأنه استطاع ان يحكم على الفريق المصرى من خلال مباراة واحدة لعبها وهو ينقصه نصف لاعبيه تقريبا ! واقترح أن تسند اليه مهمة تدريب المنتخب الانجليزى وبالتأكيد سيفوز بكأس العالم !! ولست أدرى كيف استخلص الكاتب هذا الحكم الذى اعجز عن استخلاصه رغم اننى قضيت حوالى ٤٠ عاما فى مجال كرة القدم لاعبا ومدربا . والدليل على صدق كلامى ما حققته المغرب فى كأس العالم بالمكسيك عندما فازت بصدارة مجموعتها رغم ان كل الترشيحات اكدت انها لن تكون إلا « ضيف شرف » فى البطولة . وعموما فالحكم الذى خرج به الكاتب يعتبر حكما « غير ناضج » . أما بالنسبة لنظرية الكرات الامامية الطولية الايرلندية فهى أسلوب يتبعه منتخب ايرلندا يؤدى على المدى البعيد اثناء المباراة الى خلق ثغرات فى دفاع الخصم مهما كانت قوته وليس امام أى فريق سيواجه ايرلندا ـ ومنها مصر ـ ان يتجنب هذا الاسلوب ولكن عليه مواجهتها بكل شجاعة وسوف يكون لحارس مرمى مصر الجيد « شوبير » دورا كبيرا فى تحمل هذا العبء . وعموما فلا شك أن اشتراك مصر فى البطولة سيكون تجربة مفيدة لأنها ستواجه الأساليب والمدارس الأوروبية القوية .

وانهى روبسون مؤتمره الصحفى بقوله : أنا احترم تماما رأى الجوهرى فى عدم المشاركة فى بطولة افريقيا .. فأنتم محتاجون للاحتكاك مع المدارس الأوروبية الشرقية والغربية .. وأؤكد انه لن يحدث ان يفوز فريق افريقى بكأس العالم ذات يوم إلا من هذا الطريق .

الكاس .. فارغ فى مباراة كوريا !

اشاد روبسون بمستوى احمد الكاس لاعب خط وسط الفريق القومى .. وهو الوحيد الذى ذكره « بالاسم » لدرجة أنه عرف ان « الكاس » بالعربية تعنى «CUP» باللغة الانجليزية وكرر هذا اللفظ اكثر من مرة اثناء مؤتمره .. واشاد بمستواه كأحد نجوم مباراة مصر والدنمارك واستطرد فقال ان الكاس كان « فارغا » فى المباراة الثانية واختفى تماما فى هذه المباراة .. وطالب الجوهرى بالتركيز على هذا اللاعب ليكتسب مستواه صفة « الثبات » .

روبسون فى احدى دعاباته .. والابتسامة على وجوه الوحش والمقدم وعبدالهادى والكنيسى وهدى موسى .. « تصوير : رضا مصطفى »

ضم طارق يحيى وعماد صلاح للمنتخب الافريقى واستبعاد الشاذلى

اختيار ٢٢ لاعبا لكأس الأمم الافريقية بعد لقاء روزال ماش اليوم

كتب عثمان سالم :

يؤدى منتخب مصر الافريقى مباراته الثانية اليوم مع نادى « روزال ماش » السوفيتى وهى التجربة قبل الاخيرة فى اطار استعداده لنهائيات كأس الأمم الافريقية التى تقام بالجزائر من ٢ الى ١٧ مارس . يلعب المنتخب مباراته التجريبية الأخيرة يوم الجمعة القادم مع نادى تورجو موريش الرومانى .. وعلى ضوء مباراة اليوم يتم اختيار الـ ٢٢ لاعبا الذين ستضمهم قائمة مصر التى يتم ارسالها غدا للجزائر .

وقد قرر الكابتن هانى مصطفى امس ضم لاعبى الزمالك طارق يحيى وعماد صلاح الى المنتخب ليصبح عدد اللاعبين بالمعسكر ٣١ لاعبا .. واكد هانى ثقته فى كل اللاعبين وسيختار اليوم العناصر الجاهزة للمهمة الصعبة وقال ان على اللاعبين المختارين تأكيد وجودهم واحقيتهم فى تمثيل مصر فى كل البطولات بما فيها كأس العالم واعتقد ان كأس الأمم الافريقية سيكون فرصة طيبة للجميع بما فيهم طارق يحيى وعليهم استثمارها .. واستبعد انضمام أحمد الشاذلى للفريق لانه لم يحضر المعسكر عند استدعائه .

أعطونا الفرصة

وطلب هانى من الجمهور والنقاد الوقوف خلف هذا الفريق الذى تم اختياره لمهمة صعبة فى وقت ضيق لم يسمح لنا بتنفيذ برنامج الاعداد المطلوب ولم نجد الفرق القوية التى نلعب معها .. بالاضافة الى نقص الامكانات .. واكد هانى انه لا احد يضمن شيئا فى كأس الأمم حتى لو اشتركت مصر بالفريق الاول .. لكن الواجب يحتم علينا قبول المهمة القومية مهما كانت الصعوبات واعتقد ان الروح والحماس والرغبة الصادقة فى نفوس اللاعبين ستكون اهم ما سنعتمد عليه فى البطولة .. وكل المطلوب من الجميع ان يعطونا الفرصة لنعمل ثم يحاسبونا .

آخر الاهداف

وقال الكابتن هانى مصطفى لنا سنحاول اليوم الاطمئنان على خطى الوسط والهجوم خاصة بعد انضمام طارق يحيى وعماد صلاح . كما سيحاول الجهاز خلال المباراة ومباراة تورجوموريش يوم الجمعة تطبيق الطريقة التى سيلعب بها فى البطولة رغم ان اللاعبين استوعبوها الى حد ما . بالاضافة الى رفع اللياقة البدنية التى تعتبر اهم سمات الكرة الحديثة .. واكد المدير الفنى ان اختيار اى لاعب ضمن قائمة الـ ٢٢ او الـ ١٦ ليس معناه ان يكون اساسيا ولكن على كل لاعب ان يؤكد جدراته ليكون ضمن الاساسيين .

الدفاع والحراس

وقال هانى مصطفى ان الدفاع هو اكثر الخطوط اكتمالا . ومن خلفهم ثابت البطل واسلام يوسف وباسم خيرت والثلاثة سيكونون مع الدفاع أهم عوامل تحقيق نتائج طيبة فى البطولة . خاصة وانهم مع باقى زملائهم لا يقلون عن اعضاء منتخب كأس العالم .. وستكون البطولة فرصة للكثير منهم للالتحاق بالمنتخب الأول بعد كأس الامم الافريقية ..

طارق يحيى

مصطفى أبو الذهب يقطع احدى الكرات ومن خلفه حمادة صدقى يتابع الموقف الخطير فى مباراة المنتخب المصرى الافريقى الأول مع روزال ماش السوفيتى

سيد توفيق فى ذمة الله

انتقل الى رحمة الله امس بالمستشفى بمدينة لندن بالمانيا الغربية كابتن سيد توفيق كابتن الفريق القومى المصرى الاسبق لكرة السلة اثر جراحة لزرع الكبد وقد قامت سفارة الكويت فى المانيا ـ بتكليف من الشيخ فهد الجابر الصباح ـ بكل اجراءات وتكاليف العلاج وما بعده . ويعرف غدا موعد وصول الجثمان الطاهر لتشييع الجنازة من جامع عمر مكرم بالقاهرة ..

الترسانة يكرم اليوم بعثة « روزال ماش »

يقيم مجلس ادارة نادى الترسانة برئاسة محمود كامل ياسين حفل استقبال مساء اليوم لبعثة نادى « روزال ماش » السوفيتى بمناسبة زيارته لمصر بدعوة من نادى الترسانة .

المغرب توافق على طلب مصر « بتقديم » موعد لقائهما فى كأس ديفيز للتنس

وافقت المغرب على طلب اتحاد التنس باقامة لقاء مصر والمغرب فى كأس ديفيز للتنس قبل موعده المقرر بسبب ظروف شهر رمضان المعظم ليقام ايام ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ مارس بالقاهرة . وكان اللقاء محددا له ايام ٣١ مارس و ١ و ٢ ابريل . صرح بهذا د . حسين نصر سكرتير عام اتحاد التنس الذى قال ان الاتحاد ينتظر موافقة الاتحاد الدولى على هذا التعديل .

هذا ويعقد اتحاد التنس مؤتمرا صحفيا الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم بالنادى العام لضباط الشرطة بالجزيرة حول بطولة مصر الدولية التى تقام من ٢٦ فبراير الى ٤ مارس يسبق البطولة الدور التمهيدى يومى ٢٤ و ٢٥ فبراير .

د . عبدالاحد يلتقى بهانى قبل سفره الى الكويت

طلب د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة من الكابتن هانى مصطفى خلال لقائه به امس بمكتبه ان يبذل كل جهده للمنافسة على الفوز ببطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم . واكد د . عبدالاحد ان الهدف من الاشتراك ليس هو التمثيل المشرف فقط .

وقد قدم هانى الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة تقريرا عن موقف الفريق خلال الفترة الماضية وما يطلبه من تدعيم .

وقد تم اللقاء قبل سفر د . عبدالاحد الى الكويت امس لحضور حفل افتتاح كأس الخليج العاشرة واجتماع اللجنة العليا لدورة الصداقة والسلام .

منطقة جديدة للكرة بالسويس اذا طلبت الأندية

صرح مصدر مسئول باتحاد كرة القدم بأن الاتحاد على اتم الاستعداد للموافقة على انشاء منطقة جديدة بالسويس ، واكد المصدر ان الموافقة مرهونة بابداء اندية السويس لرغبتها كتابة فى انشاء المنطقة .

محمود الجوهرى قبل سفره الى هولندا :

انتظروا النتائج الجيدة للفريق القومى ابتداء من ٢٢ مارس

نتيجة مباراتى الدنمارك وكوريا ترضينى وتحقق الأهداف المرجوة

كتب محمود السيد :

المحصلة النهائية لنتيجة المباراتين الوديتين الدوليتين للفريق القومى لكرة القدم مع منتخبى الدنمارك ثم كوريا الجنوبية بفاصل زمنى ثلاثة ايام فى بداية المرحلة التدريبية الاولى من خطة اعداد الفريق لنهائيات كأس العالم ترضينى وتحقق الاهداف الفنية الموضوعة لها والتى يأتى الفوز فيها فى المرتبة الثانية بل كنت أتوقع نتيجة أخرى غير التعادل كان تلحق بالفريق الهزيمة خاصة امام كوريا الجنوبية ..

أما الأداء الجيد والنتائج الأفضل فانتظروها فى المرحلة الثانية التى تبدأ فى ٢٢ مارس بعد الاختيار النهائى للاعبين الذين سيمثلون مصر فى ايطاليا فى يونيو القادم ..

بهذه الكلمات علق الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للفريق على انطباعات الجماهير التى خرجت غير راضية عن اداء الفريق عقب مباراته مع كوريا الجنوبية أول أمس ..

واضاف الكابتن الجوهرى بأن من أهم اهداف هذه المرحلة احتكاك اللاعبين بالمستوى الدولى وتعودهم اللعب مع المحترفين ، وتوقع الجوهرى اداء الفريق الطيب والذى ارتاحت له الجماهير فى مباراة الدنمارك لانها كانت أول مباراة يلعبها الفريق وكل اللاعبين متشوقون للعب بعد فترة غياب طويلة وساعد على ظهورهم بمستوى طيب حالة الاجهاد الواضحة على فريق الدانمارك وغياب عدد كبير من لاعبيه المحترفين .. أما عن مباراة كوريا الجنوبية فقد اختارها الكابتن الجوهرى لتكون ثانى مباراة يلعبها الفريق بعد ثلاثة ايام فقط من المباراة الأولى وهو يعلم جيدا الفارق بين الدانمارك وكوريا فالفريق الكورى اكثر قوة وصعوبة وهو منافس خطير على المستوى الدولى الرابع وبدأ الاستعداد لنهائيات كأس العالم مبكرا ولعب ٧ مباريات ودية حتى الآن وتوقع الجوهرى الفوز للكوريين وكاد يحدث ، وكان الهدف من هذا اكتساب لاعبى مصر اللعب تحت ضغط الاجهاد مع فريق يمتاز باللياقة والسرعة بالاضافة الى اشراك خمسة لاعبين من البدلاء لاعطائهم الفرصة قبل الاختيار النهائى .

يومان راحة للفريق :

وقد حصل لاعبو الفريق القومى على راحة عقب انتهاء المباراة تستمر حتى ظهر غد حيث يتجمع اللاعبون بدار الدفاع الجوى لاستئناف المعسكر ويواصل تدريبه يومى الأربعاء والخميس ويحصل على راحة يوم الجمعة ثم يستأنف المعسكر مرة أخرى يوم السبت ويؤدى مرانه يوميا حتى الاربعاء ٢٨ فبراير موعد مباراته الودية الدولية الثالثة مع منتخب النمسا باستاد القاهرة .

الجوهرى فى هولندا

يغادر القاهرة غدا فى طريقه الى هولندا الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى ليحضر المباراة الودية الدولية التى يلعبها منتخب هولندا آخر فرسان المجموعة السادسة (مجموعة مصر) مع منتخب ايطاليا والتى تقام بروتردام مساء الاربعاء القادم للوقوف والتعرف على مستوى الفريق الهولندى وطريقة لعبه وتشكيله الاساسى ـ يعود الجوهرى فى اليوم التالى مباشرة .. ويقوم بتنفيذ برنامج تدريب الفريق اثناء غيابه الكابتن فتحى مبروك .



رقصة الحرب يؤديها حسام حسن مهاجم مصر واخطر مهاجمى كوريا الجنوبية (رقم ١٦) فى مباراة الفريقين اول امس .. « تصوير : رضا مصطفى »

الكهرباء يمثل مصر فى بطولة اليونان للأثقال

تغادر القاهرة غدا بعثة نادى الكهرباء للاشتراك فى بطولة اليونان الدولية لرفع الأثقال من ٢٢ الى ٢٦ فبراير . يضم نادى الكهرباء عددا كبيرا من اللاعبين الدوليين المصريين .. تضم البعثة السيد محمد ابراهيم بدر الدين رئيسا ، ومصطفى شهاب مدربا ومحمد ابراهيم فياض حكما دوليا مرافقا ، واللاعبين محمد عبده حسن وأحمد راغب مصطفى ورمضان محمود يونس وحسين غريب وعماد الدين محمود ومحمد عبدالمطلب وايهاب محمد أبو اليزيد وناصر جلال ومحمد أحمد عبدالمقصود وخالد عبدالكريم .

لندل يفوز ببطولة تورنتو الدولية

فاز ايفان لندل التشيكى ببطولة تورنتو الدولية للتنس لفردى الرجال المسماة ببطولة العالم وبلغ مجموع جوائزها ½ مليون دولار .. تغلب لندل فى الدور النهائى على تيم مايوت الامريكى ٦/٣ و ٦/صفر .. حصل لندل على ١٦٧ الف دولار قيمة جائزة المركز الأول .. لم يضع لندل وقتا فى الاجهاز على منافسه مايوت الذى سبق ان التقى ببطل العالم ١٧ مرة فى السنوات العشر الاخيرة ولم يحقق اى فوز معه .

ويكر يفوز ببطولة بروكسل الدولية للتنس

حقق بوريس بيكر الفوز بأول بطولة له فى عام ١٩٩٠ أول أمس عندما تغلب على مواطنه كارل أوفه شتيب فى نهائى بطولة بروكسل الدولية للتنس لفردى الرجال .. احتاج بيكر لساعتين و ١١ دقيقة ليفوز ٧/٥ و ٦/٢ و ٦/٢ .. وكان شتيب قد فاز على بيكر فى دور الثمانية لدورة سيدنى الدولية

مارتينا نافراتيلوفا تفوز ببطولة شيكاغو للتنس

فازت مارتينا نافراتيلوفا ببطولة شيكاغو الدولية للتنس للسيدات .. تغلبت فى الدور النهائى على مانويلا ماليفا البلغارية ٦/٣ و ٦/٢ . كما فازت مارتينا مع مواطنتها الامريكية ان سميث ببطولة الزوجى بعد ان تغلبتا على ارانشا سانشيز الاسبانية وناتالى توزيات الفرنسية ٦/٧ و ٦/٤ و ٦/٣ .

اليوم مؤتمر صحفى حول البطولة العربية للتاكوندو

يعقد الساعة السابعة مساء اليوم مؤتمر صحفى بنادى المقاولون للتجديف عن البطولة العربية الثانية للتاكوندو التى تنظمها مصر من ٢٤ الى ٢٦ فبراير الحالى باكاديمية الشرطة . يحضر المؤتمر لواء عبدالرحيم النحاس رئيس الاتحاد . وافق على الاشتراك فى البطولة ١٢ دولة عربية .

امير الكويت يفتتح اليوم كأس الخليج العاشرة لكرة القدم

لأول مرة حفل الافتتاح بلا مباريات وفى غير وجود السعودية

يفتتح الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت اليوم دورة كأس الخليج العاشرة لكرة القدم .. ويخلو حفل الافتتاح لاول مرة من المباريات التى تبدأ غدا بلقاء الكويت مع البحرين ، كما تغيب عن الدورة لاول مرة المملكة العربية السعودية التى أعلنت يوم الاربعاء الماضى عدم اشتراكها فى الكأس العاشرة .. وتسعى الكويت بالفوز بالدورة لتكون المرة السابعة فى تاريخ المسابقة .

ويتوافق اقامة الدورة الحالية مع احتفالات الكويت بعيدها الوطنى الذى يوافق يوم ٢٥ فبراير ، كما أنها تعتبر اضافة جديدة لرصيد الخبرات المتنامى لدى منتخبات المنطقة خاصة بعد وصول منتخبات الكويت والعراق واخيرا الامارات لنهائيات كأس العالم .. وتشترك فى الدورة الحالية منتخبات سلطنة عمان وقطر والبحرين والامارات والعراق بالاضافة الى الكويت .

فكرة البحرين

بدأت فكرة اقامة كأس الخليج خلال دورة الالعاب الأوليمبية التاسعة عشرة التى اقيمت بالمكسيك عام ١٩٦٨ بمبادرة من دولة البحرين ، وقد اشاد سير ستانلى روس رئيس الاتحاد الدولى وقتها بالفكرة التى سعت للنهوض بكرة القدم فى منطقة الخليج ..

الكويت الاكثر فوزا

وقد اجتمعت وفود قطر والكويت والسعودية والبحرين يوم ١٩ يونيو عام ١٩٦٩ فى المنامة عاصمة قطر وتم خلال الاجتماع الاتفاق على اقامة البطولة كل عامين فى احدى الدول الخليجية بالتناوب ، واقيمت الدورة الاولى من ٢٧ مارس الى ١٣ ابريل ١٩٧٠ بالبحرين بمشاركة قطر والبحرين والسعودية والكويت وفازت بها الكويت تليها البحرين ثم السعودية . كما فازت الكويت ايضا بالدورات الثانية بالسعودية التى شاركت فيها الامارات ـ والثالثة بالكويت ، والرابعة التى اقيمت فى قطر وانضمت اليها العراق رغم انها ليست عضوا بمجلس التعاون الخليجى ، والسادسة بالامارات والثامنة بالبحرين .. بينما فازت العراق بالدورة الخامسة التى نظمتها والدورتين السابعة بمسقط والتاسعة بالسعودية فى العام قبل الماضى .



ما هو سر الخلاف بين شامير وشارون ؟

منذ ايام وقبل ان يقدم اريل شارون وزير الزراعة الاسرائيلي استقالته رسميا الى رئيس وزراء اسرائيل بعد المعركة الصورية التي دارت بينهما حول المزايدة على التطرف . وصف شارون رئيسه شامير بانه انسان حقير وجبان وانه خائن لمصلحة اسرائيل ولانعرف ماذا رد به زعيم كتلة الليكود على هذه الاهانات من الوزير الذي هدد بالاطاحة بحكومته . وان كانت المسالة على اية حال لم تخرج عن كونها ـ كما قلنا سابقا مجرد تمثيلية مكررة ومألوفة على المسرح الاسرائيلي ..

ومع ذلك فاننا كنا نود لو نعرف بالضبط موضوع الخلاف بين الاثنين والذي يدفع وزيرا الى وصف رئيسه بمثل هذه الاوصاف المهينة اذ لابد ان يكون خطيرا الى الحد الذي يسمح بالقاء الاتهامات التي لا نعتقد ان اية حكومة في العالم قد شهدت مثلها .. وبعبارة اخرى نريد ان نعلم ماهو الشيء الذي كان موضع مزايدة بين اثنين من زعماء العصابات الصهيونية الارهابية التي كانت تمارس جرائمها في الايام الاولى لنشأة اسرائيل .؟

وليس سرا ان استراتيجية هذه العصابات كانت تقوم على ارتكاب المذابح الجماعية للفلسطينيين لارهابهم وتخويفهم ودفعهم الى النزوح عن اراضيهم مثلما حدث بعد مذبحة دير ياسين .. وقبية وغيرهما . ولعل شارون يقترح العودة الى هذه الاستراتيجية لاخلاء الضفة الغربية وقطاع غزة من سكانهما الفلسطينيين لكي يحل المهاجرون اليهود السوفيت محلهم وتتحقق خطوة اخرى في مسلسل اسرائيل الكبرى ..!!

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٠٤	٦ ٣١	١٢ ٠٩	٣ ٢١	٥ ٤٧	٧ ٠٤
اسكندرية	٥ ٠٩	٦ ٣٧	١٢ ١٥	٣ ٢٥	٥ ٥١	٧ ١٠

نفحات

● لم تشاهد الارض انسانا واحدا ينحني على ظله ليقومه ، اذ لا يستقيم الظل الا باستقامة صاحبه ، ولكن ما اكثر الذين يطمعون في استقامة الحياة لهم ، دون الحرص على استقامة سلوكهم ، رغم ما دعاهم ربهم اليه بقوله الكريم « وأن لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا ، لنفتنهم فيه . ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا » صدق الله العظيم/ ١٧ سورة الجن

« المتوكل »

الدكتور عاطف عبيد امام مجلس الشورى :

٣ ركائز أساسية لإصلاح مسار الوحدات الاقتصادية بمصر

توفير كافة الظروف لدفع الانتاج لمزيد من الكم والقيمة والانتاج

كتب زايد على سعد :

طرح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية امام مجلس الشورى امس برنامج الحكومة لاصلاح مسار الوحدات الاقتصادية العاملة في مصر . عرض الركائز الاساسية للبرنامج واهم معالمه واهدافه والقيود المؤثرة على تنفيذه . اكد الدكتور عبيد ان البرنامج سيبدأ تنفيذه خلال الشهور القليلة القادمة .. وقال اننا نتوقع ان يتم التنفيذ على مراحل موزعة على عدة سنوات .

أعلن الوزير ان البرنامج يستهدف توفير الظروف التي تدفع وحداتنا الاقتصادية الى تقديم انتاج متزايد من حيث الكم والقيمة والجودة . والتخلص من الممتلكات ذات القيمة العالية التي لا تعطي عائدا مناسبا وتحمل المالك اعباء متزايدة .. كذلك تدوير جزء من الاستثمارات الحالية حتى نتمكن من تعبئة المزيد من الاموال لانشاء مشروعات جديدة وخلق فرص عمل جديدة ، حيث لا يعقل ان تبقى أموالنا ساكنة في مشروعات قائمة في الوقت الذي نستطيع فيه استخدامها في خلق المزيد من فرص العمل . وقال ان البرنامج يستهدف ايضا تقليص دور الاجهزة الحكومية التي تمارس حاليا شكلا من اشكال الاشراف والتدخل والرقابة على الوحدات الاقتصادية ، بحيث يقتصر الاشراف على جهة واحدة تمثل المالك ، وأن تكون الرقابة لمن لديه الخبرة ، وان تكون المحاسبة على النتائج . كما يستهدف البرنامج ان تتوافر للوحدات الاقتصادية إدارة لا تختلف عن إدارة المشروعات الخاصة ، وان تكون العلاقة بين المالك والادارة مشابهة للعلاقة التعاقدية التي يوكل فيها المالك للادارة مهمة إدارة الاستثمار ويعطيها في ذلك صلاحيات وحرية كاملة ، دون ان يفقد حقه في الرقابة والمحافظة على ماله .. ويستهدف البرنامج ايضا مساهمة الوحدات الاقتصادية في زيادة الانتاج والقيمة المضافة ودخول العمال .. فغاية الاصلاح هو تحقيق مزيد من الدخل للدولة كمالك وللعامل كشريك اصيل فيما يتحقق من دخل .

ركائز الاصلاح

وقال الدكتور عاطف عبيد ان برنامج الاصلاح يقوم على ٣ ركائز اساسية .. تتضمن التاكيد على ان الدولة تتعامل مع قطاع الأعمال على انه القطاع الرائد في مجال التنمية وخلق الوظائف الجديدة .. وأشار الى ان ٩ من كل ١٠ خريجين جددا يفضلون العمل في قطاع الأعمال .. كما تتضمن التاكيد على حماية ومساندة الدولة لجميع وحدات قطاع الاعمال دون تمييز ، لذلك يجب توحيد القوانين المنظمة لعلاقة الدولة بقطاع الاعمال .. كذلك يجب ان تبحث الدولة عن الاسلوب الذي ثبت نجاحه في إدارة منشآت الاعمال وتلزم وكلاءها في الادارة بتنفيذه .. فالمالك قد لا تتوافر لديه الخبرة والمعرفة بفنون الادارة ولا يفترض ان يكون كذلك ، وبالتالي لابد ان يبحث عن أهل الخبرة اذا اراد المحافظة على ماله وتنميته .

معالم البرنامج

واستعرض وزير شئون مجلس الوزراء أهم معالم برنامج الاصلاح .. وقال انها تشمل مراجعة وتقييم قواعد التعامل مع الوحدات العامة في قطاع الاعمال من قبل أهل الخبرة ، بهدف التوصل الى مجموعة موحدة من القوانين المنظمة للنشاط الاقتصادي توفر الاطمئنان والامان للجميع ، كما تشمل اختيار قائد المشروع على أساس الخبرة السابقة في تحقيق النجاح دون التقيد بالسن أو عدد سنوات العمل أو التواجد في ذات المنشأة . كذلك إعادة النظر في تشكيل مجالس إدارة الشركات بحيث تضم الى جانب ممثلي العمال مندوبين لاصحاب المال يعهد اليهم بالمحافظة على الاموال المستثمرة وتنميتها ، ويتحتم هنا ان يحسن المالك اختيار ممثليه الذين سيعهد اليهم بالاشراف على أداء شركاته ، فلا يعقل ان يشرف على أهل الخبرة اشخاص من غير ذوي الخبرة .

وتشمل معالم برنامج الاصلاح تحديد ضوابط لتسعير السلع الاستراتيجية ، تسمح بتحقيق عائد مقبول على المال المستثمر .. واشار الدكتور عبيد في هذا الصدد ان الحكومة ستعلن اسماء هذه السلع مقدما ، وستحدد الضوابط المستخدمة في تحديد اسعارها لتكون واضحة امام الراغبين في الاستثمار ، قبل البدء في اقامة أي مشروع لانتاجها .

وقال ان الحكومة تعتزم قصر الرقابة على الشركات على جهة المحاسبة وحدها ، وان يقتصر القرار بالتحقيق في شبهة الانحراف على هذه الجهة وحدها .. وذلك حتى يعمل الخبراء ويبدعون دون تردد أو خوف ، دون اغفال محاسبة من تسول له نفسه أن يحصل على اكثر مما يستحق .

حصر الاستثمارات الراكدة

وأعلن الدكتور عبيد ان الحكومة انتهت من حصر الاستثمارات الراكدة من عقارات واراضي مملوكة للدولة والمشروعات التي تنتج سلعا وخدمات ترفيهية والاستثمارات في الشركات التي لا تنتج سلعا أساسية والوحدات الاقتصادية صغيرة الحجم في المحافظات .. وقال انه تم اعداد برنامج تفصيلي لعرض هذه الاستثمارات للبيع للافراد .. بهدف تحويل الاموال المحبوسة في اصول غير منتجة الى اموال سائلة ستخصص للاسراع في مشروعات الري والاستصلاح واقامة المناطق الصناعية والبنية الاساسية للمناطق السياحية الجديدة ، كما يستخدم جزء منها لتصحيح الهياكل التمويلية للشركات التي تعاني من ضعف مراكزها المالية ، وايضا فتح المجال لابناء الشعب لتوجيه مدخراتهم نحو الاستثمارات المنتجة .

واشار الدكتور عبيد ان الهدف ليس استبدال مالك بآخر بل توفير السيولة لاقامة المزيد من المشروعات .. وقال اننا سنقدم للافراد فرصة المشاركة وشراء الحصص في المشروعات والاستثمارات الناجحة .. لأن تعبئة مدخرات الافراد للاستثمار تأتي من خلال عرض مجالات مربحة للاستثمار عليهم .

واضاف الدكتور عبيد ان مركز اعداد القادة لقطاع الاعمال سيبدأ عمله في الاسبوع القادم لتخريج ٥٠ قائدا سنويا من خلال برنامج يستغرق ١١ شهرا ، كما تم توقيع اتفاقية مع منظمة التنمية الصناعية ومركز التجارة التابع للأمم المتحدة لتدريب الكوادر على دراسة المشروعات وتقييم فرص الاستثمار وتخطيط وتنفيذ دراسات الجدوى المتميزة . وسيتم اتاحة هذه الخدمة لاكبر عدد ممكن من الشركات المصرية خلال السنوات الخمس القادمة .

تبسيط التعامل

واكد الدكتور عبيد ان الحكومة انتهت من دراسات تبسيط اجراءات التعامل مع قطاع الأعمال في جميع الاجهزة الحكومية .. وقال ان الدراسات انتهت إلى ضرورة اعفاء المستثمر من شرط الترخيص بالاستثمار إلا في المجالات أو المناطق التي يشترط فيها الحصول على ترخيص أولا . كذلك ان يحصل المستثمر على الترخيص خلال مدة لا تتجاوز اسبوعين .. وأن تقدم الخدمة في الجهات الحكومية التي يتعامل معها المستثمر في مواعيد محددة ، ويقدم للمستثمر اوراقه في توقيت محدد للحصول على ما سبق أن طلبه ، وان تتوافر للمستثمر قواعد شاملة ودقيقة للبيانات لمساعدته على اتخاذ القرارات .

نوايانا واضحة

واشار الدكتور عبيد الى أن اهداف برنامج الاصلاح ليس سهلا ، ولذلك يجب أن نتجنب في الصياغة او التنفيذ تفجير او طرح القضايا التي تفرق وتدعو الى الفتنة والتشتت .. وقال : كفانا جدلا لم يعد له محل الآن حول النوايا الخفية والمعلنة .. فنوايانا واضحة تماما .. وهي تمكين المشروعات من تحقيق مزيد من الانتاج ومزيد من الدخل والقيمة المضافة لزيادة دخول العمال واضاف أن المطلوب في المرحلة القادمة هو ان نتكاتف جميعا حكومة وحزبا وقيادات وعمالا وخبراء لتوفير مناخ افضل قوامه الحرية وغايته الحساب على النتائج .

وقال أنه من الافضل ان نتجنب على الاقل في الفترة الاولى تنفيذ بعض السياسات او الاجراءات التي تحتاج الى تعديلات تشريعية ، لأن ذلك يؤخر التنفيذ ويستنفد جهودنا في الاعداد للتعديلات التشريعية غير ان من الضروري ان يكون واضحا من الآن ان بعض جوانب الاصلاح ستحتاج الى تعديلات تشريعية تتطلع عند تقديمها الى مؤازرتكم وتأييدكم . واضاف انه يجب أن يتوافر التمويل الكافي لبرنامج الاصلاح قبل البدء في تنفيذه وان نكون متأكدين تماما من وجود هذا التمويل .

واشار الدكتور عبيد الى انه لا يمكن أن تنعزل صياغة سياساتنا عما يحدث في العالم .. فالتوجه الآن واضح نحو الاعتماد على قوى السوق في توجيه موارد المجتمع لذلك يجب ان يتضمن البرنامج قدرا كافيا من الحرية يساعدنا على اللحاق بركب التنافس في الاسواق العالمية .

وقال أن الحديث عن الإصلاح كان ممتدا على مدار الخمسة والعشرين عاما الماضية ، غير أن التنفيذ كان محدودا لاسباب متعددة . والآن بعد ان اصبح الاصلاح ملحا ، يجب أن نوفر للتنفيذ الضمانات التي تساعد على استمراره ، بأن نعهد بمسئولية ادارة التنفيذ الى مجموعة من الرجال الاكفاء ونذلل لهم العقبات ونساندهم . واشار الى أن الاصلاح يحتاج الى دراسات واعداد مسبق للتنفيذ وتدريب الكوادر وتقييم التجارب المماثلة ، والاطمئنان على استيعاب وتقبل المجتمع لجرعة الاصلاح .

تفاصيل الجلسة

وكان مجلس الشورى قد عقد جلسة أمس برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس المجلس ، واصل فيها مناقشة التقرير المبدئي الذي اعدته لجنة الشئون المالية برئاسة د . أحمد رشاد موسى حول ادارة التنمية في الاقتصاد المصري حضر الجلسة وزراء شئون مجلسي الشعب والشورى والاقتصاد والمالية والقوى العاملة وشئون مجلس الوزراء والداخلية والدكتور محيي الدين الغريب الرئيس التنفيذي لهيئة الاستثمار تحدث اولا الدكتور عاطف عبيد ..

النظام الضريبي

ثم أعلن د . محمد الرزاز وزير المالية أن النظام الضريبي في مصر يعبر عن سياسة واضحة المعالم وأن السياسة الاقتصادية في مصر تهدف إلى زيادة قدرة الاقتصاد القومي ودعم وزيادة الانتاج وزيادة معدلات الدخل القومي .

وأشاد الوزير بقانون الاستثمار الجديد وما به من تيسيرات للمستثمرين وما جاء به من إعفاءات للمشروعات وخاصة المدن والمجتمعات الجديدة وأنه يتم منح اعفاء من ضريبة الأرباح لمدة ١٥ عاما لمشروعات الاسكان الاقتصادي والمتوسط وهذه الاعفاءات لدعم حركة التصنيع وتشجيع الاستثمار وقال وزير المالية أن السياسة الجمركية تعمل على تشجيع سياسة التصدير وانه لا توجد اية ضرائب على الصادرات اطلاقا .

وعن ما أثير من تعقيدات ضريبية والاجراءات الجمركية أعلن الوزير أنه لا توجد أية تعقيدات ولا إجراءات معقدة في مجال الضرائب والجمارك وقال مؤكدا أنه لا يمكن أن نسمح لأن تكون الاجراءات الادارية عقبة أمام قطاع الاعمال ..

ونحن نقدم كل التسهيلات للمصدرين في هيئة الاستثمار وتوجد وحدة جمركية ..

وقال أنه تم انجاز ٥٢٣ الف لجنة داخلية خلال ٨٩/٨٨ لتصفية الخلافات الضرائبية وانجزنا ٧٢ الف طعن في لجان الطعن بين الضرائب والمولين ..

القطاع الخاص

ثم تحدث الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد فقال ان الدولة تبنت سياسات اقتصادية في مختلف المجالات .. وفي مجالات النقد والائتمان والسياسات المالية وسياسات سعر الصرف والتجارة الخارجية وسياسات التسعير تسعى جميعها لتحرير وتحديث الاقتصاد المصري في سبيل تهيئة المناخ المناسب للقطاع الخاص للإقدام على المشاركة في التنمية الاقتصادية بدرجات متزايدة ..

واضاف قائلا : إن ذلك أدى الى نمو حقيقي في مشاركة القطاع الخاص في المجاميع الاقتصادية القومية الهامة ومما يدل على ذلك ارتفاع نسبة مساهمة القطاع الخاص في الاستثمارات من ٩,٩٪ عام ١٩٧٤ الى ٣١,٩٪ عام ١٩٨٨/٨٧ زادت الى حوالي ٢٧٪ عام ١٩٨٩/٨٨ وزادت نسبة مساهمة القطاع الخاص في الناتج المحلي الاجمالي من ٢٣٪ الى ما يزيد عن ٥٠٪ ..

وقال د . يسري مصطفى وبلغت نسبة مساهمة القطاع الخاص في فرص العمل الجديدة عام ٨٨/٨٧ حوالي ٧٥٪ ونسبة مساهمته في حصيلة الصادرات ١١٪ ..

تطوير القطاع العام

واضاف : ان الحكومة رغبة منها في توسيع نطاق النشاط الخاص تسمح بأن يتولى القطاع الخاص ادارة الفنادق المملوكة للدولة كما انها تبيع الاراضي المستصلحة بمعرفة الحكومة للقطاع الخاص كما يتم حاليا اتخاذ الخطوات اللازمة لبيع عدد من مشروعات المحافظات الى القطاع الخاص وختم بيانه قائلا ان تطوير القطاع العام امر على درجة كبيرة من الاهمية حيث يعنى تطويره تحقيق معدلات كفاءة اكبر في قطاع الانتاج وتحقيق ظروف افضل للقوى البشرية العاملة في القطاع العام وتقديم دلالة قومية للمستثمرين في القطاع الخاص سواء المصري أو العربي او الاجنبي عن رغبة الدولة في تطوير الحياة الاقتصادية كحل ككل الأوضاع التي تمكن الوحدات الاقتصادية من التحرك بمرونة وتحقيق اكبر قدر من العائد الاقتصادي والاجتماعي .

ثم تحدث د . محيي الدين الغريب حيث شرح مزايا قانون الاستثمار والتيسيرات التي تقدم للاستثمار في مصر .

المناقشات

ثم واصل المجلس مناقشاته حيث اكدت مناقشات الاعضاء التي استغرقت ٤ ساعات وتحدث فيها كل من أحمد العماوي وكيل المجلس والاعضاء سلوى فهمي وعبدالرحيم بيومي وم محيي الدين عبداللطيف والسيد قاسم ومحمد عبد آدم وعبدالحميد عبدالرسول . وعلى ضرورة العمل على دفع انتاجية المرأة ورفع الرسوم على المنتجات الاجنبية لحماية الصناعات الوطنية وتحرير القطاع العام من المركزية مع تشجيع القطاع الخاص واعادة النظر في الاجور والحوافز وأن يدار القطاع العام ادارة علمية ذات اهداف محددة واعطاء حرية كاملة لمجالس الادارة والوحدات الانتاجية وأن نحد من دور لجهزة الرقابة التي ادت الى فشل حركة رؤساء مجالس الادارات والقطاعات الانتاجية واقامة مراكز تدريب على مستوى عال لاعداد قيادات القطاع العام العليا ..

كما اكدت المناقشات على ضرورة العمل على سيادة الجنيه المصري على ارضه عن طريق منح مزايا تؤدي الى تدفق مدخرات المصريين للمشاركة في المشروعات .

وضرورة أن تستعد الدولة لمواجهة المتغيرات الدولية وأن تنفتح على الدول العربية والافريقية وخلق أسواق جديدة .

واكدت المناقشات على حتمية النهوض بالاقتصاد المصري ولو أدى هذا الى تعديل الدستور ..

وقرر المجلس عقب انتهاء المناقشات الموافقة على التقرير المبدئي واحالته مع حصيلة المناقشات الى اللجنة المالية تمهيدا لاعداد التقرير النهائي لعرضه على مجلس الشورى في جلسة قادمة ورفعت الجلسة ليعود المجلس للانعقاد المجلس للانعقاد يوم السبت ٣ مارس

الدكتور عاطف عبيد يتحدث امام مجلس الشورى عن الركائز الأساسية لاصلاح مسار الوحدات الاقتصادية العاملة في مصر .. « تصوير : محمد سعيد »

جهة واحدة مسئولة عن رقابة ومحاسبة القطاع العام

التخلص من الممتلكات ذات القيمة العالية التي لا تعطي عائدا مناسبا

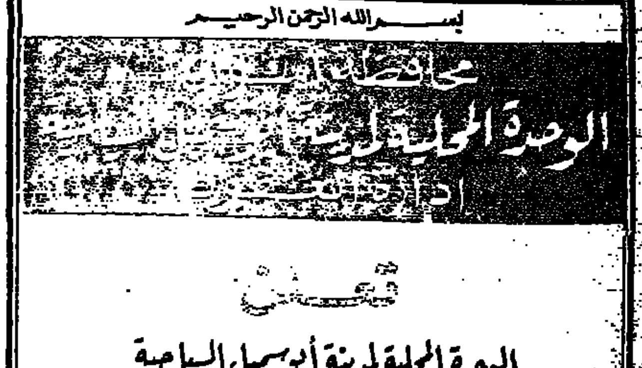


بعض عضوات واعضاء مجلس الشورى اثناء متابعة حديث الدكتور عاطف عبيد عن أصلاح المسار الاقتصادي المصري

إعتذار

نعتذر اليوم عن عدم نشر « الرأي للشعب » و « إلى محرر الأخبار » لضيق المساحة .



الأخبـــار

طلب إحاطة لصدقى عن هجرة اليهود السوفيت

قدم محمود نافع عضو مجلس الشعب طلب إحاطة الى د. عاطف صدقى رئيس الوزراء عن الهجرة الجماعية لليهود السوفيت الى اسرائيل والخطر المترتب على هذه الهجرة بالنسبة للمنطقة بأسرها.

دورة تدريبية عن معاملات المحاصيل البستانية

الاسكندرية - امانى عبدالله:

بدأت أمس بالاسكندرية الدورة التدريبية عن معاملات المحاصيل البستانية بعد الحصاد والتى تنظمها المنظمة العربية للتنمية الزراعية والتابعة لجامعة الدول العربية بالتعاون مع وزارة الزراعة يشترك فيها ٢٠ مهندسا زراعيا يمثلون ٢٠ دولة عربية وتشمل الدورة تعريف المهندسين بالتكنولوجيات المستخدمة فى هذا المجال ثم زيارة لمصانع العبوات ومواد التعبئة والتغليف ومحطات تعبئة الموالح للتصدير واعداد وتجهيز وتصدير الحاصلات البستانية هذا الى جانب زيارة لمركز الدعم الاعلامى للتعرف على طريقة اعداد للعلومات الزراعية بشكل ارشادى وافلام تعليمية.

يشرف على الدورة الدكتور محمد عبدالقادر مدير ادارة الانتاج النباتى بالمنظمة العربية ممثلا للدكتور حسن فهمى مدير علم المنظمة .. صرح بذلك دكتور عواد حسين استاذ المحاصيل بكلية الزراعة جامعة الاسكندرية.

للمواســاة

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد حسين مسعود للتعزية فى وفاة محمود ابراهيم لطفى وابلاغ اسرته خالص عزاء الرئيس ومواساته.

تصميم جديد لتنفيذ مشروعات مياه الشرب

كتب محمود غنيم

تم اعداد تصميم جديد لتنفيذ خطوط مواسير وشبكات مياه الشرب والصرف الصحى فى المشروع المتكامل الذى تنفذه وزارة التعمير لتغطية مدن وقرى الجمهورية بمياه الشرب النقية وبخدمات الصرف .. لتنفيذ هذا المشروع بأقل تكلفة وأعلى اداء، والحد من اخطاء التنفيذ.

اعلن هذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق أمس فى ندوة «الكود المصرى لتصميم وتنفيذ خطوط المواسير لشبكات مياه الشرب والصرف الصحى» والتى عقدت بالمركز القومى للبحوث.

أضاف الوزير أنه يجرى توحيد «الكود» ووضع اشتراطات واسس مشروعات البناء والتشييد فيما يتصل بأمن وخدمات المبانى والاعمال التكميلية وشروط الصحة العامة والشروط الفنية ومستندات التعاقد لتقليل تكاليف المشروعات فى مجالات البناء والتشييد التى تمثل استثماراتها نصف استثمارات الخطة القومية.

رسالة لمبارك من رئيس جمهورية الكاميرون

استقبل صباح أمس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ميشيلى اسماعيل سفير الكاميرون بالقاهرة حيث سلمه رسالة خطية من الرئيس الكاميرونى بول بيا للرئيس حسنى مبارك وذلك فى إطار تبادل الرأى والتشاور حول أهم تطورات الأوضاع فى أفريقيا وقضايا التعاون الثنائى.

المحجوب يستقبل وزير الاقتصاد اللبنانى وسفير تشيكوسلوفاكيا

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس نزيه البدرى وزير الاقتصاد اللبنانى وعضو مجلس النواب حضر المقابلة سفير لبنان بالقاهرة. كما استقبل الدكتور المحجوب سفير تشيكوسلوفاكيا الجديد بالقاهرة .. تم خلال اللقاءين بحث العلاقات مع كل من لبنان وتشيكوسلوفاكيا ودعمها فى مختلف المجالات خاصة البرلمانية.

القليبى يصل الى القاهرة اليــوم

يصل الى القاهرة مساء اليوم الشاذلى القليبى امين عام الجامعة العربية وأسعد الأسعد الأمين العام المساعد للجامعة.

وسيحضر المسئولان العربيان خلال وجودهما فى القاهرة الدورة الثامنة والأربعين للمجلس الاقتصادى والاجتماعى التابع للجامعة العربية الذى يبدأ أعماله غدا «الأربعاء».

صدقى يستقبل محافظ البصرة

استقبل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء بمكتبه ظهر أمس انور الحديثى محافظ مدينة البصرة العراقية حضر المقابلة سامى خضير محافظ بورسعيد التى ترتبط بوثيقة تآخ مع مدينة البصرة العراقية.

تعيينات بالمناصب الكبرى

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارات بتعيين انور الجلالى رئيسا لمجلس ادارة شركة مطاحن مصر العليا وحسن عبدالفتاح يوسف عضوا بمجلس الامناء المنتدب لقطاع الشئون المالية والاقتصادية باتحاد الاذاعة والتليفزيون .. وفاروق الصحراوى رئيسا لقطاع الخدمات المركزية بهيئة الاستعلامات.

وجلال الرشيدى رئيسا للادارة المركزية لمكاتب اعلام العالم العربى بهيئة الاستعلامات وعصام ابوالسعود رئيسا للادارة المركزية لمكاتب اعلام القناة وسيناء بهيئة الاستعلامات، وابراهيم محمد ابراهيم نائبا لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة. وسمير الميدانى رئيسا لجهاز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة. ومحمد البحراوى مديرا للتربية والتعليم بالغربية ومحمد هندى رئيس الادارة المركزية لمديريات التعليم بشمال الصعيد ومحمد مختار هملم مديرا للتربية والتعليم بكفر الشيخ واحمد بدوى احمد مديرا للتربية والتعليم بقنا وطه المليجى مديرا للتربية والتعليم باسيوط. ومحمد عفيفى رئيسا للادارة المركزية للتنمية الادارية بالتربية والتعليم.

ســفير الأردن بمصــر يتحــدث« للأخبــار »:

قضايا سياسية هامة فى قمة التعاون
١٠ إتفاقيات جديدة يوقعها قادة دول المجلس

كتب عادل رضا:

أكد نبيه النمر سفير الأردن بمصر، أن اجتماعات قادة مجلس التعاون العربى، والتى تبدأ يوم السبت المقبل فى العاصمة الاردنية، سوف تتناول قضايا سياسية بالغة الأهمية، فى مقدمة هذه القضايا هجرة اليهود السوفيت الى اسرائيل، وأثارها الخطيرة، الى جانب التطورات السريعة والمتلاحقة فى أوربا الشرقية، وفى الاتحاد السوفيتى نفسه، كما تتناول الوضع الراهن بين العراق وايران، والمشكلة اللبنانية، وتطورات القضية الفلسطينية، وفى اطار التصور المشترك الذى يتم التوصل إليه يتشاور الزعماء الأربعة مع أشقائهم من قادة الدول العربية، بغية اعداد موقف استراتيجى عربى موحد، يمكن من التعامل مع هذه المتغيرات.

وقال السفير نبيه النمر ردا على سؤال حول ما أثير عن اهتمام الدعوة لعقد قمة عربية عاجلة .. ان هناك مبررات كثيرة ودوافع عديدة لعقد قمة عربية تبحث هذه القضايا بشكل سريع وأضاف فى حديث خاص «للأخبار»، ان الهيئة العليا لمجلس التعاون، وهو الاجتماع الرابع للمجلس منذ انشائه فى ١٦ فبراير من العام الماضى أقرت حتى الآن ٢٧ اتفاقية، بعضها استكمل الاجراءات الدستورية، وأصبح جاهزا للتنفيذ، وبعضها الآخر بصدد استكمال هذه الاجراءات .. ومن المتوقع أن ينظر الاجتماع القادم والذى يتزامن مع مرور عام كامل على اقامة مجلس التعاون، فى عشرة اتفاقيات جديدة الى جانب مشاريع قرارات وتوصيات اتخذتها الهيئة الوزارية للمجلس ..

وقال: ان الاتفاقيات التى أقرت تغطى كافة مجالات التعاون بين دول المجلس وخاصة فى مجالات التبادل التجارى والنقل الجوى والبحرى والبرى والاعلام والسياحة والتعليم والصحة والثقافة والقضاء والعمالة .. الخ

انضمام عدن

وردا على سؤال حول احتمال انضمام عدن للمجلس قال السفير نبيه النمر: ان المادة الرابعة من ميثاق المجلس تؤكد أن عضويته مفتوحة لكل دولة عربية باجماع الدول الاعضاء، وهذا شرط هدفه تحقيق الانسجام بين الدول الأعضاء .. وفى الساحة اليمنية الآن مسعى نشط، سار شوطا طويلا لتحقيق الوحدة اليمنية، واذا تمت هذه الوحدة فسيكون التعامل مع دولة يمنية واحدة، لا دولتين.

نبيه النمر
سفير الأردن بالقاهرة

بحث تأثير سعر الفائدة على الدعم ومستوى المعيشة

تبحث لجنة التموين والتجارة الداخلية بالحزب الوطنى الديمقراطى مساء اليوم برئاسة احمد نوح رئيس اللجنة .. تأثير رفع سعر الفائدة فى البنوك على الدعم والمستوى المعيشى لمحدودى الدخل .. وانعكاسات ذلك على السلع الاستراتيجية مثل القمح والخبز والسكر والزيت واستعراض البدائل المطروحة وعلمت الأخبار ان الحلول المطروحة منها انشاء صندوق اجتماعى يخصص لدعم السلع الاستراتيجية.

تحديد اتعاب الاطباء واجور العمليات الجراحية
٣٠ جنيها الحد الاقصى للاستاذ و١٠ جنيهات للممارس العام
٨٠٠ جنيه لادق العمليات بالدرجة الاولى و٥٠ بالدرجة الثالثة

كتب جعفر محمود:

تقرر تحديد اتعاب الاطباء بالعيادات فى اوقات العمل المعلن عنها، وكذلك اجور العمليات الجراحية المختلفة فى جميع المستشفيات العامة والخاصة والاستثمارية.

اصدر القرار الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة بناء على المشروع الذى تقدمت به النقابة العامة للاطباء. ينص القرار على الغاء جميع القرارات الوزارية السابقة بخصوص الاتعاب وان يعمل بالقرار الجديد من تاريخ النشر فى الوقائع المصرية ويتم تطبيقه لمدة سنتين.

حدد القرار ان يعامل الاخصائى الذى مضى على تخصصه ٢٠ عاما فاكثر معاملة الاستشارى والممارس العام الذى امضى اكثر من عشر سنوات معاملة الاخصائى.

وينص القرار على ان يكون الحد الاقصى لكشف اتعاب الطبيب الاستاذ والاستشارى ٣٠ جنيه والاخصائى والاستشارى المساعد ٢٥جنيها والممارس العام ١٠ جنيهات.

وبالنسبة للعمليات تقرر ان يكون الحد الاقصى للعمليات التى تحتاج لمهارة فنية خاصة بالنسبة للاستاذ او الاستشارى فى الدرجة الاولى ٨٠٠ جنيه ولمريض الدرجة الثانية ٦٠٠ جنيه والدرجة الثالثة ٥٠٠ جنيه .. اما الاخصائى او الاستشارى المساعد فيتقاضى ٥٠٠ جنيها عن العملية التى تحتاج لمهارة فنية لمريض الدرجة الاولى و٤٠٠ جنيه للثانية و٣٠٠ جنيه للثالثة. كما يتقاضى الاخصائى او الاستشارى المساعد من مريض الدرجة الاولى ٤٠٠ جنيه والثانية ٣٠٠ جنيه والثالثة ٢٠٠ جنيه.

وفى حالة العمليات المتوسطة والصغرى فتتراوح الاتعاب التى يتقاضها الاستاذ او الاخصائى مابين ٤٠ جنيها الى ٥٠ جنيها حسب الدرجة.

كما حدد القرار اتعاب اطباء التخدير على اساس ٢٠٪ من اتعاب العملية الجراحية كحد اقصى ولاتقل فى اى حال عن ١٠ جنيهات.

وكانت النقابة العامة للاطباء قد عقدت اجتماعا مؤخرا برئاسة الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء وبحضور جميع اعضائها وعدد كبير منهم من كبار الاساتذة. وتم بحث مغالاة بعض الاطباء فى اتعاب الكشف واجور العمليات الجراحية ومعاناة المواطنين ووضعوا مشروعا كاملا بتحديد تلك الاتعاب وحددوا نوعيات العمليات المختلفة.

د. راغب دويدار
وزير الصحة

ابو طالب يفتتح مؤتمر علوم الراديو

يشهد الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح اليوم الجلسة الافتتاحية للمؤتمر السابع لعلوم الراديو .. يناقش المؤتمر ٧٣ بحثا مقدمة من المعاهد العلمية بالقوات المسلحة وكليات الهندسة المصرية ومراكز البحوث المتخصصة فى الخارج .. يستمر المؤتمر ٣ ايام ..

الكويت تكرم الصحفيين المصريين

الكويت - عبدالمجيد الجمال:

تم امس تكريم الصحفيين المصريين العاملين فى المجال الصحفى الكويتى لمساهماتهم فى انشاء وتطوير الصحف والمجلات الكويتية منذ ثلاثين عاما وحتى الآن.

تسلم نقيب الصحفيين المصريين مكرم محمد احمد الذى دعته جمعية الصحفيين الكويتية لحضور احتفالها باليوبيل الفضى لانشائها - درعا تذكارية وشهادة تقدير للصحفيين المصريين من وزير الاعلام الكويتى جابر الحمد المبارك الصباح. فى الحفل الذى اقيم برعاية ولى العهد وحضره رؤساء النقابات الصحفية العربية والشيوخ والوزراء والسفراء العرب والاجانب ..

الحل: بيع الشركات الخاسرة

كتب هشام مبارك

اكدت ندوة نادى الادارة ان طرح شركات القطاع العام الخاسرة للبيع سيلقى رواجا للشراء، اكد رجال الاعمال الذين حضروا الندوه انه ليس صحيحا انهم لن يقبلوا على شراء شركات خاسرة، واكدوا انهم على استعداد للشراء، وكذلك جميع المستثمرين. وقالوا ان القطاع العام يخسر بسبب سوء الادارة فقط. ولكنه سيتحول الى النجاح والمكسب فور تحويله الى قطاع خاص.

وقال المهندس ابوالفتوح طلبه صقر ان العاملين فى القطاع الخاص يلتزمون بعملهم بسبب تطبيق سياسة الثواب والعقاب عكس ما يحدث فى القطاع العام .. حيث يتساوى الجميع .. ولحصول العمال على اكثر من مستحقاتهم سواء عملوا ام لم يعملوا ..

١/٢ مليون زائر فى المعرض المصرى بجده

جده - فرج ابو العز:

بلغ عدد زوار معرض المنتجات المصرية المقام بجده حاليا حوالى نصف مليون زائر خلال الاسبوع الأول وقد تم بيع ماقيمته ١،٥ مليون ريال سعودى من المنتجات المصرية المعروضة ويجرى عقد صفقات تجارية لتوريد معظم السلع المعروضة للسوق السعودى بعد انتهاء المعرض فى نهاية الشهر الحالى.

وصرح حامد عطوه رئيس هيئة المعارض والاسواق الدولية بانه تقرر السماح بالبيع مباشرة للجمهور على ان يتم تسليم المعروضات اثناء فترة المعرض عن طريق الوكيل السعودى للسلع المتكررة وبالنسبة للسلع غير المتكررة سيتم تسليمها بعد انتهاء فترة المعرض. ونظرا للاقبال الشديد من الجمهور تقرر تخصيص يومى الخميس والجمعة لزيارة العائلات

تعاون مميز بين مصر والدنمارك

لوريتس تورس

اكد لوريتس تونس وزير الزراعة الدانمركى وجود تعاون خاص ومميز بين مصر والدانمارك فى مجال القطاع الزراعى.

وذكر وزير الزراعة الدنماركى ان الزراعة هى الركيزة الاساسية فى الدنمارك ويتم تصدير ثلثى الانتاج الدنماركى .. جاء ذلك فى افتتاح ندوة التصنيع الزراعى بين مصر والدنمارك .. والتى افتتحها الدكتور احمد ممتاز رئيس مركز البحوث الزراعية نائبا عن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة.

وقد اكد اول موسى قنصل التعاون الاقتصادى لسفارة الدنمارك بمصر ان الدنمارك قد انقصت حجم مساعداتها الى ٢٠ دولة فقط بدلا من ٦٠ مشيرا الى ان ذلك سيؤدى الى تقديم مساعدات خاصة لمصر التى تأتى فى مقدمة الدول العشرين التى سيتم منحها قروضا ميسرة لاستخدامها فى المجالات المختلفة. واوضح ان مصر حصلت فى الفترة الاخيرة على منحة دنمركية قدرها ٢٢٠ مليون كرونة سيتم استخدامها فى مجالات الكهرباء واقامة مشروع كيميائى لصناعة الاسمدة.

وقد اقيمت عقب افتتاح المؤتمر ندوة عن تصنيع الالبان فى الدنمارك وتستمر الندوات اليوم.

د. غالى يستقبل سفير انجـــولا الجديـــد

استقبل الدكتور بطرس غالى بمكتبه ظهر امس السفير الانجولى الجديد بالقاهرة دانيال جوليو شبندا .. وتناول الحديث بينهما تطورات الأوضاع فى الجنوب الأفريقى بصفة عامة وجهود حكومة انجولا لتحقيق المصالحة الوطنية على اراضيها كما ناقش الوزير مع السفير الانجولى علاقات التعاون القائمة بين مصر وأنجولا وسبل دعمها وتطويرها فى كافة المجالات !!

تأسيس شركة طابا السياحية برأس مال ٥٠٠ مليون جنيه

كتبت بهيجة نجاتى:

شهد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران امس توقيع عقد تأسيس شركة طابا للتنمية السياحية التى يبلغ راسمالها المرخص به ٥٠٠ مليون جنيه (خمسمائة مليون جنيه) والراسمال المصدر ٢٥٠ مليون جنيه تم سداد نصفه بالدولار الامريكى.

وصرح فؤاد سلطان بأن الشركة بدأت اول نشاطها بشراء فندق طابا هيلتون والقرية السياحية المجاورة لها. وقرر المؤسسون ان يتولى المهندس فهيم ريان رئاسة مجلس ادارة الشركة بالاضافة الى رئاسة مجلس ادارة مصر للطيران.

كما تهدف الشركة الى تنمية كافة المناطق الواقعة على الساحل الغربى لخليج العقبة فى طابا حتى بئر نويبع بالاضافة الى المساهمة فى كافة عمليات الاستثمار السياحى داخل مصر وخارجها بما فى ذلك تنمية المرافق فى مناطق الجذب السياحى الجديد وتوفير الخدمات السياحية.

١٤ وزيرا فى طابور الصباح

كتب محمد محمود:

يفتتح الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .. ومحمد عمر عبدالآخر محافظ الجيزة غدا احتفال المدرسة السعيدية الثانوية بعيد الخريجين الذى يحضره ١٤ وزيرا من خريجى المدرسة الحالية والسابقين ومنهم الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء التنمية الادارية والعدل والكهرباء .. كما يحضرها من الفنانين احمد مظهر وصلاح السعدنى ومن الكتاب الصحفيين احمد بهاء الدين وعبدالعزيز خميس ومرسى عطا الله ومن الرياضيين صالح سليم وطارق سليم وحنفى بسطان وحمدى كروان واحمد شوبير.

وصرح فاروق النجوى مدير المدرسة ان الاحتفال يتضمن انتظام الخريجين القدامى فى طابور الصباح بعد تحية شهداء السعيدية فى ثورة ١٩١٩ .. وشهدائها فى حرب اكتوبر ومنهم الطيار هانى محمد اسعد فهمى.. كما يحضر الخريجون دروسا فى الفصول.

٣٠ شهرا مكافاة نهاية الخدمة للعاملين بالاوقاف

تقرر زيادة مكافأة نهاية الخدمة بصندوق رعاية العاملين بوزارة الاوقاف والمجلس الاعلى للشئون الاسلامية والائمة والدعاة الى ٣٠ شهرا بدلا من ٢٠ تتكلف حوالى ٢،٥ مليون جنيه وتتحمل الدولة منها ١٠ شهور تقديرا للائمة والعلماء. صرح بذلك الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف.

بروتوكول لحماية البحر المتوسط من التلوث الناتج عن استخراج البترول

كتب محمد عبدالمقصود:

بحث اجتماع هيئة مكتب وزراء البيئة بدول حوض البحر المتوسط برئاسة الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية امس اعداد بروتوكول خاص لحماية البحر المتوسط من التلوث الناتج عن اعمال التنقيب عن البترول والمعادن التى تجرى فى قاع البحر .. وطالب الاجتماع الدكتور عبيد بوصفه رئيسا لهيئة المكتب باجراء اتصالات مع البنك الاسلامى للتنمية والبنك الافريقى للتنمية لحثهما على تمويل مشروعات البيئة فى دول حوض البحر المتوسط.

صرح بهذا الدكتور المحمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة واضاف بأن الاجتماع ناقش دراسة تقوية مراكز المساعدة فى حالات الكوارث والحوادث الكبرى بالأجهزة الخاصة بالمكافحة والاتصالات لتقديم العون لأى دولة من دول حوض المتوسط، وادراج بعض البرامج والمشروعات ذات الأولوية لحماية الشواطىء من التلوث بالزيت والمواد الخطرة.

وصرح ابراهيم خراط مساعد المنسق العام لهيئة المكتب ان الاجتماع استمع الى تقرير النومانوس المنسق العام للمكتب حول ماتم انجازه منذ اكتوبر ١٩٨٩ والبرامج التى سيتم تنفيذها خلال عامى ٩٠ و١٩٩١ .. والتنسيق بين دول حوض الأدرياتيك والبحر الأسود للحد من التلوث فى هذه المنطقة والناتجة من الصرف الصناعى غير المعالج من المصانع المقامة على السواحل والتى تؤثر سلبيا على منطقة البحر المتوسط.

كما ناقش الاجتماع حادث سفينة البترول (شارك ٥) الذى وقع بالمحيط الأطلنطى وأدى الى تلوث السواحل المغربية بالزيت والمساعدات التى قدمت للمغرب للقضاء على التلوث بسواحلها .. وناقش الاجتماع امكانية خلق نوع من التوازن البيئى بين دول شمال وجنوب حوض البحر المتوسط.

وأضاف ابراهيم خراط ان وحدة التنسيق ستقوم باعداد بروتوكول خاص لحماية البحر من تلوث القاع وانها ستعقد اجتماعا فى الفترة من ٧ - ١١ مايو القادم بأثينا لخبراء دول المتوسط لمناقشة هذا البروتوكول .. وانه سيتم عقد مؤتمر مفوضين لمراجعة البروتوكول تمهيدا لاقراره.

محمد جلال مستشارا لوزير الثقافة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اليوم قرارا بتعيين الكاتب الصحفى الروائى محمد جلال مستشارا اعلاميا لوزير الثقافة.

والمعروف ان محمد جلال كان يشغل منصب رئيس تحرير مجلة الاذاعة والتليفزيون.





هذا الطبيب المصرى الشاب الذى تتحدث عنه بريطانيا.. فصلته جامعات مصر !

سافر الى انجلترا فى بعثة تدريبية لمدة عامين.. ودفعه طموحه الى ان يحصل خلالهما على زمالة كلية الجراحين الملكية وسجل لنيل الزمالة الثانية التى تعادل الدكتوراه انتهت مدة البعثة قبل مناقشة رسالة الزمالة الثانية فعاد الى القاهرة.. وطلب من ادارة الجامعة الموافقة على سفره لإستكمال دراسته وكان الرد على مطلبه غريبا قال له المسئولون: اننا نعلمكم ونعطيكم الشهادات فلماذا تبحثون عن شهادات اخرى وتسبقون زمانكم ؟ !!

وهنا غامر الطبيب بمستقبله كمدرس مساعد بالكلية وسافر الى لندن ليستكمل دراسته ..

خلال عامين فقط حصل الطبيب على الدكتوراه وعين مدرسا بجامعة ليفربول البريطانية وتنقل بين عواصم العالم يجرى انجح العمليات الجراحية وكان اشهرها جراحة اجراها فى نهاية ديسمبر الماضى.. لسيدة انجليزية (٢٣ سنة) اصيبت فى حادث ادى الى تفتت حوضها الى ١٠ قطع.. نجح الجراح المصرى فى ان يعيد الحوض الى طبيعته بعد جراحة استغرقت نحو ٧ ساعات ..

حكاية جراح مصرى عالمى ..

د . أحمد بهاء عبدالفتاح شعير

حديث الأوساط الطبية البريطانية والصحافة العالمية

فصلته جامعات مصر .. فأصبح حديث بريطانيا !

تحقيق :
محيى عبدالرحمن

اهتمت الاوساط الطبية والصحف البريطانية بنجاح هذه الجراحة اهتماما بالغا نشرت صحيفة ليسشتر ميركيورى يوم ٢ يناير الماضى موضوعها الرئيسى عن هذا الحدث تحت عنوان .. سيدة تعود للسير بعد جراحة فريدة من نوعها قالت الصحيفة ان الجراح الدكتور احمد شعير اعاد اصلاح حوض السيدة المهشم بعد جراحة هى الاولى من نوعها فى بريطانيا.. واضاف ان الدكتور شعير هو احد جراحين اثنين فى بريطانيا يمكنهما اجراء مثل هذه الجراحة النادرة ونشرت الصحيفة مع الموضوع صورة للجراح مع مريضته سارة ستيرمى ..

وافردت صحيفة ديلى ميل احدى كبرى الصحف البريطانية فى عددها يوم ٦ يناير الماضى صفحتين للحديث عن الجراحة الناجحة وتمكن الجراح ..

قالت تحت عنوان الجراحة التى انقذت سارة من الحياة على كرسى متحرك.. ان سارة عادت اليها البسمة مرة اخرى بعد ان اخبرها طبيبها الجراح احمد شعير انها ستعود كما كانت قبل الحادث .. وذلك بعد نجاح الجراحة التى اجراها لها.. واستفاضت الجريدة فى تناول صعوبة الجراحة التى تطلبت استخدام ١٩ قطعة معدنية طبية مختلفة لاصلاح الحوض المهشم.. ونشرت الصحيفة رسما يوضح الحوض قبل اجراء الجراحة، وصورة له بالاشعة بعد الجراحة ..

وهذه هى قصة الجراح المصرى النابغة الدكتور احمد بهاء الدين عبدالفتاح (٣٤ سنة) مع العقليات التى لاتزال تعيش فى الماضى.. ومع المحسوبية !

مزيد من الدراسة

تخرج الدكتور احمد شعير من طب عين شمس بتفوق وعين معيدا بها.. حصل على درجة الماجستير عام ٨٤.. وكان موضوعها القطع العظمى فى الجزء العلوى من عظمة الفخذ.. ارسلته الجامعة فى بعثة تدريبيه الى بريطانيا لمدة عامين ٨٤ ـ ٨٦.. دفعه طموحه وشغفه للعلم الى السعى وراء تحقيق أكبر قدر ممكن من تحصيل المزيد خلال مدة البعثة التدريبية [illegible] العامين أن يحصل [illegible] الجراحين الملكية [illegible] وسجل موضوعا لنيل [illegible] التى تفوق درجة [illegible] تحدد له موعد لاجراء [illegible] ليفربول لمناقشة رسالته [illegible] التدريبية انتهت قبل [illegible] ثلاثة أشهر ، فعاد [illegible] مدرسا مساعدا بالكلية [illegible] ادارة الجامعة أرفق [illegible] حصوله على درجة [illegible] جامعة ليفربول الموافقة [illegible] الاخرى لاستكمال [illegible] جراحة العظام والتى قطع [illegible] ..

[illegible] لمدة عام واحد [illegible] مجلس القسم .. [illegible] الشاب.. ما هى [illegible] الجريمة التى ارتكبها ؟ وهل العلم يقيم بمجرد شهادات ورقيه مخطوطه تلصق على الحوائط

تظلم لرئيس الجامعة

الح الطبيب فى طلبه وقوبل بالرفض ايضا فكتب تظلما الى رئيس جامعة عين شمس قال فيه: ارفع لسيادتكم هذا التظلم من قرار مجلس قسم جراحة العظام بطب عين شمس المنعقد فى ١٩٨٦/١٠/١٢ والذى قرر عدم الموافقة على سفرى للتدريب والدراسة فى قسم جراحة العظام، جامعة ليفربول بانجلترا علما باننى مسجل على درجة M.C.H فى جراحة العظام التى تمنحها الجامعة المذكورة وقد قطعت شوطا كبيرا فى اعداد الرسالة المكملة للدرجة كذلك فان التدريب العملى يتم فى المستشفى الجامعى التابع للقسم ..

ان دراستى وتدريبى هناك لن يكلف الكلية اية اعباء مالية حيث ان دراستى وسفرى سوف يكون على نفقاتى الخاصة ..

واستشهد الطبيب احمد بهاء الدين شعير فى تظلمه لرئيس الجامعة برأى ستة من اساتذته فى القسم والذين زكوا مطلبه واعطوه توقيعاتهم بالموافقة على سفره لاستكمال مشواره العلمى.. ولكن كل هذا لم يجد ولم يجد جراح العظام امامه سوى ان يسافر مغامرا بمستقبله كله كمدرس مساعد بالكلية فكر فى ان يعمل بنصائح زملائه ويقيم دعوى ضد الجامعة ولكنه كان قد طلب من البروفيسور الانجليزى الذى تبناه فى لندن أن يحدد له موعدا اخر للمقابلة لتعذر حضوره فى موعد المقابلة الاولى.. وتم تحديد الموعد فعلا ..

مطاردة فى بريطانيا

وسافر الطبيب الشاب الى لندن ليكمل دراسته ولكن لعنات الرافضين ظلت تطارده.. انهالت الاخطارات على منزل والده مدير التعليم بمدينة بنها تنذره بالفصل من الجامعة اذا استمر فى انقطاعه عن العمل المدة التى حددها القانون لموظفى الحكومة والقطاع العام !! وارتعدت فرائص الاب الذى يحلم بمستقبل ابنه ويحلم ان يراه استاذا جامعيا مرموقا فى بلده وخاف الاب على ثمرة كفاحه أن تضيع هباء فارسل الى ابنه يخبره بأمر البرقيات الانذارية ولم يجرؤ قلمه ان يخط عبارة فصله من الجامعة فى اى من خطاباته التى ارسلها لابنه فى لندن ..

ولكن الابن كان صلبا طمأن اباه ووعده خيرا وطلب منه الا يشغل نفسه كثيرا بهذا الامر فالحظ حليفه وايمانه بكفاحه سوف يوصله لاعلى الدرجات ولكن لعنة الرافضين لم تتوقف عند هذا الحد بل طاردته فى بريطانيا عندما ابرق أحدهم الى جامعة ليفربول برسالة فاكس تحذر أساتذة الجامعة البريطانية من هذا الطبيب المارق وتطلب اعادته الى مصر بخفى حنين .

وعرضت الجامعة البريطانية الامر على الطبيب الشاب وتدارك الطبيب الامر وشرح لهم خلفيات ما وراء البرقية وقدم لهم تزكية اساتذته الذين حصل منهم على الموافقة على سفره والتى كان قد قدمها فى التماسه لرئيس الجامعة.. وانتهى الامر .

وخلال عامين فقط ٨٧ ـ ٨٨ حصل جراح العظام المصرى على درجة الزمالة الثانية وعين مدرسا بجامعة ليفربول البريطانية وتنقل بين عواصم العالم يجرى انجح العمليات الجراحية فى جراحة العظام وظهرت عبقريته ونبوغه فى الجراحة التى اجراها للسيدة البريطانية سارة ستيرمى .



المعجزة الجراحية التى قام بها الطبيب المصرى .. سارة التى فشل الأطباء البريطانيون فى علاجها .. فانقذها الطبيب المصرى .. وتمكنت من السير .. بعد أن حكم عليها بالشلل .. القصة المثيرة منشورة فى الصفحة الأولى فى كبرى الصحف البريطانية



امرأة من الصلب

صفحة كاملة من جريدة « الدايلى ميل » البريطانية التى تتحدث عن معجزة جراح العظام المصرى .. الذى قام بالعملية المستحيلة .

فى التليفزيون البريطانى

وبعد نجاح الجراحة اجرت احدى محطات التليفزيون البريطانية لقاء معه اذاعته ضمن فقرات النشرة الاخبارية وكتبت عنه .. تشيد بنجاحه وتبشر بمستقبله كطبيب عظام من انجح الاخصائيين فى هذا المجال ..

وفى زيارة خاطفة لاسرته حمل الطبيب الشاب جريدة الديلى ميل ومعه شريط فيديو مسجل عليه اللقاء التليفزيونى الذى اجرى معه فى لندن ووضعهما امام والده قائلا هذه اولى ثمرات كفاحك حملتها اليك من بلد العلم فيه هو وطن الجميع ودمعت عينا الاب وهو يحتضن ابنه جراح العظام ويقسم له انه يريد ان يرى ثمرة كفاحه ناضجة فى الارض التى غرس نبتتها فيها وسأله الاب متى تعود لتقيم بين اهلك ووطنك وعلى ارضك رد قائلا: عندما تسقط المحسوبية !

عمالقة جراحة القلب المهاجرين فى مؤتمر عالمى بالقاهرة غدا

يعقد فى القاهرة غدا الاربعاء اكبر مؤتمر دولى لاطباء وجراحى القلب فى جميع انحاء العالم الذين هاجروا وحققوا شهرة عالمية فى اوربا وامريكا .

سيحاضر فى المؤتمر ايضا نخبة من كبار المتخصصين فى العالم فى امراض الشرايين والصمامات . يعقد المؤتمر فى فندق ميديان القاهرة .

وصرح د. محمد خيرى عبد الدايم ـ رئيس قسم القلب بكلية الطب جامعة عين شمس وامين عام المؤتمر بأن المؤتمر سيناقش احدث الابحاث لعلاج امراض القلب مثل اذابة جلطة القلب بالعقاقير الحديثة وتوسيع صمامات القلب وشرايينه البالونية وتشخيص تشوهات القلب الخلقية وعلاجها فى الجنين قبل الولادة .

كما سيعقد للمؤتمر ندوات علمية عن اضطرابات نبض القلب وعلاجها بالادوية والمنظمات الكهربائية ، تعقد هذه الندوات على باخرة سياحية اثناء ابحارها بين الاقصر واسوان .

وسيبقى فى القاهرة بعد المؤتمر عدد من الاطباء العالميين لاجراء جراحات للمرضى المصريين فى مراكز القلب الكبرى ومنهم الدكتور مجدى يعقوب الذى سيجرى عملياته بمستشفى القصر العينى والدكتور جاك برلند فى جامعة عين شمس والدكتور عادل نصر فى جامعة الاسكندرية والدكتور دونالد بروس بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى .

د . محمد خيرى عبدالدايم

٧ وزراء يشاركون فى ندوة عن الادمان

تبدأ مساء اليوم بنادى الجزيرة ندوة عن مكافحة الادمان .. تقام الندوة تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك ويحضرها وزراء الداخلية والصحة والاعلام والبحث العلمى والرى والثقافة والاوقاف .. كما يشارك فيها محافظو القاهرة والجيزة والسويس وجنوب سيناء .

صرح بهذا الدكتور هاشم فؤاد رئيس النادى .

د . جمالات أحمد حسن

المؤتمر الدولى لطب الاسنان بالقاهرة

كتب ـ عبدالعزيز زايد

تشهد القاهرة فى الشهر القادم خبراء العالم فى طب الاسنان من خلال مؤتمر علمى فى مجال زراعة الأسنان . واستخدام وسائل العلاج المستحدثة وقياسات الفك بالكومبيوتر والطرق العلاجية الاكلينيكية فى مجال طب الأسنان .

تقرر عقد المؤتمر الدولى الرابع لطب الاسنان بالقاهرة . يشترك فى المؤتمر ٢٠٠٠ طبيب واستاذ وخبير من الدول العربية والاوربية والامريكية والافريقية يبدأ المؤتمر يوم ١٤ مارس ويلقى الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة كلمة الافتتاح ، ويحضره الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة صرحت بذلك الدكتورة جمالات احمد حسن استاذ طب الفم وأمراض اللثة بكلية طب الفم والأسنان بجامعة القاهرة ومقررة المؤتمر ..

ندوة علمية عن دور الجمعيات التطوعية

كتبت مجيدة ابراهيم

اكدت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ان التنمية [illegible] القاعدة العريضة [illegible] النهضة القومية [illegible] القدرات الذاتية [illegible] لتكون قادرة [illegible] جاء هذا [illegible] عن دور [illegible] المجتمعات المحلية وتنظمتها [illegible] الوكالة [illegible]

وقالت [illegible] الحقيقية [illegible] وتزويده [illegible] وتنمية [illegible] واكدت [illegible] المجتمعات [illegible] الجهود [illegible] واشادت [illegible] به الوكالة [illegible] ودعمها [illegible] خلال [illegible] على كفاية [illegible]

الأخبار

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ٣ " أ " شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)

مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٢٨٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٢٥٧ / ٤٩١٢١١١

بلا مشاكل

اننى احيى العقيد محمد حسام بيبوى الذى رفض رشوة مليون جنيه مقابل ان يسمح لشحنة مخدرات بالمرور .. مع الاغراء الشديد الذى تحمله مثل هذه الرشوة .. واعتقد ان هذا المثل يجب ان يكرم أعلى تكريم .. ليس فقط لانه انقذ ملايين الاسر من كوارث كانت ستحل بهم من هذه المخدرات .. ولا لانه انقذ الملايين من شباب مصر من سموم كانت ستضيعهم .. ولكن لانه أدى الواجب كما يجب ان يكون .. ورفض ان يحنى رأسه بمبلغ كبير من المال ولم تغره الدنيا .. فينسى ما أقسم على ادائه .

ولقد قلت ولا ازال اقول ان المصيبة الكبرى عندنا ان الامانة ليس لها ثمن .. فالانسان الامين الذى يؤدى واجبه بكل مقاييس الصدق والاخلاص .. يأتى فى النهاية ليجد نفسه على خط واحد .. مع ذلك الذى امضى كل وقته بالجرى وراء مصالحه الشخصية .. ومحاولة التزييف والكذب .. والنفاق .. للوصول الى أعلى المناصب .. وتكون النتيجة هى ضياع المصلحة العامة .. وتبقى المصلحة الخاصة ليضيع كل شىء فى المجتمع فى سبيل هوى النفس البشرية .. ورغبتها فى الوصول الى أهداف دنيوية ولو بغير حق .

ولكن تصرف العقيد محمد حسام بيبوى قد يعيد لاناس كثيرين الثقة فى انه لا يتساوى من يعمل بامانة .. ومن يعمل لاهدافه الشخصية .. وتكريم هذا البطل ربما ادى الى ان يراجع كثيرون أنفسهم .. ويعرفوا انه لا يصح الا الصحيح .. وانا اقول بطل لانه محتاج الى بطولة ليتغلب على نفسه ولا يمد يده لهذا المبلغ الكبير الذى كان من الممكن ان يزيح عنه كل متاعب الحياة .. وان يحقق له كل مايتمناه من متع مادية .

ولكن البطولة هنا ان تتغلب النفس البشرية على كل هذا .. وترفضه .. فتلك محتاجة الى ارادة قوية .. والى ايمان عميق .

وكل ما نتمناه .. ونحن فى فترة قد ماتت فيها الضمائر .. واصبح كل انسان يبحث عن مصلحة نفسه .. بصرف النظر عما سيؤديه تصرفه .. الى ضرر بالمجتمع .. وايذاء للناس .. وزيادة لمشاكلهم .

كل ما اتمناه هو ان تعود الدولة الى تقدير القيم بحيث يحس كل منافق .. وكل مرتش وكل وصولى ان الناس تدوسه بالاقدام .

أحمد زين

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● تم خطبة الآنسة منال فهمى المحاسبة بشركة كونكريت
● كريمة الزميل فهمى رزق الله بأخبار اليوم
● الى رجل الاعمال الاستاذ سامى حبشى ابراهيم

★ فترينات حنفى فرح الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

شكر وتقدير

جلال خضرى وكمون ابراهيم بالحميدات يسجدون لله لنجاة ام اشرف جلال ويشكرون الدكتور النابغة الانسان محمد عبدالله عدار والاطباء جمال جاد رئيس قسم النسا وسمير يعقوب ومحمد حنفى واشرف ابراهيم وسيد على والدكتور يسرى صبحى وفنيى الدم والممرضات والعاملين بمستشفى تنا العلم لانقاذ حياتها

■ السيارة ١٢٨ ملاكى جيزة رقم ٢٨٣٦٧ بيج موديل ٧٧ سرقت من امام معهد بحوث امراض العيون يوم الخميس الماضى من يجدها يتصل برقم ٨٥٣٨٧٢ . باسم سعد الخولى ..

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تقرر عقد الجمعية العمومية فى العاشرة صباح الجمعة ٢٣ الجارى بمجمع التطبيقيين امام مديرية الزراعة بشبين الكوم والمرجو عدم التخلف .

صلاح ابراهيم القصصى المحامى يهنىء الدكتور السيد القصصى استاذ امراض الباطنة والقلب المساعد بطب طنطا بافتتاح عيادته بطنطا .

نقابة أطباء الأسنان

تعلن النقابة عن عقد الجمعية العمومية يوم الخميس ١٩٩٠/٣/٨ بالنقابة العامة والنقابات الفرعية لانتخاب :

● أولا : عضوية النقابة العامة مستوى الجمهورية

أكثر من ١٥ عاما (ينتخب ثلاثة فقط) .

١ ـ دكتور محمد سيد درويش وشهرته الدكتور درويش
٢ ـ دكتور ممدوح محمد مختار عبد اللطيف وشهرته دكتور ممدوح مختار
٣ ـ دكتور فخرى يوسف حنا
٤ ـ أستاذ دكتور عزت محمد ثابت وشهرته الدكتور عزت ثابت
٥ ـ دكتور فتوح عبد الله رمضان
٦ ـ دكتور سمير فؤاد فرج وشهرته دكتور سمير فؤاد المنياوى
٧ ـ دكتور ابراهيم محمد نعيم
٨ ـ دكتور جمال أحمد شلبى
٩ ـ دكتور صلاح الدين يوسف المعداوى وشهرته دكتور صلاح المعداوى
١٠ ـ دكتور السيد محمد أبو شهبة وشهرته دكتور سيد أبو شهبة

أقل من ١٥ عاما (ينتخب ثلاثة فقط)

١ ـ دكتور عبد الفتاح محمد عامر وشهرته دكتور عبد الفتاح عامر
٢ ـ دكتور نبيل محمد المهدى العطار وشهرته دكتور نبيل العطار
٣ ـ دكتور محسن عبد التواب حواس وشهرته دكتور محسن حواس
٤ ـ دكتور أحمد محمد عبد الحميد عبد الجليل وشهرته دكتور أحمد عبدالحميد
٥ ـ دكتور يوسف المصلحى أحمد وشهرته دكتور يوسف المصلحى
٦ ـ دكتور حسين محمد الطنانى وشهرته دكتور حسين الطنانى
٧ ـ دكتور تامر أحمد يحيى عبد الله وشهرته دكتور تامر يحيى
٨ ـ دكتور علاء محمد أحمد عثمان
٩ ـ دكتور محمد عبد الغنى ابراهيم وشهرته دكتور محمد عبد الغنى

● ثانيا : عضوية النقابة العامة مستوى المناطق

● أ ـ منطقة غرب الدلتا :

أقل من ١٥ عاما (وينتخب واحد فقط)

١ ـ دكتور أحمد محمود عمر وشهرته دكتور أحمد عمر
٢ ـ دكتور كمال سعد فتح الله أبو العينين

● ب ـ منطقة وسط الدلتا :

أقل من ١٥ عاما (وينتخب واحد فقط)

١ ـ دكتور محمد عبد الرحمن فودة
٢ ـ دكتور عادل على أبو طالب
٣ ـ دكتور محمد مصطفى السيد كرم وشهرته دكتور محمد كرم

ج ـ منطقة القاهرة والجيزة :
أكثر من ١٥ عاما (وينتخب واحد فقط)

١ ـ دكتور منير حنا يوسف المصرى وشهرته دكتور منير المصرى
٢ ـ الأستاذ الدكتور محمد عصام الدين محمد بهى الدين سند وشهرته دكتور عصام سند
٣ ـ دكتور صلاح حامد محمد على شريف وشهرته دكتور صلاح حامد شريف

أقل من ١٥ عاما (وينتخب واحد فقط)

١ ـ دكتور على صادق أحمد صادق محمد صادق وشهرته دكتور على صادق
٢ ـ دكتور محمد اسماعيل محمد حتاتة وشهرته دكتور محمد حتاتة

ثالثا : تجرى فى نفس اليوم انتخابات التجديد النصفى للنقابات الفرعية وأسماء السادة المرشحين معلنة بالنقابة العامة ومقار النقابات الفرعية بالمحافظات .

وتجرى الانتخابات من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الخامسة مساء بمقر النقابة العامة بالقاهرة والنقابات الفرعية بالمحافظات .

ويمكن لأطباء الأسنان بمحافظات سيناء شمال الادلاء باصواتهم بالاسماعيلية وسيناء الجنوبية والبحر الاحمر بالسويس والوادى الجديد باسيوط علما بأن الانتخاب اجبارى ومن يتخلف يدفع غرامة طبقا للقانون ويعتبر هذا الاعلان دعوة شخصية لكل عضو للحضور ..

نقيب ورئيس لجنة الاشراف على الانتخابات
دكتور مراد عبد السلام يوسف

الجو اليوم
معتدل

تستمر درجات الحرارة اقل من معدلها على كافة المناطق هذا وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والرياح اغلبها شمالية غربية الى شمالية معتدلة ويكون الصقيع على مناطق مصر الوسطى والواحات .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	١٨	١٠
الاسكندرية	١٧	١١
مطروح	١٨	١٠
بورسعيد	١٧	١١
الاسماعيلية	١٨	١٠
السويس	١٩	١١
المنيا	٢٠	٠٦
الفيوم	١٩	٠٧
اسيوط	٢٠	٠٦
الاقصر	٢٢	٠٨
اسوان	٢١	١٣
الغردقة	١٩	١٢
سيوة	٢٠	٠٩
الوادى الجديد	٢١	٠٥
العريش	١٦	١٠
نخل	١٧	٠٩
الطور	١٨	١٠
شرم الشيخ	٢٠	١٢
رفح	١٦	١٠
سانت كاترين	١٥	٠٦
سوهاج	٢١	٠٦

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٦٠,٥
جنيه استرلينى	٤٤٣,٣
مارك المانى	١٥٥,٤
دولار كندى	٢١٧,٤
كرون دانمركى	٤٠,٣
فلورين هولندى	١٣٨,٠
فرنك فرنسى	٤٥,٧
١٠٠ ليرة ايطالية	٢٠,٩
كرون نرويجى	٤٠,٣
١٠٠ اسكودو برتغالى	١٧٦,٦
كرونا سويدى	٤٢,٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	٧٤٥,٣
شلن نمساوى	٢٢,١
فرنك سويسرى	١٧٤,٩
١٠٠ ين يابانى	١٨٠,٤
مارك فنلندى	٦٦,٠
دينار كويتى	٨٨٦,١
ريال سعودى	٦٨,٤
درهم الامارات	٦٩,٩
دينار بحرينى	٦٧٢,٨
دينار اردنى	٣٣٦,٢
ريال عمانى	٦٥٠,٣
ريال قطرى	٦٩,٠
دولار استرالى	١٨٦,٦
دينار عراقى	٦٧,٣

لا يقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

أمل جديد لمرضى المسالك زراعة مثانة من الامعاء

الاسكندرية ـ منير المسيرى

أمل جديد حققه اطباء مصر لمرضى المسالك البولية وخاصة الذين يعانون من تحويل مجرى البول بعد استئصال المثانة .. نجح الاطباء المصريون بالاشتراك مع اساتذة جامعة نوتنبرج بالسويد بتطوير عمليات استئصال المثانة .. فقد تم زراعة مثانة جديدة مصنعة من الامعاء الدقيقة .وانتهت مشاكل هؤلاء المرضى وعادت الابتسامة على وجوههم من جديد .

اعلن ذلك الدكتور محمد غنيم مدير مركز المسالك البولية وزراعة الكلى بمدينة المنصورة فى اللقاء الطبى الذى دعا اليه نادى الليونز وحضره المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية .

وقال ان المركز يقوم حاليا بمتابعة واستقراء الافكار الحديثة، ويستخدم حاليا احدث طريقة فى العالم لتفتيت الحصوات بالموجات فوق الصوتية ويستقبل حالات زراعة الكلى التى كان يتم تحويلها عن طريق القومسيون الطبى للعلاج بالخارج ..

واعلن المحافظ امام العلماء واساتذة الجامعة عن تجنيد جميع الاجهزة التنفيذية لاى مشروع علمى مماثل ينشأ على ارض الاسكندرية .

محمد غنيم

تعاون مشترك بين جامعتى الاسكندرية وشمال باريس

الاسكندرية ـ امانى عبدالله :

يزور كلية الصيدلة جامعة الاسكندرية فى اول مارس القادم دكتور جون مارتينيه استاذ الصيدليات بجامعة شمال باريس وتستمر الزيارة لمدة يومين يبحث خلالهما اوجه التعاون المشتركة بين جامعة الاسكندرية وجامعة شمال باريس صرح بذلك دكتور عادل مطاوع عميد كلية صيدلة الاسكندرية .

● الكلمات المتقاطعة ●

افقيا :

١ ـ من مؤلفات محمود تيمور ـ قرار من الباب العالى .
٢ ـ اسم سيف النبى « صلى الله عليه وسلم » ـ عاصمة افغانستان .
٣ ـ طائر وهمى ـ متنزه شهير بلندن ـ خجول ـ (معكوسة) .
٤ ـ تجدها فى (اسبوع) ـ حيوان (معكوسة) .
٥ ـ من الكواكب ـ البدائة (معكوسة) ـ حرف موسيقى .
٦ ـ نهر بالمانيا ـ قبر ـ اكمل ـ وحدة قياس كهربائية .
٧ ـ من الامثال الشعبية .
٨ ـ بلدة بمحافظة الشرقية ـ يطاطىء ـ قادم (معكوسة) .
٩ ـ اداة نصب ـ اغنية وطنية لسيد درويش (معكوسة) ـ تعب .
١٠ ـ نوع من الخزف تشتهر به فرنسا ـ ارشد ـ ولاية امريكية .
١١ ـ ممثلة مصرية ـ حروف اجنبى ـ هزت ـ معبود مصرى قديم .
١٢ ـ للتفسير ـ هشم ـ ثلثا (رؤى) ـ تتحمل وتصبر .
١٣ ـ عمله روسية ـ مسرحية لفؤاد المهندس ـ بعد .
١٤ ـ مطربة عربية ـ حكم كرة مصرى معتزل (معكوسة) .
١٥ ـ رقس (معكوسة) ـ ارعن ـ نصف دسته .

رأسيا :

١ ـ لؤلؤ صغير ـ فيلم لعمر الشريف وبيتر اوتول (معكوسة) .
٢ ـ روائى روسى (معكوسة) ـ مقر الامم المتحدة .
٣ ـ متشابهان ـ بلد اسيوى ـ هرب ـ غزوة اسلامية .
٤ ـ تيمره (معكوسة) ـ رواية ليوسف السباعى .
٥ ـ نص ـ تجدها فى (برشلونة) .
٦ ـ مجهول النسب ـ لاعب كرة بالاهلى (معكوسة) .
٧ ـ لقب جزائرى (معكوسة) ـ مسرحية لاجاثا كريستى (معكوسة ـ متشابهة .
٨ ـ حيوان ـ يوجهه .
٩ ـ عصابات دولية ـ ضعيف (معكوسة) .
١٠ ـ ملكة سويدية قديمة ـ مال .
١١ ـ اغنية لام كلثوم .
١٢ ـ معبود ـ حرف ندبة ـ تتثاقل (معكوسة) ـ متشابهان .
١٣ ـ سحب (معكوسة) ـ اضطرم ـ مالت .
١٤ ـ حرف جر ـ مدينة على الريفييرا .
١٥ ـ ام الشيماء .

● حل المسابقة غدا ●

● حل مسابقة امس ●

إعداد : محمد عطية

ماذا يجرى خارج القاهرة

فى الوقت الذى تشتد فيه ازمة الاسكان .. اصبحنا نجد اليوم فى محافظة بنى سويف ٣٠ عمارة تضم ٢٩٦ وحدة سكنية جاهزة تكلفت اربعة ملايين جنيه .. ورغم هذا لم تطأها قدم منذ ٤ سنوات .. والسبب عدم توصيل شبكة الصرف الصحى !!

وفى محافظة اسوان ١٢ عمارة تضم ١٤٤ شقة ، اقامها بنك التعمير والاسكان .. وهذه العمارات لم تطأها قدم ولكن السبب هذه المرة مختلف وهو ارتفاع اسعارها .

٣٠ عمارة سكنية تضم ٢٩٦ شقة فى بنى سويف انتهى بناؤها وتشطيبها منذ ٤ سنوات ولكنها خالية ومغلقة بسبب عدم توصيل شبكة الصرف الصحى لها .

شقق خالية فى بنى سويف ٤ سنوات .. بلا إشغال
السبب .. عدم توصيل المرافق للعمارات

بنى سويف ـ ثنية زكريا :

نبدأ بمشكلة الوحدات السكنية بشارع عبدالسلام عارف .. ان المواطن يتحسر كلما مر على هذه العمارات العملاقة التى يتمنى اهل بنى سويف من المحرومين والشباب المقبلين على الزواج ان يكون لهم نصيب فى واحدة منها .

والحكاية بدأت عندما اقامت المحافظة هذه العمارات منذ ٤ سنوات حتى لاتفقد الاعتمادات المخصصة للاسكان ، وذلك بقرار من المحافظ الاسبق .. وعلاجا للموقف اجرى المحافظ اتصالا بوزير الاسكان لحل مشكلة المرافق .. وقدمت الهيئة القومية لمياه الشرب ، والصرف الصحى ٣٠٠ الف جنيه .. وتبين ان هذا المبلغ لايغطى تكاليف انشاء شبكة الصرف الصحى .. وامام هذه المشكلة اعتمد المحافظ ١٠٠ الف جنيه ورغم هذا لم تنته المشكلة التى كانت الموضوع الاول فى جدول اعمال المجلس المحلى للمحافظة برئاسة صلاح الزعيرى .. وحضر المناقشة المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف .

وقد اثار مقدم السؤال وهو محمد محمود مصطفى وكيل المجلس المحلى المشكلة قائلا .. كيف تترك مثل هذه العمارات فى الوقت الذى عادت فيه ظاهرة العشش والخيام للظهور فى قلب العاصمة ؟ ومن يتحمل خسائر اغلاق هذه المساكن طوال هذه السنوات من اقساط وفوائد تأخير .. واستعرض تطور المشكلة من البداية ..

عبدالفتاح غلوش
محافظ بنى سويف

وتحدث العضو أبو بكر خورشيد عن زيادة تكلفة الشقة من ١١ ألفا الى ١٥ الف جنيه بسبب فوائد التأخير .

وقال المهندس على الروبى رئيس مدينة بنى سويف .. لقد قابلت وكيل وزارة الاسكان ووعد بمراجعة العقد فى الشئون القانونية بوزارة الاسكان وذلك لاتخاذ اجراءات اسكان الوحدات السكنية المغلقة بشارع عبدالسلام عارف وطلب العضو حسين ابو كرم تحديد موعد تسليم خط المجارى لهذه الشقق الشاغرة حتى الآن وسرعة اتخاذ الاجراءات حفاظا على اموال الدولة .

وهنا تدخل المستشار عبدالفتاح غلوش محافظ بنى سويف واعلن متابعته شخصيا لانهاء خط المجارى من جانب الجهة المنفذة للمشروع وتوجيه انذار لها بسحب العملية واسنادها الى جهة اخرى اذا لم تلتزم بتسليم الخط خلال هذا الشهر مع رفع مذكرة عاجلة لوزير الاسكان لخفض مقدم الشقق لسكانها .



بعض عمارات الاسكان الخالية بمدينة دراو لم يقبل عليها المواطنين لارتفاع أسعارها

فى أسوان :

١٤٤ شقة تبحث عن مستأجرين بسبب ارتفاع اسعارها

أسوان ـ محمد وحيش :

وفى اسوان .. تكررت المشكلة ولكن بصورة اخرى .. فهناك ١٢ عمارة تضم ١٤٤ شقة فى مدينة دراو أحدى مدن المحافظة .. وهى الان تبحث عن سكان او مشترين ..

يقول المحافظ اللواء قدرى عثمان ان هذه الوحدات اقامها بنك التعمير والاسكان وهى مكونة من غرفتين وصالة و ٣ غرف وصالة . وان عدم اقبال المواطنين على شرائها يرجع الى ارتفاع قيمتها عن مستوى الدخل بالمنطقة .

واضاف المحافظ انه تقرر تشكيل لجنة للاعلان عن هذه الوحدات وتنشيط عملية تسويقها وبيعها للمواطنين بالمناطق المجاورة . كما يجرى دراسة قيام صندوق الخدمات والتنمية المحلية وصناديق العبارات بشراء عمارة سكنية لكل صندوق يتولى استثمارها . وطلب المحافظ من المجلس المحلى للمركز مناقشة اسلوب تسويق هذه الوحدات ، ورفع مذكرة لبنك التعمير والاسكان لتخفيض الدفعة المقدمة لشراء هذه الوحدات وزيادة اجل الاقساط حتى يتيسر للمواطنين شراؤها .



قدرى عثمان
محافظ أسوان

أخبار المحافظات

مركز رياضى بالغربية

● اعتمد الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ١٠ الاف جنيه كدفعة أولى لانشاء مركز رياضى للجامعيين المعوقين بالمجمع الطبى بجامعة طنطا وهو اول مركز من نوعه على مستوى الجامعات فى مصر . سيزود المركز باحدث ادوات الرياضة والتدريب الخاصة بالمعوقين وسيخدم جميع المعوقين بمختلف كليات الجامعة .

كلية للبنات بالشرقية

● وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الشرقية فى اجتماعه الاخير على مساهمة صندوق الخدمات بالمحافظة بمبلغ ١/٢ مليون جنيه لاستكمال بناء كلية البنات الاسلامية بالزقازيق والتابعة لجامعة الازهر .. كما وافق المجلس على تشكيل لجنة عليا برئاسة المحافظ اللواء يسرى الشامى لتنظيم التبرعات المخصصة لهذا الغرض من المواطنين .

وحدة صحية ببلطيم

● اعتمد المهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ مبلغ ٢١٠ الاف جنيه من موازنة قطاع الصحة بالمحافظة لتنفيذ بعض المشروعات الصحية فى منطقتى بلطيم والبرلس .

صرح بذلك الدكتور محمد عبدالعال وكيل وزارة الصحة بالمحافظة وقال : تم تخصيص ١٠٠ الف جنيه لانشاء وحدة صحية فى مصيف بلطيم و ٦٠ الف جنيه لشراء اجهزة ومعدات طبية لمستشفى برج البرلس و ٥٠ الفا لتوفير وسائل النقل لخدمة القطاع الصحى .. وقال سيتم الانتهاء من هذه المشروعات خلال شهر مايو القادم .

مركز طبى بالفيوم

● سيتم انشاء اول مركز لعلاج مرضى المسالك البولية بمحافظة الفيوم . اعتمد المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته مبلغ ١٠٠ الف جنيه لهذا الغرض . جاء هذا المركز استجابة لتوصية مؤتمر جراحى المسالك البولية الذى اختتم اعماله اول امس فى الفيوم وشارك فيه ٧٠ جراحا واستاذا جامعيا فى هذا التخصص .

صرح بذلك الدكتور محمد صفوت استاذ المسالك بكلية طب قصر العينى وقال انه سيتم ادخال الاجهزة الحديثة فى مجال علاج المسالك البولية فى مصر .

رجال الدين والابناء والاباء فى ندوة عن الادمان

اسيوط ـ سعد زغلول سراج :

نظمت كلية اللغة العربية بجامعة الازهر باسيوط ندوة عن المخدرات واثرها على الشباب . اشترك فيها نخبة من اعضاء هيئة التدريس من كليات اصول الدين والشريعة والقانون وممثلون عن ادارة مكافحة المخدرات بالوجه القبلى ونخبة من اطباء الامراض النفسية والعصبية . وحضرها عدد من اولياء الامور واكثر من ٣ الاف طالب وطالبة من كليات الجامعة .

وصرح الدكتور عبدالصبور ضيف عميد الكلية بانه سيتم فى الاسبوع القادم نقل الدراسة الى المبانى الجديدة لكليتى اللغة العربية واصول الدين بجامعة الازهر الجديدة بمدينة اسيوط . كما تم الاتفاق مع مجلس المدينة على تسيير مجموعة من سيارات الاتوبيس فى دورات منتظمة لخدمة الطلاب وبأجور مخفضة لهم .

أخبار الحوادث والقضايا

أمير الجماعة .. دمر حياة صديقه العائلية
فقتله أمام المسجد بـ ٦ رصاصات !!

كتب محيى عبدالرحمن :

توالى مباحث الجيزة جهودها لضبط عضو بإحدى الجماعات المتطرفة لاتهامه بقتل أمير الجماعة .. اعتقد انه وراء فشله فى حياته الزوجية التى انتهت بالطلاق فاطلق عليه ٦ رصاصات اثناء خروجه من المسجد فارداه قتيلا .. تولى التحقيق عادل يحيى مدير نيابة البدرشين وامر بضبط المتهم الهارب .

تلقى العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة بلاغا بمصرع امير إحدى الجماعات المتطرفة بالبدرشين .. انتقل العقيدان محمد فوده رئيس مباحث الجيزة وابراهيم عبدالعليم مفتش المباحث وتبين ان المجنى عليه « ٣٥ سنة » عامل اقنع زميله العامل بالانضمام الى جماعته الدينية واسند اليه مهمة دعوة الاخرين لاعتناق مبادىء الجماعة من خلال لقاءاته بهم فى المساجد وتزوج عضو الجماعة الجديد ولكنه لم يوفق فى حياته الزوجية .. واعتقد ان أمير الجماعة يحقد عليه وانه وراء عدم استقرار حياته مع زوجته وانه يستخدم السحر فى التفريق بين الزوجين عن طريق « عمل » لهما باضطراب حياتهما .. واكدت تحريات المقدمين علاء بازيد وسيد شفيق ان المتهم انتظر خروج المجنى عليه من المسجد واطلق عليه ٦ رصاصات من مسدس غير مرخص اصابته خمس منها قتلته فى الحال .. وعثر رجال المباحث على اوراق تحوى مبادىء الجماعة ومدون بها اسماء عدد كبير من الاشخاص .. اخطرت مباحث أمن الدولة وتولت النيابة التحقيق .

قضية الهروب الكبير يبدأ نظرها اليوم

تبدأ الدائرة الجديدة لمحكمة أمن الدولة العليا اليوم محاكمة المتهمين فى قضية الهروب الكبير من ليمان طره الذى قام به ٣ من المحكوم عليهم بالاشغال الشاقة المؤبدة فى قضية تنظيم الجهاد فى ديسمبر عام ١٩٨٨ وهم عصام القمرى وخميس مسلم ومحمد الأسوانى والذين مات منهم اثنان اثناء مقاومتهم لرجال الشرطة عند القبض عليهم .

تضم القضية ٢١ متهما اتهمتهم النيابة بالهروب من السجن ومساعدة الهاربين وايوائهم والتستر عليهم والاتفاق الجنائى على ارتكاب جرائم الاغتيال واصابة وجرح بعض رجال الشرطة وسرقة بعض الأسلحة الاميرية واتلاف بعض منشآت السجون .

وكانت القضية بدأ نظرها وطعن المتهمان الأول والثانى بالرد على هيئة المحكمة لأنها سبق أن قضت ببراءة ضباط الشرطة المتهمين بتعذيبهم وقضت محكمة الجنايات بقبول الرد ومنعت هيئة المحكمة من نظر القضية .

تنظر القضية أمام دائرة جديدة برئاسة المستشار محمود رفقى أمين وعضوية المستشارين فاروق الحناوى والسيد الجوهرى .

انتحر الأب حزنا على ابنه

كتب علاء عبدالهادى :

أشعل الأب النار فى نفسه حزنا على فراق ابنه الذى توفى فى حادث قطار . صرح ايمن الصاوى وكيل نيابة مصر القديمة بدفن جثة الأب .

تلقى قسم مصر القديمة بلاغا من مستشفى المنيرة العام بوصول خليل حامد عيد مصابا بحروق من الدرجة الأولى بنسبة ٩٨٪ وتوفى متأثرا بحروقه .. اكدت التحريات ان الأب أصيب بحالة نفسية سيئة لوفاة ابنه يحيى فى حادث قطار فقرر ان ينهى حياته فاغلق باب الشقة على أسرته ونزل الى الدور الارضى من منزله المكون من دورين واشعل النار فى نفسه .

فى جلسة « حشيش » :

يحكمون باعدامه .. وينفذوه !

كتب بدر الألفى :

لعبت المخدرات برؤوس اربعة من الاشقياء المسجلين خطرا على الامن العام فقتلوا زميلهم بطريقة بشعة .. ظلوا يضربونه بالعصى الغليظة والكرابيج بعد انتهاء جلسة طويلة دخنوا فيها الحشيش وشربوا الخمور من حصيلة النقود التى سرقوها .. ثم حملوه الى احدى الترع بعزبة المطاريد بشبرا الخيمة ليتأكدوا من موته .. وبعدما قاموا بنقله إلى امه العجوز مدعين أنه غرق . صرح بذلك اللواء محمد حلمى عيسوى مساعد وزير الداخلية مدير امن القليوبية .

استدرج الأشقياء الاربعة ابراهيم على احمد (٤٣ سنة) ويعمل كهربائيا لينضم الى عصابتهم فى السرقات واستغلوه لتصريف المسروقات والقيام على خدمتهم فى « جلسات التحشيش » والعربدة .. وشكوا فى انه يسرقهم .. وارسلوه لشراء بعض لزوم « الاعدة » .. وقرروا اعدامه .. وبعد ان « انسطلوا » تماما قام الاربعة واجهزوا عليه فى الساعة الثانية صباحا دون ان يستطيع حتى الفرار .. وقاموا بنقله وظلوا « يغطسونه فى مياه الترعة حتى قطع انفاسه » .. ثم حملوه إلى امه العجوز (٧٥ سنة) .. وافهموها ان وحيدها غرق فى الترعة .

وقرر مفتش الصحة ان الوفاة جنائية .. وانتشر رجال المباحث فى عزبة المطاريد تحت رئاسة العقيد يسرى نور رئيس مباحث شعبة البحث الجنائى بالمديرية حيث توصل ومعه العقيد عصام الشيخ رئيس مباحث شبرا الخيمة من الوصول الى القتلة وتبين ان جميعهم مسجلين خطر سرقات .. واعترفوا بجريمتهم .. وأمرت النيابة بحبسهم وهم محمد أحمد عبدالرحمن وشقيقه صالح وسلامة فراج سلامه ورمضان عوده جمعة .

محاكمة ٣ وكلاء وزارة سابقين
تواطأوا مع مقاول وأضاعوا ٧٥٠ ألف جنيه

كتب على عفيفى :

قرر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية احالة وكيلى وزارة ومسئولين آخرين . الى المحاكمة التأديبية . وذلك لتواطؤهم مع احد المقاولين . وتسببوا فى ضياع اكثر من ٣/٤ مليون جنيه من اموال الدولة . كما قرر ابلاغ النيابة العامة ضد الاربعة ومعهم وكيل وزارة آخر بالمعاش للتحقيق معهم جنائيا . وكذلك ابلاغ جهاز الكسب غير المشروع .

وكانت وزارة التعمير قد ابلغت عن وجود مخالفات فى عملية انشاء ٨ عمارات بمدينة العريش أسند تنفيذها الى احد المقاولين . ثم تقاعس عن اتمامها . فاسندت الوزارة المشروع الى آخر . وتبين ان ٥ مسئولين بجهاز تعمير سيناء فى ذلك الوقت بينهم ٣ وكلاء وزارة تواطأوا مع المقاول مما مكنه من الحصول على ٧٢٠ الف جنيه بدون حق ، فضلا عن تمكينه من عدم سداد رسوما جمركية قيمتها ٣٤ الفا و ٤٠٠ جنيه بحجة أن المعدات لتعمير سيناء .

وكشفت تحقيقات النيابة الادارية ان المتهم وهو مهندس بمنطقة تعمير سيناء والثانى وهو مدير عام وقعا مستخلصات الصرف بما يفيد تنفيذ المقاول للاعمال واتفاقها مع المواصفات بالرغم من انه ثبت عدم مطابقتها مما أدى الى التوصية بازالة بعضها ولجراء اصلاحات جوهرية بالبعض الآخر . وترتب على هذا تمكن المقاول من الحصول على ٧٢٠ الف جنيه . كما تضمن قرار الاتهام ان المتهم الثانى ايضا قد وافق على حفظ مذكرة عن المخالفات فى التنفيذ باستدعاء المخالف الاول من اجازته ومارسا عليه ضغوطا وقع على اثرها على مستخلص للمقاول قام بصرفه وتضمن قرار الاتهام بالنسبة للرابع وهو وكيل اول وزارة بالمعاش انه لم ينفذ اى اجراء ازاء مخالفة المقاول بالرغم من قرار وزير التعمير بسحب ٥ عمارات منه .

مها عزت

المسروقات اكثر

إكتشفت الممثلة (مها عزت) سرقة عدد كبير من الفساتين والاكسسوارات كانت داخل سيارتها التى تقف امام مكان تصوير فيلم تشترك فى بطولته مع محمود ياسين ويسرا . قيمة المسروقات اكثر من ثمن سيارتها النصر الصغيرة .. حيث تلعب دور ممثلة اعلانات تظهر فى كل لقطة بملابس مختلفة مما اضطرها لاحضار هذا العدد الضخم من الملابس . ابلغت قسم مدينة نصر حيث انتقل النقيب خالد عبداللطيف الى مكان الحادث .

التلميذ يؤدب أستاذه !!

رفض مدرس التربية الرياضية بمدرسة الفسطاط الثانوية دخول احد الطلاب لحضوره متأخرا فاعتدى عليه الطالب بالسب والضرب . تم ابلاغ قسم مصر القديمة المأمور خالد صالح وكيل نيابة مصر القديمة بحبس التلميذ ٤ ايام على ذمة التحقيق .

اعادة ٦٠ فدانا الى هيئة الآثار

إعادت شرطة الآثار بقيادة اللواء فخر الدين خالد ٦٠ فدانا بأبو رواش الى هيئة الآثار تعدى عليها بعض المزارعين .

تلقى اللواء طلعت ليالى معلومات بقيام ٥ مزارعين بالتعدى على ٦٠ فدانا ملك هيئة الآثار بقرية ابو رواش بالجيزة . وقاموا بزراعتها واقاموا عليها مبانى ووضعوا بها طلمبات ومواتير مياه .

إيضـاح

جاءنا من حسنى عبدالحميد المحامى عن السيد محمود سعيد عطية طاحون ان محكمة القيم لم تنظر طلب فرض الحراسة على موكله .

وحقيقة الموضوع ان المستشار المنتدب لمحكمة القيم كان قد أصدر قرارا بمنع مجموعة من المسئولين ببعض شركات توظيف الأموال من السفر الى الخارج وستنظر محكمة القيم هذا القرار فى ٣ مارس القادم لترى ما اذا كانت تقرر استمرار القرار او تعديله او الغائه .

سيارة الوزير مازالت مفقودة

لازالت أجهزة الامن تواصل جهودها لضبط سيارة وزير الرى التى سرقت من امام منزل السائق بشارع عبدالغنى بعين شمس .

وفور تلقى العميد السيد عبدالحليم وكيل مباحث القاهرة بلاغ السائق ابوالسعود حسن محمد (٢٨ سنة) باكتشافه سرقة السيارة المرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٠ من امام منزله وقد قامت عدة مأموريات للبحث عن السيارة بمدن القاهرة والجيزة والقليوبية والاسكندرية والشرقية والمنصورة ولم يتم العثور عليها .

ابحث مع الشرطة

● تغيب وجيه صبحى عبدالملاك (١٢ سنة) منذ ثلاثة شهور .

● يرتدى بيجامة زرقاء .

● من يجده يتصل بالتريس امبابة ـ جيزة او تليفون ٣٤٢٠٣٤٨ .

إحالة ضابط شرطة بالسجون للجنايات
لاتهامه بالاتجار فى المخدرات

كتب حسين المرصفاوى :

امر المستشار عبدالقادر عبدالرشيد المحامى العام لنيابة مخدرات القاهرة باحالة نقيب شرطة بسجن طرة الى محكمة الجنايات لاتهامه بالاتجار فى المخدرات .. اثناء عمله بالسجن تمكن تجار المخدرات المحبوسون من تجنيده لنعمل لحسابهم لتحقيق ربح سريع .

كان العميد طلعت منصور رئيس مباحث المخدرات بالقاهرة قد تلقى معلومات عن قيام الضابط بالاتجار فى المخدرات .. ودلت التحريات انه يمارس نشاطه فى منطقة وسط القاهرة والجيزة لحساب تجار المخدرات الذين تعرف عليهم فى السجن .. تم استئذان زكريا عبدالعزيز رئيس نيابة المخدرات ومداهمة منزل الضابط المتهم بالجمالية وضبط ٥ طرب حشيش فى دولاب حجرة نومه و ١٠٠٠ قرص أبو صليبة .

تلميذ بالاعدادى يقتل زميله
بمطواة فى فناء المدرسة

كتب محمد صلاح الزهار :

قتل تلميذ بالاعدادى زميله فى حوش المدرسة بشبرا .. كانا ضمن مجموعة من التلاميذ فى حوش المدرسة يتسامرون .. فاخرج المتهم مطواة من بين ملابسه لتهويش زميله بها فاستقرت فى فخذه اليمنى بكاملها فاحدثت قطعا بعدد من الشرايين الرئيسية نتج عنه نزيف حاد أودى بحياة القتيل فى الحال . تم ضبط المتهم والمطواة واحاله اسامة جامع رئيس نيابة الشمال للاحداث .

كان العميد فادى الحبشى مدير مباحث القاهرة تلقى اشارة من مستشفى شبرا العام بوصول تامر محمد صابر (١٥ سنة) تلميذ بالصف الثالث الاعدادى بمدرسة رمسيس الاعدادية بشبرا مصابا بتهتك بعدد من شرايين فخذه اليمنى وتوفى فور وصوله .. انتقل لمكان البلاغ العميد اسماعيل الشاعر وكيل مباحث الشمال والعقيد عبدالجواد احمد عبدالجواد مفتش المباحث .. وتبين من تحريات المقدمين هانى عبدالرحمن وجمال عبدالحكم ان القتيل كان يقف فى حوش المدرسة مع مجموعة من زملائه يتبادل معهم السمر والقفشات فاخرج أحدهم مطواة وحاول تهويشه بها فاستقرت فى فخذه اليمنى .. تمكن النقيبان احمد حمودة وعلاء الدين سليم معاونا المباحث من ضبط المتهم ومعه المطواة .. وتبين انه تلميذ بالصف الثانى الاعدادى بنفس المدرسة .

★ نقد فيلم المخرج سمير سيف : الشيطانة التي احبتني بطولة لبلبة ومحمد صبحي

★ كيف تفكر نجلاء فتحي في افلامها بين فكر الستينات وفكر الثمانينات

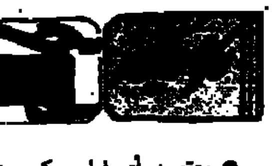
★ ظاهرة غريبة في السينما المصرية : النجوم الشبان يرفضون بطولة الافلام

★ مشكلة غريبة تواجه صفية العمري : ماذا تقدم على الشاشة بعد « سنية » ؟

اخبار السينما

يقدمها :
أحمد صالح

الشيطانة التى أحببناها .. !



« العلاقة بين الناقد والفنان أشبه بطرفي المقص ، كلاهما مشدود الى الآخر لكن كلا منهما يسير في اتجاه ! »

● يعتمد أى فيلم كوميدى استعراضي على « فكرة مبتكرة » ، وسيناريو يعتمد على « مواقف » كوميدية ، وممثلين يتميزون « بخفة الدم » والقدرة على الحركة والرقص من أجل الاستعراض ، ثم مخرج قادر على الابهار وتفجير الضحكات .

وفكرة فيلم « الشيطانة التى أحبتني » جديدة وطريفة ، وهى أشبه « بشطحة » من خيال المؤلف كاتب السيناريو حسام حازم .. ولا يلزم بالطبع أن تكون الفكرة — خاصة في الفيلم الكوميدي — واقعية .. فان جرعة الاضحاك كافية لاقناع المشاهد بقبول الفكرة الخيالية .. ومن هنا جاءت كوميديا (الفارس) التي تعتمد على أفكار غير معقولة .. لكنها تؤدى الى تفجير الضحكات بشكل مبالغ فيه .. وهو المطلوب !

أما سيناريو الفيلم فيدور حول المواجهة بين عصابة لصوص وضابط شرطة .. العصابة تعتمد على أساليب حديثة في النشل والسرقة تقوم بدراستها دراسة أكاديمية في معهد خاص يرأسه العميد (يوسف داود) ، ومن خلال وسائل حديثة تتناسب مع عصر الكومبيوتر ، بحيث يمكن للعصابة متابعة ضابط الشرطة من بعيد بواسطة الاجهزة العلمية المبتكرة ومشاهدته على المونيتور .. أما ضابط الشرطة فيحكم الخطط للايقاع بكل أفراد العصابة ..

ومن بين الخطط أن يتزوج من النشالة الوحيدة ، هذه الشيطانة الظريفة الجميلة (لبلبة) .. ويتزوجها فعلاً دون ان يحبها من أجل تنفيذ المخطط .. لكنه لا يستطيع أن يمنع نفسه من حبها .. خاصة بعد أن يكتشف — بصدق — أنها هى أيضا أحبته ومستعدة للتضحية من أجله .. وانطلاقا من هذا الموقف يتتابع السيناريو بالمفاجآت والمفارقات ..

فالموضوع بهذا الشكل كوميدى بالدرجة الأولى وان كانت بعض المشاهد قد طالت واعتمدت على الحوار وهو أسلوب مسرحي ربما تعود عليه المؤلف الذى قدم عددا من الأعمال المسرحية الناجحة من قبل .

وما من شك أن عنصر خفة الدم متوافر في أبطال الفيلم .. لبلبة عرفت بهذه الصفة منذ أن أطلقوا عليها « لبلبة » ، وهى طفلة والى اليوم .. وقد أدت دورا استعرضت فيه امكاناتها .. رقصت بلدى وافرنجي وايقاعى وضربت باليونية وبالروسية . وتعفرتت وتحايلت وخدعت وأحبت وعشقت .. دور يذكرني بدورها الناجح في (عصابة حمادة وتوتو) أمام عادل امام من اخراج محمد عبدالعزيز .. وما من شك أيضا أن خفة الدم من أهم ميزات فنان الكوميديا محمد صبحي — وهو فنان تراجيدى أيضا — فهو صاحب « هاملت » الرائعة على المسرح .. الا أن صبحي في تقمص شخصية ضابط الشرطة الرزل استعار صوتا مسجوجا راح يتحدث به بطريقة مبالغ فيها أساءت الى أدائه للدور .. ولمع يوسف داود في ثاني الأدوار الهامة التى أداها على الشاشة بعد (سمك لبن تمر هندى) ولمعت أيضا عيشة الكيلاني ومحمد فريد في دورين قصيرين .. ولم يمنح الدور (المعتز بالله) للاضافة الى خطه البيانى فبدا محلك سر .. أما فؤاد خليل فقدراته على تفجير الضحكات غير عادية حتى ولو كانت مدة الدور على الشاشة دقائق معدودة .. وهو يذكرني بدور عادل امام — في بداياته — أما فؤاد المهندس في مسرحية (أنا وهو وهى) والذى انطلق من بعده الى آفاق رحبة !

قدم سمير سيف محاولة ناجحة لعودة السينما الى الكوميديا الاستعراضية التى اختفت من على شاشة السينما المصرية ونجح في تقديم المواقف الضاحكة في حدود السيناريو .. ورغم رشاقة لبلبة الا أن الانتاج لم يساعدها ولم يساعد المخرج على تقديم الابهار المطلوب في الاستعراضات وهذه بدائيات لا يجب البخل فيها وما كان يجب على المخرج أن يقبل هذه التنازلات !

●● كلاكيت — آخر مرة :

● من المستحيل أن يكون « الافيه » أو الوسيلة الضاحكة التى يتبعها الممثل .. هى البصق الدائم على وجه من يتحدث اليه !!

أحمد صالح

★ لقطة ضاحكة تضم الشيطانة (لبلبة) مع محمد صبحي في فيلم سمير سيف (الشيطانة التى أحبتني)

الانفلوانزا أوقفت سيد الشغال .

عادل امام

★ اقتحمت الانفلوانزا الفنان عادل امام .. اضطر مسرح المتحدين لاغلاق ابوابه طوال الاسبوع الماضى وتوقف عرض « الواد سيد الشغال » ، كما توقف دوبلاج فيلم عادل امام الاخير الذى يخرجه محمد عبدالعزيز .

صفية العمرى بعد « سنية » فى : « ليل .. وخونة »



★ صفية العمرى كما تبدو في « ليل وخونة » لاشرف فهمى

● بعد دورها الذى ادهش الجماهير والنقاد معا عندما تقمصت صفية العمرى شخصية (سنية) المتسلطة المتسلطة في رائعة نجيب محفوظ (ليل وخونة) اخراج اشرف فهمى .. أصبحت المشكلة : ماذا تقدم للجماهير بعد ذلك ؟

وعلى مدى ١٤ سنة هى عمر صفية العمرى الفنى قدمت فيها العديد من الافلام التى حصلت على عدة جوائز عن ادوارها في فيلم « الحرافيش » و « الارملة والشيطان » و « خائفة من شىء ما » و « العذاب امرأة » و « حب لا يرى الشمس » بالرغم من ان ادوارها في هذه الافلام لاتعد بطولات مطلقة .

وصفية العمرى لها رأى في ذلك « انا لا اهتم بالبطولة المطلقة فليس من الضرورى ان اكون البطلة الوحيدة في الفيلم .. والمهم عندى هو قيمة الدور الذى يسند الى .. وانا اعتز بكل أدوارى التى قدمتها على الشاشة الكبيرة مهما كان حجم الدور .. وان كنت اعترف بندمى على فيلمين اعتبرهما كبوة في حياتى » .

● وبعد النجاح الذى حققته صفية في « ليالى الحلمية » ، والمستوى العالى في الاداء الذى وصلت اليه .. مطلوب منها ان تدقق في اختيارها للادوار للحفاظ على هذا المستوى .. تقول صفية العمرى .. « بعد نجاحى في ليالى الحلمية » بدأت ادقق فيما يعرض على .. فلا اقبل الا ماهو جديد وأرى فيه اضافة فأنا حريصة على الا يكون هناك تشابه بين ما اقدمه من ادوار فقد قدمت المرأة الصالحة .. والرومانسية .. والشريرة .. والارستقراطية .. وبنت البلد .. والخادمة وغيرها من ادوار كلها مختلفة وفيها الجديد دائما

● وقد حاولت صفية العمرى اثبات رغبتها وقدرتها على التجديد والابتكار فيما تقدمه من شخصيات .. فبمجرد انتهائها من « ليالى الحلمية » .. اشتركت في فيلم « ليل وخونة » ، وجسدت فيه شخصية خادمة .. وهو دور بعيد تماما عن شخصية نازك السلحدار .. وقد صرحت صفية العمرى على ظهورها في كثير من مشاهد الفيلم بدون مكياج على الاطلاق حيث يتطلب دورها ذلك والفيلم قصة نجيب محفوظ .. واخراج اشرف فهمى .. بطولة نور الشريف ومحمود ياسين وصلاح السعدنى وشهيرة وصفية العمرى .

● كما انتهت من ثلاثة افلام اخرى لم تعرض بعد .. وكلها ادوار مختلفة تقول : كما ان دورى في « ليل وخونة » جديد على شخصيتى .. فإن « حلاوة الروح » لاحمد فؤاد درويش فيه اضافة ايضا حيث اقوم بدور زوجة رجل سياسى لا تعجبها تصرفات زوجها فتتخذ منه موقفا حاسما .. وفى « البركان » لعبداللطيف زكى اجسد دور ارملة .. سيدة اعمال ترتبط بشاب لمجرد انه ساعدها وسد الفراغ في حياتها .. وعندما يظهر الرجل الذى تراه اكثر ملاءمة لها تكتشف انه ابوه .. واستعد الان لتصوير احداث فيلم « قبضنا على الوحش » واقوم فيه بدور زوجة رجل شديد الطيبة لدرجة تشجع الناس على الطمع فيها وفيه .. فتحاول ان تساعده ليصمد ويواجه الناس بقوة .

فاتن وبركات مرة اخرى

★ تلتقى فاتن حمامة مع المخرج بركات بصفة دورية هذه الايام حيث يعدان لفيلم جديد تعود به فاتن الى رومانسيتها القديمة .. يتكتم المخرج الكبير موضوع الفيلم الجديد لكنه يؤكد ان الجماهير ملت الموضوعات التى تناقش المشكلات الحادة وانها متعطشة الآن الى الموضوعات الرومانسية التى تثير العواطف الرقيقة من المعروف ان بركات اخرج لفاتن حمامة مايقرب من عشرين فيلما نجحت جميعها وانهما حصلا اخيرا على جائزة التقدير الذهبية عن تاريخهما السينمائى من التليفزيون العربى الامريكى في هوليوود بالولايات المتحدة .



فاطمة رشدى — عزيزة أمير — بهيجة حافظ

زكيبة بريد السينما

●● في زكيبة بريد السينما هذا الاسبوع رسائل كثيرة يحيى أصحابها استقرار صفحة السينما يوم الثلاثاء وعودتها كسابق عهدها صفحة كاملة ، الى جانب آراء كثيرة يناقش أصحابها النقد السينمائى الذى ننشره للأفلام المصرية والأجنبية المعروضة .. كما يطلب القراء الاعزاء اتاحة الفرصة من خلال هذا الباب للرد على الأسئلة السينمائية التى ننشر بعضها هنا .. لكن الرائع حقا هو هذا العدد الضخم من خطابات القراء التى ازدحمت بها الزكيبة والتى يستنكر أصحابها الاعتداء الذى تعرض له الكاتب الكبير موسى صبرى من سائح عربى في فندق شيراتون الغردقة ويدينون هذا الاعتداء وصفحة السينما تشكرهم جميعا وتؤكد لهم اننا أيضا ندين هذا الاعتداء ونعتبر أن الواقعة لا تخص موسى صبرى وحده وانما تمس الكيان الصحفى كله .

● ليلى هدايت — ثانوية عامة — القاهرة : هل أستطيع أن أعرف ببساطة ماهى نظرية السينما ؟

— هناك خاصية غريبة في عين الانسان تجعل الصورة تبقى جزءا بسيطا من الثانية منطبعة في العين بعد اختفائها .. والسينما تستغل هذه الظاهرة فتقدم مجموعة من الصور الثابتة مطبوعة على شريط من (السيلولويد) بحيث تتوقف كل صورة لحظة قصيرة على شاشة بيضاء ثم تبعد بسرعة لتحل محلها صورة أخرى قبل أن يزول انطباع الصورة التى قبلها من العين .. وهكذا تعقد العين الصلة بين كل صورة والتى تليها فتخلق الوهم بأن الحركة مستمرة ..

● خالد حمدى — المنصورة : من هو أول ممثل سينمائى مصرى ؟

— سنة ١٩١٨ قام مصور ايطالى اسمه « لاريتش » باخراج فيلم فكاهى قصير اسمه (مدام لوريتا) قام ببطولته فوزى الجزايرلى وابنته احسان الجزايرلى مع عدد من ممثلى فرقة الجزايرلى التى كانت تعمل وتنتقل على مسرح (دار السلام) بحى سيدنا الحسين وقد صورت كل مناظر الفيلم في الشوارع لانه لم تكن هناك وقتها ستديوهات ويعتبر فوزى الجزايرلى وابنته احسان بهذا الفيلم هما أول ممثل وممثلة مصرية في السينما .

● ايمان — كلية التجارة جامعة القاهرة : هل صحيح ان مهنة الاخراج السينمائى صعبة على المرأة لذلك أن عدد المخرجات في مصر قليل جدا ؟

— غير صحيح .. ويكفى أن تعرف أن ثلاث ممثلات من رائدات السينما المصرية قمن باخراج أفلامهن الى جانب انتاجها وتمثيلها بل وتأليفها أيضا !! .. وهن : عزيزة أمير فيلم (كفرى عن خطيئتك) وبهيجة حافظ (الضحايا) وفاطمة رشدى (الزواج) وحدث ذلك في بداية الثلاثينات .

قالوا في الحقيقة لا على الشاشة



★ يسرا

● أنا من برج الحوت .. وهو برج (يحتوى) الناس ببساطة و(يعطى) بتلقائية وهو مايحدث لى مع كل من أعرفه لذلك فأنا املك ثروة كبيرة من الاصدقاء .. افهمهم جيدا وامنحهم حبا صادقا .. فاصدقائى هم كنزى الأول في الحياة !

يسرا

النجوم الشباب يرفضون البطولة !

★ سلوى خطاب أمام هشام صالح سليم في لقطة من فيلم الاراجوز للمخرج هانى لاشين . ترفض سلوى البطولة في الافلام الهابطة وترحب بالادوار القصيرة المكتوبة جيدا

مازالوا في بداية طريقهم الفنى ورغم ذلك فهم متمسكون ببدايتهم القوية التى عرفهم بها الناس . لم يرفعوا شعار «الانتشار وحسب» . يرفضون البطولات الوهمية في أفلام المقاولات يؤمنون ان احترام الفنان نفسه هو اقرب طريق الى عقول الجماهير ! انهم يؤمنون بأن .. دورا جيدا مدته ثوان معدودة .. افضل بكثير من بطولة «وجه جميل» وكلام «فارغ» مدته ساعة ونصف ! انهم جيل الأمل في سينما مصر .

● أى دور يلعبه الفنان بطولة

تؤمن الفنانة الشابة عبلة كامل خريجة كلية الآداب قسم مكتبات عام ١٩٨٤ .. بأن أى دور يلعبه الفنان هو دور بطولة بالنسبة له اذا اجاد تأديته .. مهما صغر حجم الدور .. وتقول عبلة انتى منذ ظهورى في فيلم «وداعا بونابرت» ليوسف شاهين منذ خمس سنوات وأنا أقدم الأدوار التى احترمها وأحبها فقط .. واشعر انها تتناسب معى .. مهما كان حجمها — وترفض عبلة فكرة سجن الفنان داخل قوالب جامدة لمجرد انه اجادها وتقول انتى لاأحب التخصص في تقديم شخصيات واحدة .. وأحاول التنوع بالرغم ان المخرجين يسندون الى الادوار التى تجسد شخصية الفتاة المعقدة المنعزلة الكئيبة .. وبالرغم انتى احب الأدوار الكوميدى جدا ..

وقد انتهت عبلة مؤخرا من تصوير دورها في فيلم «الاضراب» لاشرف فهمى والتى تجسد فيه شخصية الفتاة التى تخرج من المعتقل في احداث يناير ١٩٧٧ لتجد استاذها مثلها الأعلى وقد تغيرت مبادئه وتحاول ارجاعه اليها مرة اخرى .. كما انتهت من فيلم «سيدتى انساتى» لرأفت الميهى والذى تلعب فيه شخصية زوجة من زوجات محمود عبدالعزيز الأربعة .. وتقوم عبلة حاليا ببطولة مسرحية «وجهة نظر» مع محمد صبحى .

● توقفت لمدة عام كامل

بينما يرى الفنان أحمد عبدالعزيز الحاصل على بكالوريوس تجارة ١٩٧٧ وبكالوريوس فنون مسرحية عام ١٩٨١ .. ان الممثل الذكى لايفرح بادوار البطولة وحسب .. دون النظر الى مضمون ومستوى الفيلم .. وقد ظل احمد في حالة توقف عن العمل لمدة عام كامل بعد ان انتهى من فيلم «حارة برجوان» في نوفمبر ١٩٨٨ وحتى ٢٥ ديسمبر ١٩٨٩ .. حيث بدأ في تصوير فيلم «اللعبة الاخيرة» ليوسف شرف الدين .. والذى يلعب فيه دور ضابط شرطة يحاول الايقاع بنسيبه تاجر المخدرات .. فقد عرض عليه اكثر من ١٥ فيلما ورفضها لان موضوعاتها متدهورة بشكل لايمكن التغاضى عنه .. ولذلك اتجه احمد الى التليفزيون ليلعب بطولة فيلم «دليل المرأة الذكية» ليحيى العلمى وقصة على سالم بطولة سماح انور وفؤاد المهندس وهو فيلم اجتماعى ساخر .

● أرفض البطولات الزائفة

وتقول سلوى خطاب الحاصلة على بكالوريوس الفنون المسرحية لعام ١٩٨٧ انها لاترغب في اداء ادوار البطولة في المرحلة الراهنة .. لانها بطولات زائفة في افلام هابطة . لمخرجين تجاريين .. وتقول سلوى انها تفضل اداء ادوار ثانية وربما ثانوية ولكنها مكتوبة بشكل جيد ولها تفاعلاتها مع باقى الشخصيات .. وفى النهاية تخدم معنى رفيعا .. وتضيف الفنانة الشابة انها مازالت تفضل ان تتعلم المزيد وتقول سلوى أن المشكلة التى تواجه جيلنا هى ان الفرصة المعروضة علينا محدودة ودورنا في الاختيار يتوقف عن قبول أو رفض المعروض وليس اختيار مانريد .. وقد تألقت سلوى خطاب في اداء شخصية البنت البلدى البسيطة في فيلم «مكتبية الأعدام» . بينما ادت شخصية على النقيض تماما في فيلم «الاراجوز» وهى ابنة مدللة لعضو مجلس الشعب فاسد وتلعب سلوى الآن بطولة مسرحية «المهر» امام مدحت صالح كما تقوم بدور صحفية إسرائيلية ترفض التجسس على «رأفت الهجان» لصالح الموساد في الجزء الثانى من «رأفت الهجان» ليحيى العلمى .

● البطولة التى تؤدى الى الهاوية :

اما سيمون المغنية الشابة الحاصلة على ليسانس آداب قسم فرنساوى عام ١٩٨٩ .. والتى تألقت في «يوم حلو ويوم مر» لخيرى بشارة .. فتقول «انتى لم اشترك في اى عمل سينمائى بعد هذا الفيلم بالرغم من انه تم عرض العديد من الاعمال علىّ من بينها بطولات .. ولكنها البطولات التى تؤدى الى الهاوية» .. وتقول سيمون انتى مستعدة لن العب دور مدته ثوان معدودة وربما يكون صامتا ولكنه مكتوب جيدا وله معنى ومع فريق أساتذة .. افضل من عمل بطولة في فيلم فاشل اه .



★ عبلة كامل : أدوار قصيرة هامة — ★ سيمون : لا يهم طول الدور

دينا عبدالفتاح

نجلاء بين فكر الستينات .. والثمانينات

★ اضطرت نجلاء فتحى الى التواجد باستمرار داخل البلاتوه اثناء تصوير فيلم « تحت الصفر » وذلك بناء على رغبة ابن شقيقتها الطفل محمود السكرى « ٦ سنوات » الذى رفض أن يقف امام الكاميرا ليصور مشاهده في الفيلم الا في وجود خالته ! ويعتبر هذا الفيلم هو الثانى — بعد فيلم العقرب — للمخرج عادل عوض

« تحت الصفر » قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة بطولة صلاح السعدنى وعايدة رياض وعبدالعزيز مخيون وشوقى شامخ ومحمد توفيق وراندا ومحمد متولى وعلاء عوض وليلى فهمى . وتدور أحداثه في قالب اجتماعى سياسى عن المشاكل التى تعانى منها مصر وذلك من خلال شخصية رجاء « نجلاء فتحى » الزوجة المصرية المكافحة التى تعمل من أجل الانفاق على اسرتها واسرة زوجها مصطفى « شوقى شامخ » بعد سفره إلى احدى الدول العربية ليحقق احلامه في حياة كريمة وعند عودته إلى مصر يتم القبض عليه بالمطار لتورطه في قضية جلب مخدرات . وتحاول زوجته رجاء ان تقف إلى جانبه في محنته وتستعين في ذلك بأصدقائه سعد الكردى « صلاح السعدنى » الشاب الفهلوى الذى استفاد كثيرا من الانفتاح في فترة السبعينات ويحاول اقناعها انه يستطيع من خلال الاساليب الملتوية ان يحصل على البراءة لزوجها في قضيته . والصديق الثانى وجيه (عبدالعزيز مخيون) الذى يؤمن بفكر الستينات ، بينما يمثل الزوج مصطفى فكر الثمانينات .. ويحاول كل منهما ان يقنعها بأن اسلوبه وطريقته هى الامثل للخروج من الأزمة .. وهناك شخصية عايدة رياض الصديقة التى ليس لها مبدأ أو فكر واضح وتساير كافة الآراء والاتجاهات وفقا لمصلحتها الشخصية .. ومن هنا يدور الصراع بين كافة المذاهب الفكرية اى منها يستطيع ان يخرج بالزوجة من ازمتها .

★ نجلاء فتحى كما تبدو في أحدث أفلامها (تحت الصفر) اخراج عادل عوض

وحيد السنباطي

« الستات » اعادة اكتشاف ابراهيم نصر

★ بعد نجاح الممثل الكوميدى ابراهيم نصر في فيلم المخرجة ايناس دغيدى « امرأة واحدة لاتكفى » اختاره المخرج مدحت السباعى ليشارك في بطولة « الستات » عن قصة وسيناريو وحوار لماجدة خير الله .. الستات يلعب بطولته محمود ياسين وايمان وهالة صدقى وعبلة كامل وفيفى عبده وعلا رامى وتدور احداثه حول صحفى يتمتع بالمبادىء والاخلاق الصحفية يرتقى في منصبه ليصبح رئيسا للتحرير .. ولكنه يكتشف انه مطالب بتغيرات اجتماعية كثيرة لايقدر عليها لتمسكه بالمبادىء .. يقول مدحت السباعى انه يعيد اكتشاف ابراهيم نصر كممثل كوميدى في « الستات » .!

ابراهيم نصر



أحدث مخرجة .. فى السينما المصرية

★ قاسمة البكرى أحدث مخرجة في السينما تقوم حاليا باخراج أول أعمالها السينما بعد أن أمضت حوالى عشرين عاما كمساعدة مخرج لبعض الافلام الاجنبية التى تصور في مصر منها فيلم « جريمة على النيل » مع المخرج « جون كليمان » كما عملت مع المخرج سعد عرفة عام ٧٢ في فيلم « غرباء » ومع يوسف شاهين في عدة أفلام آخرها « عودة الابن الضال » كما عملت كمديرة انتاج لبعض الافلام ثم قامت باخراج العديد من الافلام التسجيلية .

الفيلم يصور تحت عنوان « جوهر » وهو اسم مؤقت عن قصة الكاتب المصرى « البيرتو صبرى » الذى يقيم في فرنسا منذ الاربعينات .. السيناريو للمخرجة قاسمة البكرى وشاركت حسام الدين زكريا في الحوار .. بطولة صلاح السعدنى ومحمود الجندى وعبدالعزيز مخيون وحنان يوسف والوجه الجديد لبنى ونس .. الفيلم انتاج مصرى فرنسى مشترك .

تدور أحداث الفيلم عام ٤٥ في أحياء مصر الشعبية ويناقش الأوضاع خلال هذه الفترة والتمرد عليها والتطلع للحياة في ظل حكم وأوضاع أفضل وذلك من خلال شخصية « جوهر » صلاح السعدنى مدرس الجامعة الذى ظل يدرس مادتى التاريخ والجغرافيا لمدة عشرين عاما ثم تمرد عليها وتركها وذهب ليعيش في أحد الأحياء الشعبية مع سكانها البسطاء رافضا حياة الزيف والاكاذيب .

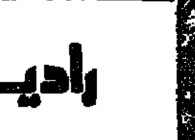
عبدالعزيز مخيون

أيضا شخصية محمود الجندى موظف الحكومة البسيط الثائر أيضا على عمله وعلى الاوضاع لكنه أضعف من أن يتخذ خطوة ايجابية .. ويستعرض الفيلم هذه الحقبة من الزمن وتنتقل كاميرا رمسيس مرزوق بين الاحياء الشعبية في الحسين والجمالية والغورية .. وتنتهى أحداث الفيلم على القاء القنبلة الذرية في هيروشيما يوم ٦ أغسطس ليدرك الناس مدى الخطر اللاحق بهم .. ثم أنسى أبو سيف بعمل الديكور في ستوديو جلال .

فوزية ابراهيم

★ صلاح السعدنى ومحمود الجندى في لقطة من فيلم (جوهر) أول أفلام المخرجة الجديدة قاسمة البكرى

راديـــــو وتليفـزيون



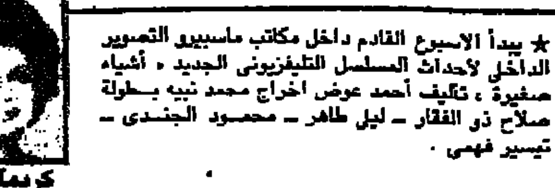
تيسير فهمي

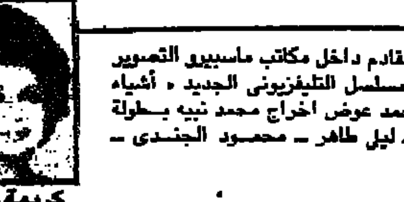
★ تيسير فهمي .. تشارك حاليا في بطولة المسلسل الديني الجديد « القضاء في الإسلام » المقرر عرضه خلال شهر رمضان القادم ويشارك في البطولة عبدالله غيث .. محمد الدفراوي واشرف عبدالغفور اخراج فايق اسماعيل .



صلاح ذو الفقار

★ يبدأ الاسبوع القادم داخل مكاتب ماسبيرو التصوير الداخلي لأحداث المسلسل التليفزيوني الجديد « أشياء صغيرة » تأليف أحمد عوض اخراج محمد نبيه بطولة صلاح ذو الفقار — ليلى طاهر — محمود الجندي — تيسير فهمي .







كريمة مختار

★ يبدأ المخرج يوسف حجبي الأسبوع القادم .. تصوير أحداث المسلسل التليفزيوني الجديد (المحطة الأخيرة) بطولة جميل راتب كريمة مختار وعمر الحريري وأنور اسماعيل تأليف محمد عبدالمنعم عبدالغني — عن احدى شركات الكاسيت الوليدة والتي يملكها أحد المخرجين القادمين من الخارج .

غدا .. يبدأ تصوير فوازير رمضان « عـالم ورق .. ورق »

★ باستوديو « ٣٥ » اذاعة يجري الآن تسجيل فوازير رمضان « عالم ورق .. ورق » تأليف عبدالسلام أمين اخراج جمال عبدالحميد بطولة الفنانة نيللي . وقد تم حتى الآن تسجيل خمس حلقات ليبدأ التصوير باستوديو « ٢ » غدا الاربعاء ، وحتى الآن انضم للفوازير عدد كبير من الفنانين كضيوف شرف وهم محمود الجندي وسعيد عبدالغني ومحمد وفيق ومحمد متولي وعبدالعظيم عبدالحق .

وكما يقول المخرج جمال عبدالحميد ان الفوازير هذا العام تتميز بخفة الظل والفكاهة في قالب درامي كوميدي يتخلله الاستعراض الموظف لتوضيح المضمون وليس لمجرد الاستعراض فقط . واطمئن المشاهدين بأن الفوازير هذا العام سهلة ولن يجد أحد صعوبة في حلها ، والمقدمة للفوازير لأول مرة ستكون عبارة عن قصة لتوضيح مفهوم الفزورة .

وعن شكل الفوازير يؤكد المخرج جمال عبدالحميد بأنه لن يستخدم الخدع الا اذا كانت ضرورية لخدمة الصورة والاستعراض وكذلك الكرومة لن استخدمها الى اذا كانت ستساعد على توصيل فكرة ومضمون الحلقة للمشاهد .

والشيء الذي يجعل المخرج قلقا على حد قوله هو الوقت الذي يمر بسرعة مما يجعل كل فريق العمل بلا استثناء لايتهاون لحظة واحدة في انجاز المطلوب منه بدقة وخاصة الفنانة نيللي والمؤلف عبدالسلام أمين وجميع الملحنين ومنيرة الانتاج امينة المعداوي ومهندس الديكور نبيل سليم والممثلين الذين لم يترددوا لحظة واحدة عندما طلبت منهم الاشتراك الذي سيظهر للمشاهد بعد ان تم تحديد شكل الفوازير والخط الذي ستسير به الحلقات .

وعن عمله كمخرج للاعلانات يؤكد جمال عبدالحميد بأن ممارسته لفترة طويلة ساعدت على التعود على فكرة الايقاع السريع في الاخراج وهذه الخبرة سيستخدمه في عمله الجديد لاحساسه بجمال اللقطة وسرعة ايقاعها بصورة لاترهق عين المشاهد واعتقد ان ذلك من أهم مميزات العمل الناجح .

نيللي وجمال عبدالحميد اثناء تصوير فوازير رمضان (تصوير عادل احمد)

ملحوظة ..!

على طريقة الخواجة كولمبو .

قدم لنا التليفزيون مسلسل « هاربات من المستشفى » وكمسرحية « المصيدة » لاجاثا كريستي . تنطلق الأحداث من فندق تقع فيه جريمة قتل صاحبته .. لاتشير أصابع الاتهام الى نزلائه ! والمؤلف فيصل ندا وظف جريمة القتل لاستعراض المشاكل الاجتماعية التي واجهت كل فتاة ! يبدأ الضابط في التحقيق والتحري للكشف عن غموض الحادث ، وطبعا لابد أن تكون القتيلة ثرية لتصبح مطمعا للآخرين وأيضا على خلاف مع الجميع كدافع على التخلص منها ! والنجاح يتوقف في مثل هذه الاعمال على ضرورة تشكيك المشاهد في كل الشخصيات ليختار بنفسه المجرم الحقيقي الذي يظهر — في النهاية — انه شخصية غير متوقعة ! حاول فيصل ندا أن يقدم لنا هذا الشكل ، ولكن على الطريقة المصرية التي لابد ان يقارنها المشاهد بالحلقات الأجنبية التي تحصر الجريمة والمجرمين في دائرة واحدة من المجرم منهم والتحقيق تم بالدور وتدرج من شخص لآخر يخرج من اطار الاتهام والشك . وهكذا حتى يصل الى آخر شخصية . وطبيعي ان يكون هو القاتل ! اذن الغموض — وهو العنصر الاساسي — ضل طريقه . لان الشخصيات كان يجب أن تخضع لعناصر الشك الى النهاية ولكننا علمنا ببراءة هذه وذاك . وتسرب الى قلوبنا الاطمئنان بالنسبة للشخصيات الطيبة . ولم يبق غير الشرير أي « الحدق » وهو القاتل الحقيقي ! فاين الغموض والاثارة ؟!

بالنسبة للمخرج رائد لبيب : حاول تغطية العجز في عنصر الاثارة . عن طريق تحريك الكاميرا . بالنقل البطيء من شخصية الى اخرى اثناء الحوار بحيث يفصل بينهما لثوان تشاهد فيها حائطا أو كرسيا او مكتب . ففقد التأثير المباشر السريع الذي تتطلبه الدراما البوليسية . فرد فعل الشخصية . قد يكون اهم من الفعل نفسه . فهو من العوامل الهامة في تحديد سماتها بواسطة التعبير بالوجه أو غيره من اعضاء الجسم !

ورحم الله الفنان مجدي وهبه .. كان عملاقا ! اما معظم فريق التمثيل فقد التزموا بتعليمات المخرج . أي ان الواحد لم نشعر من خلال تمثيلهم باضافة اسلوبهم الخاص . فبدت شخصيات مهتزة . متناقضة مع نفسها غير محددة المعالم !

عصام بصيلة

جامعة تكساس تطلب برامج اذاعية مصرية

★ طلبت جامعة تكساس بالولايات المتحدة الامريكية من الاذاعة المصرية عدة حلقات لبرامج مكتبة المعرفة . ولغتنا الجميلة . ودائرة المعارف العربية الى جانب حلقات تليفزيونية من برامج مسافر على الهواء وامسية ثقافية . وكانت الجامعة قد ارسلت خطاب شكر للتليفزيون المصري على دوره في اثراء تدريس اللغة العربية للاجانب .

سماح أنور تنضم لمسلسل « الهجان »

★ انضمت الفنانة سماح أنور لاسرة مسلسل (رأفت الهجان) اثناء تصوير المشاهد الخارجية بمدينة الاسكندرية امام محمود عبدالعزيز .. وقد تم اختيار منطقتي المكس والعجمي وميناء الاسكندرية لتصوير هذه المشاهد — وقد استعان المخرج بهذه الاماكن نظرا لتشابه سواحل الاسكندرية بسواحل تل أبيب وينتهي اليوم من تصوير باقي المشاهد الخارجية في الاسكندرية .

رئيس الاتحاد يتدخل لفض الاشتباك بين التليفزيون والانتاج بسبب مكتب

★ لايزال سوء التفاهم داخل مبنى ماسبيرو مستمرا بين قطاعي الانتاج والتليفزيون على أحقيتهما في الحصول على غرف للمكاتب داخل المبنى . آخرها عندما تعرضت المذيعة فوزية العباسي مديرة المنوعات بالقناة الثانية لاخراج مكتبها من الحجرة المخصصة لها والتي كان يشغلها المخرج فتحي عبدالستار قبل نقله الى قطاع الانتاج . وتدخل رئيس التليفزيون لحصول المذيعة على مكانها . ولكن رئيس قطاع الانتاج رفض ذلك بحجة ان الحجرة تابعة للقطاع . وفي النهاية تدخل رئيس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون لفض الاشتباك .. لصالح المذيعة .

« دنيا الفوازير في عالم البحار » لاذاعة الشرق الأوسط

★ تقدم اذاعة الشرق الأوسط خلال شهر رمضان القادم « ٣٠ » فزورة بعنوان « دنيا الفوازير في عالم البحار » تأليف سمير الطائر اخراج يحيى هنداوي بطولة سهير البابلي وسمير غانم . وتدور احداثها في قالب درامي عن جميع الصياد وبيانه التي يحضر اليها كل يوم هدية من البحر وعلى المستمع معرفة نوعها .

سهير البابلي

عودة أوتيل بعد « البرج الاسود »

★ بعد انتهاء عرض حلقات المسلسل البريطاني « البرج الاسود » تبدأ القناة الثانية في اذاعة حلقات جديدة من المسلسل الامريكي « اوتيل » ، والتي تدور أحداثه داخل فندق فخم يتوافد عليه من كل حلقة شخصية جديدة ذات صفات مختلفة منها المليونير والفنان ورجل السياسة .

« مين يكسب مين .. » على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية في شهر رمضان برنامج مسابقات يوميا بعنوان « مين يكسب .. مين » تقديم منى ملال اخراج هاني حمدي . يتضمن مسابقات ثقافية وعلمية للمشاهدين وتتولى احدى الشركات تقديم الجوائز للفائزين .. مدة البرنامج ٢٠ دقيقة .

كتاب على الهواء

★ كل منا يحلم بأن يعيش هذه الدنيا .. ويتمناها في داخله — وتظل نفسه تراوده — ولكن دون جدوى وكتاب اليوم « الجمهورية » للفيلسوف الاغريقي افلاطون ..

يحوي بين سطوره هذا الحلم عن المدينة الفاضلة .. وهي ستظل فكرة خياليه لايمكن تحقيقها على ارض الواقع .. ليؤكد ذلك بأنه لايمكن بالفعل مادام الانسان هو الانسان بشهواته وغرائزه وحبه الدائم للتحكم والسيطرة .. هذا ما يعرضه برنامج (اقرأ) ٣,٢٠ عصرا بالبرنامج العام .. تقديم هالة الحديدي شكري عبدالحميد .

من برنامج اليـــوم

فيلم عربي (ق ٣)

● تشاهده ٦,٥٥ مساء بالقناة الثالثة الفيلم العربي « وبالوالدين احسانا » بطولة فريد شوقي وسهير رمزي وسمير صبري وكريمة مختار .. اخراج حسن الامام .. تقع احداث الفيلم في ١١٠ دقيقة حول « صابر » الذي يعمل فراشا في شركة ويحاول تعليم ابنه ويدخله كلية التجارة .. ليتخرج الابن ويتم تعيينه بنفس الشركة اكراما لوالده ولكن « محمود » انسان متطلع ويرتبط « بلولا » التي تعمل ممثلة وتعيش مع اختها « شوشو » التي تصادق « أمين » وتقيم الحفلات الليلية في منزلها والتي يحضرها « اكرم » زميل محمود في الدراسة ويتزوج « محمود » من « لولا » وعندما يشاهد والده اهل عروسه يحزن ويمرض ويتم الحجز على منزل « محمود » بعد اختلاسه من أموال الشركة وتنجب « لولا » طفلة اثناء وجوده في السجن ويموت بعد ذلك ويحاول ابوه ان يأخذ الطفلة بحكم المحكمة ليتولا كل من الاب والام تربيتها لحين خروج « محمود » من السجن .

مباراة « ق ١ »

● تنقل القناة الاولى ٢,٥٥ ظهرا من ستاد القاهرة مباراة كرة القدم الودية بين الفريق القومي الاوليمبي المصري وفريق روستماش السوفيتي .. تعليق أحمد عفت .. ذلك في اطار استعداد الفريق القومي الاوليمبي لبطولة كأس افريقيا .

مسلسل بريطاني (ق ٢)

★ في حلقة الليلة من المسلسل البريطاني « البرج الاسود » ٩,١٥ مساء على القناة الثانية .. يبدأ الضابط « دالجلس » في التحريات لمعرفة ما وراء قتل « جريس » وتعتذر الممرضة « لاريسولا » لانها أخذت حبوبا منومة في العيادة مما تسبب في حدوث شجار بين « جاليت » و« تنيس » الممرضة التي تساعد « ويلفريد » وتقع في حبه ولكنه لايبادلها نفس المشاعر . ويحاول « ويلفريد » الحصول على أصوات كافية تدين عملية بيع الدار .

عزيزي الطفل (ق ٢)

★ عزيزي الطفل .. أنت مدعو معنا لنفتح بابا جديدا من خلال برنامج (موسوعة الصغار) ١,٢٠ ظهرا بالقناة الثانية وتتضمن حروفها معلومة عن الأزياء وتجربة جديدة لطالبات مدرسة العباسية الاعدادية للبنات وحرف العين وكلمة « الأعياد » مع استعراض العيد من مدرسة بين السرايات .. والبحر ومايحتويه من اسرار الى جانب قصيدة للتلميذة « سها » من مدرسة القومية بالمعادي .. وحرف اللام ولعبة نقل الزجاجات بعربة خشبية .. مع تقديم مسابقة وفكرة جديدة للمشاهدين تقديم كاميليا العربي اخراج فاطمة عبدالعزيز .

السـهرة ..

● سهرتك الليلة على القناة الأولى مع الفيلم العربي « ابنتي العزيزة » بطولة نجاة الصغيرة .. رشدي اباظة .. عمر خورشيد .. ماجدة صالح وميمي شكيب اخراج حلمي رفلة .. يدور الفيلم حول رجل أعمال ثري يلتقي مع مدرسة ايتام ويقرر ان يتبناها حتى تستطيع ان تكمل دراستها ولكنه يقع في حبها ورغم فارق السن الكبير بينهما الا انه في النهاية يتزوجها .

** اما سهرتك على القناة الثانية فتقضيها مع الفيلم الامريكي « المنتصر » بطولة جون واين وسوزان هيوارد « ١١٠ ق — الوان » تدور احداثه حول الصراع بين المغول والتتار من خلال رغبة الاخوين « جانوجا » و« تيموجين » في الانتقام من زعيم التتار يخطف ابنته بروكاي ويعجب بها تيموجين ويقرر الزواج منها رغم معارضة امه ولكنه يقع في أسر التتار وتتمكن الفتاة من الهرب وتساعده في اطلاق سراحه بعد ان شعرت بحبه ..

فنانـو وأدبـاء مصـر في اذاعة اليمـن خـلال رمضـان

★ اوفدت اذاعة الجمهورية العربية اليمنية الى مصر فريقا من الاذاعيين لتسجيل مجموعة من اللقاءات مع كبار الأدباء الفنانين المصريين لتذاع من خلال الاذاعة اليمنية في سهرات طوال شهر رمضان .. وقد كلف حلمي البلك رئيس اذاعة صوت العرب المذيع شريف عبدالوهاب لمساعدتهم في الاتصال والتسجيل مع هؤلاء النجوم المصريين .

القاموس الفني

★ سينما العين

وهي أساس الفيلم التسجيلي . وكانت جميع الافلام من هذا النوع تصور خارج الاستوديوهات ولاتعتمد على الممثلين أو الديكور أو النص المكتوب .. أي انها أفلام كتبتها الكاميرا بلغة السينما الحقيقية .

وللقاريء رأي

★ في الوقت الذي اذاعت فيه العديد من تليفزيونات العالم مباراة الملاكمة العالمية بين « مايك تايسون » و« جيمس دوجلاس » والتي كانت حديث العالم كله .. الا ان التليفزيون المصري لم يهتم باذاعتها لكي نستمتع بما فيها من اثارة وتشويق نرجو عرضها في أقرب وقت .

سمير مرسي
عابدين القاهرة

زفة « ليالي الحلمية » في « حارة السكرى »

★ تسبب مسلسل ليالي الحلمية في تعطل العمل في مسلسل « حارة السكرى » باستوديو الاهرام الذي يصور به العملاق .. وذلك اثناء تصوير مشهد « زفة العوالم » في ليالي الحلمية .. وكان التصوير خارج البلاتوه في الحارة ونتيجة لارتفاع أصوات الطبل والمزمار توقف التصوير بالحارة المجاورة لهم والمخصصة لتصوير مسلسل « حارة السكرى » اخراج وفيق وجدي الذي انتظر انتهاء المشهد ليستأنف تصوير مسلسله . « حارة السكرى » بطولة هدى سلطان وليلى حمادة وانعام سالوسة . رجاء الجداوي وعبدالحفيظ التطاوي . يتناول المسلسل امال الناس البسطاء واحلامهم التي يعيشون من أجلها . وفجأة يواجهون بالانفتاح . فيتحولون الى جمع المال للثراء .

هدى سلطان وانعام سالوسة في حارة السكرى



القنـاة الأولـى

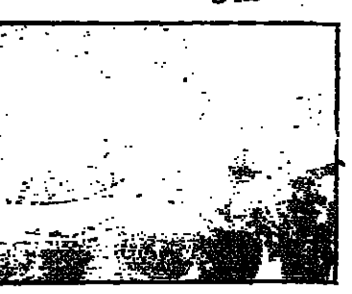
١١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ إبراهيم المنصوري .
١١,٠٩	عرض سريع للبرامج .
١١,١٤	الصحافة تقول .
١١,٢٠	برنامج الاطفال فنون الكارتون .. تقديم ماجد عبدالرازق . رسومات للأطفال .. اغنية لصفاء أبوالسعود .. فقرة من السيرك وكارتون للاطفال .
١١,٤٥	عزيزتي حواء .. تقديم منال شوقي .. عن طريقة عمل مفرش للسفرة .
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,٠٩	اذان الظهر .
١٢,١٥	المسلسل « بنات الاصول » تأليف محمد عثمان بطولة كمال الشناوي يحيى شاهين .. ليلى علوي .. عماد رشاد .. اخراج منير التوني .
١,٠٠	خذ بايدي لشادية .
١,١٥	الدين المعاملة .. عن استقبال الانبياء للرسول في بيت المقدس .
١,٢٠	ختام الفترة الصباحية .
٢,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ أحمد نعينع.
٢,٥٥	الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد القاهرة مباراة كرة القدم الودية بين الفريق الاوليمبي المصري وروستماش السوفيتي .. تعليق أحمد عفت .
٣,٢٢	اذان العصر .
٣,٤٥	استراحة قصيرة يذاع خلالها اوبريت مصر تناديكم لفرقة رضا .
٤,٥٠	فلسفة للثانوية العامة .
٥,٢٠	كيمياء للثانوية العامة .
٥,٤٧	اذان المغرب .
٥,٥٧	حدث في مثل هذا اليوم .
٦,٠٠	النشرة الاخبارية وبرنامج العالم بين يديك .
٦,٤٥	طبيب الاسرة .. تقديم د. راندا مصطفى . عن تنظيم الاسرة واثره على المجتمع .
٧,٠٥	اذان العشاء .
٧,٣٠	المسلسل العربي « الغفران » تأليف ثروت اباظة سيناريو وحوار فتحي سلامة بطولة حمدي غيث .. زيزي البدراوي .. مصطفى فهمي .. سوسن بدر وأحمد مرعي اخراج عادل صادق .
٨,١٣	برنامج الاطفال .. تصبحوا على خير .. تقديم منى عبدالمقصود .
٨,٢٥	برنامج خاص عن الاديب الراحل يوسف السباعي .. تقديم سهام صبري .. لقاء مع اللواء محمد السباعي يتحدث عن الرومانسية في أدب يوسف السباعي .. ولقاء مع الصحفي محمد جلال عن ذكرياته معه .
٨,٥٥	حديث الروح .. عن سورة الروم والتنبيء بالغيب مع د. عبدالله شحاته .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٥	أوبرا « ٩٠ » تقديم جمال الشاعر .. لقاء مع فرقة عبدالحميد كاركالا اللبنانية التي تقدم استعراض من مختلف الفنون .
١٠,٠٧	نشاهد غدا .
١٠,٢٠	السهرة مع الفيلم العربي « ابنتي العزيزة » لنجاة الصغيرة .. ورشدي اباظة اخراج حلمي رفلة .
١٢,١٢	ابتسامة .
١٢,٢٠	أبناء وصحافة .
١٢,٣٠	أسماء الله الحسنى « الرحمن » .
١٢,٣٥	القرآن الكريم ما تيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ محمد رفعت والختام .



حمدي غيث وزيزي البدراوي أنور حسونة في الغفران

القنـاة الثانيـة

١,٠٠	الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن « ذوي القربى » تلاوة الشيخ على حجاج السويسي تفسير د. عبدالغني الراجحي .
١,٢٨	الاطفال وتتضمن « دنيا الاطفال .. موسوعة الصغار » .
٢,٣٠	في الطريق اليك عن معرض الصور الفوتوغرافية للفنان حسام دياب « وجوه الطفولة » تقديم عبدالمجيد خضر اخراج خالد الطويل .
٢,٤٥	وجوه مصرية عن ابداعات الشباب في مجالات الفنون المختلفة .
٣,٠٠	موجز الانباء .
٣,٠٥	برنامج خاص عن البطولة الدولية لصيد الاسماك بالغردقة .
٤,٠٠	المجلة العلمية تقديم منى هلال عن المؤتمر لأمراض العيون والذي نظمته الجمعية الرمدية المصرية .
٤,٣٠	فتاوى وأحكام والاجابة على سؤال لماذا حرمت سورة أبي لهب في الصلاة وكيف سخر الله الجن لسليمان .
٤,٤٣	عالم البحار ومشاهد من مياه جزر البهاما تقديم د. حامد جوهر .
٥,١٦	الحلقة رقم « ٢٠ » من المسلسل الامريكي « نوتس لاندنج » .
٦,٠٣	المسلسل العربي « القاهرة والناس » وحلقة بعنوان « مسألة هايفة » تأليف عصام توفيق اخراج محمد فاضل .
٦,٣٠	لك ولابسرتك ومشاهد من أحدث عروض الازياء العالمية .
٦,٤٥	رسائل الدول العربية .
٧,٠٠	نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٧,١٥	البرامج التعليمية وتتضمن رياضيات للاعدادية وقسم الأوراق المالية لدبلوم التجارة .
٧,٥٥	خمسة لصحتك ولقاء مع د. نبيل مؤنس حول الاحتياطات الواجبة للسيدة الحامل المريضة بالسكر .
٨,٠٠	نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,١٥	« هاف تايم » عن كأس العالم لرياضة البياسلون .
٨,٣٠	النشرة الجوية .
٨,٣٥	أمسية ثقافية تقديم فاروق شوشة عن الامسية الشعرية الثانية بمعرض القاهرة الدولي للكتاب .
٩,٢٠	الحلقة الاخيرة من المسلسل البريطاني « البرج الاسود » .
١٠,٢٢	خمسة سياحة عن مصر في لوحات الفنانين حتى القرن ١٩ تقديم جانيت فرج .
١٠,٢٢	فرسان الارادة وحلقة عن جمعية النور والأمل اخراج يسرى غرابة .
١٠,٤٠	السهرة مع الفيلم الامريكي « المنتصر » .
١٢,٣٤	أحداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥٩	القرآن الكريم والختام ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ أحمد الرزيقي .



سوزان هيوارد وجون واين في المنتصر

القنـاة الثالثـة

٥,٠٠	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحجر .. تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج .
٥,٠٤	النشرة الاخبارية .
٥,٠٩	جوائز .. من أطفال مدرسة الجيزة الابتدائية ومسابقات عديدة والمواهب الجديدة داخل المدرسة .
٥,٢٤	دعوة للقراءة .. عرض لكتاب « عمالقة ورواد » للكاتب مجدي سلامة .. يتضمن مجموعة العمالقة في المجالات المختلفة مثل بيتهوفن وفيكتور هيجو ورفاعة الطهطاوي .
٥,٤٥	ريبورتاج .
٥,٤٧	اذان المغرب .
٦,٠٤	شقة لكل مواطن .. لقاء مع محافظ القاهرة ومشاكل الاسكان العشوائي وسكان المقابر وكذلك اسكان الشباب حديثي الزواج .
٦,١٩	مع مرتبة الشرف .. مناقشة رسالة دكتوراه عن التدريب الصناعي .. اخراج حمدي شفيق .
٦,٥١	الفيلم العربي « وبالوالدين احسانا » بطولة فريد شوقي سهير رمزي وسمير صبري اخراج حسن الامام .
٧,٠٥	اذان العشاء .
٧,٣٠	النشرة المحلية .
٨,٤٦	كيف تستثمر أموالك .
٩,١٦	حروف وأرقام وتتضمن احدى الحروف وعلاقته برقم معين بالكشف عنه بالكمبيوتر .
٩,١٩	شكرا الامضاء مصر . لقاء مع المخترع الأمي أحمد عبدالجيد والذي قام بتصنيع بعض الاجهزة الطبية والتي تستخدم في العمليات الجراحية الدقيقة في القلب .
٩,٢٩	مجلة المنوعات ولقاء مع فؤاد المهندس أثناء تصويره لفوازير هذا العام والتي تعرض في رمضان القادم ولقاء مع المخرج محمد رجائي . ولقطات من مسرحيات « حواء الساعة ١٢ » .. « أنا وهو وهي » .. و« فوازير ولقطة من فوازير العام الماضي .
٩,٥٩	غدا تقول الصحافة .
١٠,٠٠	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم .



فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل في مجلة المنوعات

القنـاة الرابعـة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة التين والزيتون تلاوة عبدالباسط عبدالصمد .
٥,١٥	زهور وفقرة فنون شعبية من باكستان وردود على رسائل الاطفال وعرض لرسوماتهم .
٥,٣٠	نشرة الاخبار .
٥,٤٥	اغنية الاطلال لام كلثوم تأليف ابراهيم ناجي والحان رياض السنباطي .
٦,٠٠	المسلسل العربي ليلة القبض على فاطمة .. بطولة فردوس عبدالحميد وفاروق الفيشاوي ويوسف شعبان وممدوح عبدالعليم .. اخراج محمد فاضل .
٦,٤٥	الجامعة المفتوحة ومحاضرة عن الطفيليات واثرها الضارة على الانسان والحيوان يلقي المحاضرة د. حمدي الجوادي بكلية طب البيطري .
٧,١٥	أغنية لعلاء عبدالخالق .
٧,٣٠	نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٧,٤٥	صنعة في اليد عن كيفية اصلاح الثلاجة بطريقة مبسطة .
٨,٠٠	من هنا وهناك حول العقل البشري وامكاناته واحدث وأغرب الدراسات العلمية التي تتناول العقل البشري وفقرة عن العلاج بالاعشاب الطبيعية .. تقديم أميمة الحجاوي .
٩,٠٠	خمسة فرفشة ومسرحية مدرسة المشاغبين .
٩,٠٥	أنباء وخدمات .
٩,١٠	القرآن الكريم وختام الارسال .

الراديـو

القرآن الكريم

★★ ١,٤٥ ظهرا (اركان الاسلام) عن صيام التطوع في شهر شعبان ولقاء مع الدكتور احمد عمر هاشم للتعليق على هذا التساؤل .. تقديم سيد شرف ٩,٠٠ مساء (عيادة القرآن الكريم) مع الدكتور اشرف الحسيني رئيس قسم التجميل والحروق بطب الازهر وحوار عن العيوب الخلقية وانسب سن لعمل جراحات التجميل .. تقديم وفاء ابراهيم ..

البرنامج العام

★★ ٩,١٥ صباحا الى ربات البيوت لقاء مع الدكتور خيري عبدالدايم استاذ امراض القلب عن الابحاث التي قدمت داخل المؤتمر المقام بالقاهرة لامراض القلب مع تقديم النصيحة للوقاية من امراض القلب والمحافظة على الصحة العامة بالرياضة والنظام الغذائي .. تقديم هدى العجيمي . ٦,٤٥ مساء (قرار جريء جدا) وحوار مع عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية حول قراره الجريء بتشغيل الشباب من خريجي الجامعات في الاعمال الحرفية وانشاء مدينة المستقبل للشباب .. تقديم محمد الوكيل .

★★ ١٠,٢٠ مساء لسان عربي واحد لقاء مع الاديب حسين على حسين الذي يرسم خريطة الحركة الادبية في السعودية ولقاء مع احمد ابراهيم الشريف وحديثه عن العقاد .. اعداد مصطفى عبدالله تقديم هالة البيلي ..

البرنامج الموسيقي

★★ ١٠,٠٠ صباحا حلم ونزوة للكمان والاوركسترا لبرليوز . والسيمفونية رقم ٨ من مقام مي يمول كبير لمالر ٤,٣٠ عصرا موسيقى برج درميخا لبيتز وثلاث مقطوعات شعبية مكسيكية لبونس مع دراسة رقم (١) من مقام في صغير لفيلانويس جون دوارتي وتنويعات على لحن شعبي من كاتالنيا مصنف (٢) ٦,٣٠ مساء كونشرتو مزدوج من مقام لا صغير مصنف (١٠٢) للكمان والتشيلو والاوركسترا لبرامز والسيمفونية من مقام صول رواوجورا ..

صوت العرب

★★ ٣,٠٠ عصرا كتابة على جدار الزمن .. ولقاء مع ربيع خليفة المدرس بكلية الآثار بجامعة صنعاء وحوار عن تاريخ المدينة ونظامها المعماري ومبانيها واسواقها المغطاة والمكشوفة واشهر المعماريين باليمن والمساجد والمتاحف هناك وسبب تسميتها قديما بالقيعان تقديم رباب البدراوي ١٢,٠٠ مساء مشوار حياة يوسف السباعي من خلال سهرة مع اشرف عبدالغفور ومحمد السبع واحسان القلعاوي ومديحة حمدي وتدور حول قصة حياة الاديب الراحل ومشواره الادبي والسياسي ولمحات من سيرته الذاتيه منذ التحاقه بسلاح الفرسان واعماله الادبية التي اثرت في السينما والمسرح تأليف جمال بدران

الشرق الأوسط

★★ ٤,١٠ عصرا نشرة أخبار قديمة جدا تقديم احمد رضوان اعداد سعد القاضي وتتضمن جلالة الملك يأمر بجرد مجوهرات الاسرة.. عبدالوهاب ينتهي من تلحين اغنية عن شكوى البوسطجية من كثرة خطاب الغرام ١١,٠٥ مساء سهرة مع تقديم حسن شمس مع الشاعر الغنائي محمد كمال بدر والذي قدم للاذاعة اكثر من ١٢٠ اغنية ويتحدث عن رأيه في الاغنية الشبابية وما وصلت اليه اليوم وعن دور الاذاعة والتليفزيون لاصلاح مسار الاغنية ..

الشباب والرياضة

★★ ٣,٤٥ عصرا شباب × شباب .. تقديم احمد حسن ولقاءات من داخل مصنع الحديد والصلب مع شباب العاملين بالمصنع حول دورهم في زيادة الانتاج ٦,٤٠ مساء قاموس مرح جدا .. وفقرات كوميدية لثلاثي اضواء المسرح ..

الاسكندرية

★★ ٨,٣٠ مساء جامعة الهواء ومادة التاريخ الوسيط لطلاب الفرقة الاولى كلية الاداب قسم تاريخ تقديم د. محمد الشيخ مادة ملكية واموال لطلاب الفرقة الرابعة كلية الحقوق تقديم د. سيد عمران ٩,٣٠ مساء مراجعة مادة اللغة الانجليزية للثانوية العامة تقديم ا. سامي انيس ..

البرنامج الثاني

★★ ٩,٠٠ مساء (مجلة البرنامج الثاني) مع الدكتور عبدالفتاح عبدالوهاب رئيس جامعة القناة واهم الاراء والافكار حول الاستغلال الامثل لموارد شبه جزيرة سيناء ١٠,٠٠ مساء (دراما الرواية) مع الجزء الثاني من رواية (سوناتا كرويتزر) تأليف الكاتب الروسي تولستوي تقديم الشريف خاطر ١٠,٥٥ مساء (اسكتش اذاعي) مسرحية قصيرة لصمويل بيكيت ترجمة نادية البنهاوي اخراج الشريف خاطر ..

العالم .. بين يديك

يشرف عليه
محمد العزب موسى

الوحدة على الطريقة الألمانية

الوحدة الالمانية قضية يقررها الالمان ولا يمكن فرملة قطار الوحدة الا بالقوة

بون - محمد فهمى :

المانيا في الشرق والغرب .. باتت اشبه بالنمر المفترس الذى خرج من القفص ولا يستطيع احد اعادته الى ما كان عليه قبل انهيار سور برلين .. فالاحداث تجرى بسرعة .. والنمر ينطلق نحو العواصم الكبرى التى باتت تهابه وتضع خطورته في حساباتها .. وفي كل يوم تتاكد الحقيقة وهى ان الوحدة الالمانية قضية يقررها الالمان ، وانه لا يمكن (فرملة) قطار الوحدة الا بالقوة او الحرب .. اى بانتهاك حق تقرير المصير .

فالالمان يؤكدون اليوم تمسكهم بحق تقرير المصير ، وان المعادلات السياسية التى قامت طوال الاربعين عاما الماضية والتى ادت لبناء سور برلين سنة ١٩٦١ قد سقطت بعد ثورة ١٩٨٩ ، وان هناك معادلات جديدة وحسابات اخرى تتشكل الان .

وعلى الرغم من ان الخطوات الحاسمة نحو الوحدة لن تبدأ قبل انتخابات ١٨ مارس التى ستجرى في المانيا الشرقية ، وتشكيل برلمان جديد بعد اول انتخابات حرة منذ اكثر من ٥٦ سنة ، الا ان العالم كله بات يعترف اليوم بان الوحدة قضية المانية يقرر الالمان شكلها والسرعة التى تتم بها واسلوب تحقيقها ، وتوقيت اعلانها .

ومن هذا المنطلق يجرى الحوار حول التكييف القانونى للوحدة .. وهل يمكن تطبيق المادة « ٢٣ » من دستور المانيا الغربية على الوحدة المقنعة مع المانيا الشرقية ؟

ان المادة ٢٣ هى التى تحكم العلاقة بين الولايات الالمانية العشر مثل بافاريا وسكسونيا السفلى وهامبورج وبريمن .. الخ بالدولة الاتحادية التى تتخذ من بون عاصمة لها .. ويرى البعض انه يمكن لبرلمان المانيا الشرقية التقدم بطلب انضمام لالمانيا الاتحادية بناء على المادة ٢٣ ، وتصبح المانيا الشرقية « ولاية جديدة » في نطاق النظام الاتحادى لالمانيا الغربية ..

ويرفض البعض هذه الفكرة على اساس ان المانيا الشرقية دولة مستقلة ذات سيادة .. وان المادة تنطبق على الولايات فقط وليس على الدول ، لان اباء الدستور الالمانى عندما وضعوا الدستور لم يكن يخطر ببالهم تحقيق الوحدة الالمانية في يوم من الايام او على الاقل بعد ٤٠ سنة من وضع الدستور .. وبالتالى فكانت الرؤية السياسية لا تتعدى وحدة الولايات الالمانية الخاضعة لحدود المانيا الغربية بعد الحرب ولا تتعداها .

شبح الرايخ

ولذلك فان المعارضة هنا لا تكف عن اتهام المستشار كول بانه يريد توحيد المانيا على طريقة « ضم » النمسا الى الرايخ الثالث على يد الزعيم النازى ادولف هتلر « سنة ١٩٣٨ » .. عندما تقدمت الحكومة النمسوية تحت الضغط الهتلرى (وبكامل ارادتها الحرة) بطلب انضمام الى الدولة الالمانية .. الامر الذى يرفضه المستشار الالمانى ويستنكره .. وهو بالمناسبة بات شديد الحساسية هذه الايام تجاه اى حديث او مقارنة بالماضى .

وفي حالة تطبيق المادة ٢٣ فان ذلك يعنى ان الانتخابات في المانيا الشرقية ستجرى في موعدها المحدد من قبل وهو ١٨ مارس .. وعندما يجتمع البرلمان الجديد يقرر « الاتحاد » مع المانيا الغربية .

وفي هذه الحالة سيشترك شعب المانيا الشرقية في الانتخابات التى من المقرر ان تجرى في المانيا الغربية في ٢ ديسمبر القادم .. اى ان الشعب الالمانى كله شرقا وغربا سيشترك في اول انتخابات موحدة منذ احراق الرايخستاج سنة ١٩٣٤ .

والسؤال : هل ستستطيع المانيا الشرقية باحزابها الجديدة الاستعداد لدخول انتخابات ديسمبر ١٩٩٠ بينما هى لا تزال مشغولة بالانتخابات التى ستجرى هناك في ١٨ مارس ؟

الاجابة هى « لا » .. ومن ثم فان المنطق العملى يرى ان المانيا الغربية ستضطر لتأجيل انتخابات ديسمبر سنة ١٩٩٠ حتى يتسنى لها دراسة الاوضاع التى ستسفر عنها انتخابات مارس في المانيا الشرقية ، وان تعرف حجم القوى السياسية التى ستتعامل معها في المرحلة القادمة .

فالاوضاع الداخلية والانشطة الحزبية في المانيا الغربية هى التى تحكم قواعد الوحدة اليوم وهى التى تمسك بزمام الموقف .. ومن ثم فقد كان من المنطقى ان تفشل زيارة رئيس وزراء المانيا الشرقية هانز مودرو لبون ، وان يرفض المستشار كول تلبية حاجته الملحة للمساعدات المالية العاجلة ، وان يقترح عليه تشكيل لجنة فنية لدراسة الوحدة النقدية بين البلدين ، لكى تعرض فيما بعد على البرلمان الجديد في المانيا الشرقية .. بما يعنى انه لا مساعدات قبل الانتخابات الحرة .

كل هذه التطورات على مستوى العلاقات بين الالمانيتين تؤكد الحقيقة الهامة وهى ان ما يجرى على مسرح الواقع في المانيا اليوم لا يمكن وقفه على مائدة المفاوضات .. فلا الدول الاربع التى انتصرت على هتلر تستطيع ذلك ولا الدول الغربية تستطيع ان تنكر على الالمان ما قدر الزعيم السوفيتى جورباتشوف لهم .. فالنمر ينطلق .. والحكمة السائدة اليوم هى « اذا لم تستطع هزيمة عدوك .. فصادقه ! » .

مودرو

كول

مستقبل جنوب افريقيا بين دى كليرك ومانديلا

بعد مظاهرات الابتهاج باطلاق سراح نلسون مانديلا .. بدأت تخفت ايقاعات الرقصات الافريقية ، لمئات الالاف من السود ، في شوارع جنوب افريقيا .. كما بدأت تتراجع نبرة التفاؤل حول مستقبل المفاوضات بين البيض والسود .. من اجل جنوب افريقيا جديدة « بلا عنصرية » والسؤال هو كيف تدور المعركة بين القطبين الاساسيين نيلسون مانديلا ٧١ عاما الزعيم الاسود المنتصر الذى تسانده الملايين في الداخل والخارج .. ودى كليرك الذى يقود اقبح نظام للتفرقة بين البشر على اساس اللون والجنس ويتجاهل كل ما انتجته الحضارات وما انزلته الاديان من مبادىء المساواة ؟ .

وما هو موقف كل من الفريقين في المفاوضات الشاقة القادمة ؟ .

لا يخفى على احد من المتابعين لتطورات الاحداث في جنوب افريقيا ان هناك هوة واسعة تفصل بين تصور كل من مانديلا وخلفه السود ودى كليرك والبيض لجنوب افريقيا جديدة .. كما ان الاهداف الاساسية للطرفين متباعدة مما ينبىء بمفاوضات صعبة وطويلة .

يحلم مانديلا بدولة غير عنصرية « ديموقراطية » يتساوى فيها الافراد بصرف النظر عن الجنس واللون .. لها برلمان واحد .. يتم انتخابه بمبدأ صوت لكل مواطن وهو ما سيؤدى الى نقل السلطة للاغلبية السوداء .

اما دى كليرك - ٥٣ عاما - فيدعو الى المساواة بين الجماعات وليس بين الافراد رافعا شعار مبدأ حقوق الجماعة الذى يقوم على حق كل جنس في ادارة شئونه ذاتيا .. ويكون لهذا النظام برلمانات منفصلة .. ولكن متساوية في الحقوق .. ويحتفظ كل جنس بمدارس ومستشفيات ومناطق اقامة منفصلة

ويصر دى كليرك ، ان يحتوى الدستور الجديد الذى سيتم التوصل اليه خلال المفاوضات على ضمانات تحفظ للبيض حقوقهم وامتيازاتهم وربما حق الفيتو ..

رفض السود

يرفض السود مبدأ حقوق الجماعة الذى اثبت فشله في النموذج الذى طبقته جنوب افريقيا منذ عدة سنوات من خلال برلمانات صورية منفصلة للملونين والاسيويين بالاضافة لبرلمان البيض واستبعدت منها السود .. ومن خلال الدويلات العشر المصطنعة التى اقامها النظام العنصرى لعزل السود داخلها حسب تقسيماتهم القبلية .

ولكن مانديلا يتفهم الحاجة الى تبديد مخاوف البيض من حكم السود وضرورة توفير ضمانات في الدستور الجديد ربما تتمثل في اعطائهم نسبة اكبر من نسبتهم العددية ، في مقاعد البرلمان .. على ان تكون هذه الضمانات بصفة مؤقتة .. ولكن في النهاية لن يقبل السود باقل من حكم الاغلبية .. ويتساءل مانديلا لماذا يخشى البيض الديموقراطية ؟ .

ايقاع سريع

وبينما يحبذ السود لن يكون ايقاع تغيير النظام السياسى سريعا .. جذريا .. دراماتيكيا كما يقول دينيز وارل زعيم الحزب الديموقراطى الليبرالى في جنوب افريقيا يميل البيض الى سياسة الخطوة خطوة .

ويؤكد وارل السفير السابق لجنوب افريقيا في لندن والذى استقال من الحزب الوطنى الحاكم لبطء اجراءات الاصلاح .. ان الخلافات الاساسية بين الطرفين لا تنحصر في المبادىء الجوهرية ولكن تمتد الى اجراءات التفاوض .. فالسود يرغبون ان تتولى المفاوضات حكومة انتقالية من السود والبيض والملونين تشرف على انتخاب مجلس تأسيسى لصياغة دستور جديد غير عنصرى .. وتتولى هذه الحكومة الانتقالية تطبيق التحول نحو الديموقراطية .. وهو ما يضمنه اعلان هرارى الذى صدر في اغسطس الماضى وحدد شروط منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى للتفاوض .. وقد اقرته منظمة الوحدة الافريقية والامم المتحدة واصبح له شرعية دولية .. اما حكومة دى كليرك فترى انها لديها تفويض من البيض بالحكم وبالتالى فهى المخولة بادارة هذه المفاوضات .

بناء الثقة

ويسبق المفاوضات محادثات لتشكيل لجنة من الجانبين تحدد شكل مائدة المفاوضات .. من يدعى اليها .. جدول المحادثات .. استراتيجية الجانبين . كما يجب ان يكون هناك مرحلة من بناء الثقة بعد بحر الكراهية والتعذيب والقتل الذى استمر طويلا من البيض ضد السود .. وان تجرى محاولة صادقة لفهم وجهات النظر والمواقف المتعارضة .. فسنوات التجاهل المتبادل تحتاج لوقت لازالة اثارها .

ويبقى على دى كليرك ومن خلفه البيض ان يدركوا ان عهد العنصرية قد ولى وانه من اجل البقاء يجب التوصل لنظام لا يفرق بين البيض والسود وان يثبت دى كليرك حسن نواياه .. فيرفع الاحكام العرفية .. ويعلن عفوا شاملا على المسجونين السياسيين .. ويقوض دعائم النظام العنصرى ..

اما السود فينبغى ان يوحدوا صفوفهم ويتفقوا على استراتيجية موحدة وان يتفقوا كما قال القس الاسود جيسى جاكسون المرشح السابق للرئاسة الامريكية على ما يختلفون حوله .

سهير جبر

كيف تدور المفاوضات بين مانديلا ودى كليرك ؟

قمة مكافحة المخدرات تضع استراتيجية مضادة للكوكايين

حتى الكوكايين أصبحت له قمة ! ثلاثة منتجين ومستهلك عقدوا هذه القمة مع نهاية الأسبوع الماضى . المنتجون : بوليفيا ، كولومبيا ، بيرو . والمستهلك : الولايات المتحدة . أكثر من ٦٠٠ طن سنويا حجم الانتاج العالمى للكوكايين يخرج ٩٠٪ منها من الدول الثلاث السابقة ، يتلقف نصيب الأسد منها ما يزيد عن عشرة ملايين مدمن في أمريكا ويدفعون ٢٥ بليون دولار سنويا . بل ان اجمالى الانفاق على المخدرات في أمريكا يعادل اجمالى الناتج القومى في الدول الثلاث

من هنا جاءت خطورة قمة مكافحة المزاج التى عقدت في مدينة قرطاجنة بكولومبيا . فلأول مرة يصل الجانبان : المنتج والمستهلك الى قناعة مشتركة بضرورة أن يضعا اليد في اليد لمواجهة هذا الوباء بدلا من وضع اليد في الأنف والجيب ! فقد ظلت الولايات المتحدة مقتنعة أن مشكلة المخدرات هى مشكلة انتاج . وكان الجانب الآخر يرد : لولا الزبون الموجود لديكم . لما أنتجنا ! أما الآن فقد اتفق الجانبان على انها مسئولية تضامنية ولأول مرة أيضا تقتنع أمريكا أن التعامل البوليسى مع المشكلة لن يحلها ، وأن هناك عوامل اقتصادية واجتماعية يجب وضعها في الاعتبار ، فهناك ٣٠٠ ألف مزارع لأوراق الكوكا التى يصنع منها الكوكايين في كل من بيرو وبوليفيا يعيشون على زراعة هذه الأوراق وفي هذه الأخيرة تشكل زراعة الكوكا ربع اجمالى الناتج القومى . لذلك وافق المؤتمر على ايجاد محاصيل بديلة للكوكا تقوم بتمويل زراعتها الولايات المتحدة بالاضافة الى تمويل صناعات تصديرية قائمة على هذه المزروعات وفتح الأسواق الامريكية أمام هذه الصناعات . وقد أعلن الرئيس بوش عن رصد ٢,٢ بليون دولار للدول الثلاث على مدى أربع سنوات . الا أن هذا الرقم لم يعجب هذه الدول

وتأكيدا على أهمية ايجاد زراعات بديلة للكوكا ، أحضر جارسيا معه ممثل أكبر مجموعة لمزارعى الكوكا في العالم ضمن الوفد المرافق له ! قال هذا الممثل واسمه خوستو سيلفا : ان ٢٠٠ ألف فلاح يمثلهم يحصلون على الفتات من زراعة الكوكا أما الحيتان فهم المنتجون الكبار (يحصل الفلاح في بوليفيا على ما بين دولار أو دولارين للكيلو من أوراق الكوكا ، يتم تحويلها في كولومبيا الى كوكايين ليصبح ثمن الكيلو ٢٠٠٠ دولار تقفز عند البيع في ميامى بأمريكا الى ١٠ الاف دولار للكيلو) لذا يأمل هؤلاء المزارعون في التحول عن زراعة الكوكا لو توافرت محاصيل بديلة .

ويضيف خوستو : هذا بالاضافة الى ضياع هؤلاء المزارعين « في الرجلين » عند اندلاع أعمال العنف التى يقوم بها الحيتان الكبيرة ورجال حرب العصابات اليساريون ضد رجال الأمن .

ورد الجانب الامريكى على آراء خوستو بأن الرئيس جارسيا أحضره معه لاحراج بوش خاصة وأن رئيس بيرو ظل يهدد قبل مؤتمر بأنه لن يحضر احتجاجا على غزو أمريكا لبنما هذا الغزو الذى أضفى بعض الظلال على المؤتمر حتى أن رؤساء الدول الأربع التى حضرت المؤتمر تجنبوا القضايا الخلافية ومنها نشر بعض القطع الحربية الأمريكية أمام ساحل كولومبيا لرصد طائرات المهربين .

ويرى بعض الخبراء انه لن يمكن مكافحة الكوكايين الا ضمن استراتيجية متكاملة تضع في اعتبارها ضرورة القضاء على التخلف في الدول المنتجة والغاء الشروط التجارية المجحفة فمثلا خسائر كولومبيا الناتجة عن انهيار الاتفاقية الدولية للبن تفوق ما رصدته أمريكا من معونات مالية لكولومبيا لمكافحة الكوكايين بالاضافة الى التعريفة الجمركية العالية التى تفرضها أمريكا على واردات السكر من كولومبيا واحتمال فرض تعريفة جديدة على الزهور الواردة منها . كل ذلك يصب في دعم مزارعى ومنتجى ومهربى الكوكايين ويحبط كل وسائل المقاومة الحكومية . يضاف الى ذلك الجبهات السياسية التى انفتحت على حكومات بوليفيا وبيرو وكولومبيا حيث انتشرت الشائعات بأنها تستخدم قضية المخدرات بهدف الحصول على المزيد من المعونات الأمريكية لمواجهة أزمة الديون التى تواجههم بالاضافة الى الادعاء على هذه الحكومات بأنها قد انتهكت حقوق الانسان تحت زعم مكافحتها لتجار الكوكايين .

وأخيرا فان هذه القمة تعكس اتجاها عالميا جديدا يجعل للمشاكل الاجتماعية والبيئية الأولوية على الخلافات الأيدلوجية . فهذه قمة الكوكايين .. وقبلها قمة البيئة وبعدها قمة لعلاج ثقب الأوزون . فالمخدرات مثلا أصبحت تحتل المكانة الأولى في الذهن الأمريكى حتى قبل ضبط التسلح والخطر السوفيتى

سليمان قناوى

زاموورا رئيس بوليفيا- دور للدول المستهلكة في مكافحة المخدرات

فيوليت تشامورا : اعداء زوجى بالأمس أصدقاء اليوم

في الخامس والعشرين من الشهر الحالى تجرى انتخابات الرئاسة في نيكاراجوا وتأتى أهمية هذه الانتخابات في أنها تعتبر ثانى انتخابات رئاسية تجرى في نيكاراجوا منذ اندلاع ثورة الساندينيستا منذ عشر سنوات ، كما انها اول انتخابات تجرى في نيكاراجوا وتحظى بهذا الاهتمام الدولى ، حيث سيشرف عليها مراقبون من الامم المتحدة ومنظمة الدول الامريكية والولايات المتحدة والرئيس السابق جيمى كارتر ، وذلك لأن حكومة الساندينيستا تسعى لاكتساب شرعية دولية بهذه الانتخابات .

ويشترك في هذه الانتخابات طرفان أساسيان هما حكومة الساندينيستا اليسارية ويمثلها الرئيس دانييل اورتيجا . والطرف الثانى هو ائتلاف المعارضة الذى يضم اليمين والاوسط والشيوعيين واختارت المعارضة سيدة لتقود ائتلافها في انتخابات الرئاسة .

والمرشحة لأن تكون رئيسا لحكومة نيكاراجوا القادمة - وذلك في حالة سقوط جبهة الساندينيستا طبعا - سيدة تدعى فيوليت تشامورا استطاعت ان تحصل على ترشيح ١٤ حزبا من الاحزاب المكونة للائتلاف المعارض المناهض لحكومة الساندينيستا

وتتشابه السنيورة فيوليت مع كورازون اكينو رئيسة الفلبين في انها لا تملك اى خبرة سياسية ولم تدخل السياسة الا بعد أن قتل زوجها الصحفى عام ١٩٧٨ على ايدى رجال الديكتاتور سوموزا حاكم نيكاراجوا السابق ، ولنها من اغنى العائلات التى تملك اكبر جريدة معارضة

وقد جاء الاتفاق على ترشيح فيوليت بعد مناورات وخلافات داخل صفوف ائتلاف المعارضة في محاولة لترشيح شخصية تتمتع بالاحترام والمكانة تنافس أورتيجا رئيس نيكاراجوا .. ولذلك فالمراقبون يؤكدون ان فيوليت يمكن ان تنجح في قيادة المعارضة الى الحكم في حالة واحدة فقط ، وهى ان تحافظ على وحدة الائتلاف الذى يضم تحت لوائه اليمينيين بما فيهم ثوار الكونترا المناهضون لحكومة الساندينيستا والشيوعيون الذين يبحثون عن دور لهم بعيدا عن حكومة الساندينيستا .

وفيوليت تعتمد في نجاحها في هذه الانتخابات على فلسفة مؤداها ان الولايات المتحدة مهمة جدا بهزيمة حكومة الساندينيستا من خلال ممارسة ضغوط اقتصادية وعسكرية وتراهن امريكا على السيدة تشامورا على اساس انها لو نجحت فانها سوف تقوم بتنفيذ سياسة امريكا بغض النظر عن موقفها واستعدادها واذا لم تنجح في هذه الانتخابات فان حكومة بوش لديها سياسة أخرى وهى ان تترك نيكاراجوا تغرق في ازمتها الاقتصادية الخانقة بدون تقديم معونات حتى تنصاع حكومة الساندينيستا للسياسة الامريكية . اما اذا رفضت فسوف تتفاقم الازمة الاقتصادية وهو ما يؤدى الى تململ الشعب . وفي هذه الحالة فان بامكان المعارضة الاستيلاء على السلطة سلميا .

فان فيوليت شخصية غريبة . فهى بالرغم من انها ظهرت الى الحياة العامة بصفتها ارملة احد ابطال الثورة التى اطاحت بالديكتاتور سوموزا الا انها تنتهج حاليا عكس الخط السياسى الذى كان يعتنقه زوجها . فهى يمينية تختفى تحت لواء المعارضة التى يتزعمها انصار سوموزا او مايطلق عليهم بجماعات الكونترا التى تساندهم الولايات المتحدة ولذلك ترفع شعارا يقول « اعداء زوجى بالامس هم اصدقائى اليوم »

امال المغربى

تشامورا .. لا تملك اية خبرة سياسية

ماذا وراء استقالة شارون ؟!

شهد مركز حزب الليكود يوم الاثنين الماضى يوما عصيبا في تاريخه فقد تحول اجتماعه الذى عقد لبحث خطة شامير السلمية الى مجابهة علنية بين شامير ومؤيديه من جهة وشارون ومؤيديه من جهة ثانية .. وزاد من حدة هذه المجابهة اعلان شارون عن استقالته .

وبعد ساعات قليلة من تقديم شارون لاستقالته رسميا الى مجلس الوزراء الاسرائيلى اول امس عقد مؤتمرا صحفيا عرض خلاله خطة من خمس نقاط تتلخص فيما يلى :

١ - فتح الحدود بين اسرائيل والاردن فورا لفترة تجريبية مدتها ستة اشهر حتى يزور الاسرائيليون عمان كما يزور الاردنيون اسرائيل .

٢ - ينبغى ايجاد حل فورى لمشكلة المخيمات الفلسطينية في غزة وذلك باسكان المقيمين فيها في احياء حديثة واقامة مناطق صناعية واقتصادية في القطاع

٣ - على الاردن ان يتعهد بوضوح بتقديم ضمانات لمنع دخول قوات عسكرية عربية الى أرضه

٤ - لوضع حد للانتفاضة يقترح شارون على سكان الاراضى المحتلة حكما ذاتيا لادارة شئونهم الخاصة باستثناء مسائل الامن الداخلى والخارجى .

٥ - كرر شارون موقف الليكود التقليدى القائل ان الاردن هى فلسطين وبالنسبة للقدس فهى ليست موضوعا للتفاوض .

ومن الواضح ان الخلاف القائم بين شارون وشامير يعود لاكثر من سبب والسبب الرئيسى والظاهر هو المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة الا ان النوايا الحقيقية التى تكمن وراء هذا الجدل هى (خلافة شامير) .

ويذكر المحللون السياسيون ان شارون يتميز بالطموح والجوع للسلطة الذى يصل الى حد الهوس فهو يحلم دائما بان يتولى منصبا من اثنين فإما ان يكون وزيرا للدفاع او ان يكون وريثا لشامير

ويرجع بعض المحللين السياسيين ان استقالة شارون ليست مناورة ولكنها بداية لمعركة ولصراع حقيقى على السلطة داخل حركة الليكود ..

وهنا يمكن القول ان كل الاعذار التى يختلقها شارون وحلفاؤه تعتبر كاذبة فهو لا يستطيع ان يقول لمركز الليكود وللشعب الاسرائيلى وللعالم انه يقاوم شامير لانه يريد ان يخلفه ولذلك فهو يحاول تزيين ارائه هذه بآراء ايديولوجية فيقول انه لايريد ان يتنازل عن اى جزء من الاراضى العربية المحتلة ولا يريد لعرب شرق القدس ان يصوتوا اذا ما جرت انتخابات هناك كما انه لايريد ان يشارك مبعوثين فلسطينيين في الوفد الفلسطينى في محادثات مع اسرائيل

ويرى المراقبون ان استقالة شارون تحقق لشامير انتصارا في عدة جبهات منها ان شارون لم يعد منافسا مباشرا له داخل الحكومة .

● انه قد تم انقاذ الائتلاف الحالى ببقاء حزب العمل في الحكومة .

● ان الباب سوف يفتح للتفاوض بين الولايات المتحدة ومصر والفلسطينيين واسرائيل بالطبع لوضع خطة شامير السلمية موضع التنفيذ وهى الخطة الداعية لاجراء انتخابات في الاراضى المحتلة .

وترى صحيفة (التايمز) ان شارون قصد بقراره المفاجىء بالاستقالة فرض ضغوط على شامير لكى لايغامر باغضاب واشنطون من خلال رفضه خطة ترعاها الولايات المتحدة لاجراء اول محادثات بين اسرائيل والفلسطينيين ، في حين يعتقد كبير الباحثين في معهد واشنطون للشئون السياسية في الشرق الاوسط بأن اختلاف القطبين الرئيسيين في كتلة الليكود اليمينية المتشددة الذى ادى الى استقالة شارون ربما يؤدى بالتالى الى تحقيق تقدم كبير على طريق تحريك مسيرة السلام المتعثرة في الشرق الاوسط ، ويرى ان الطريق ممهد الان لواشنطون لانتزاع تنازلات من اطراف النزاع في المنطقة وخاصة اسرائيل .. و تقول صحيفة (عل همشمار) ان الرئيس الامريكى بوش راض عن استقالة شارون حيث قال : اذا كانت استقالة شارون ستخلى الطريق لتقدم المحادثات فان هذا الامر يتماشى مع سياسة الولايات المتحدة

كريمة كيرلس

شارون
صراع على السلطة

« الجردل » التائه .. هل يحل لغز تقلب المناخ ؟

● تشغر الحكومات والعلماء في جميع انحاء العالم بقلق بالغ بسبب ارتفاع درجات حرارة الجو ، وما سيترتب عليه من إنعكاسات خطيرة على الانسان والبيئة .

ويقول العلماء ان الاجابة على هذه المخاوف لا يمكن الحصول عليها من المعامل وأجهزة الكمبيوتر العملاقة ولكن جزءا من حل اللغز موجود في اناء خشبى على شكل دلو ، يحتمل وجوده في أحد متاجر العاديات في بريطانيا .

ويعتقد العلماء أن هذا الدلو غير عادى ، وفي حالة عثور العلماء عليه فسيكون بامكانهم الحصول على معلومات على درجة عالية من الأهمية عن اسباب ارتفاع درجات حرارة الارض خلال القرن الماضى ، وربما الحصول على معلومات حول نسبة ارتفاع درجات حرارة الأرض في المستقبل .

ويقول العلماء انه منذ بداية عام ١٨٨٠ بدأ الانسان في قراءة وتسجيل درجات الحرارة في الارض والسماء والبحر ، ويأمل العلماء في الوصول الى هذه المعلومات القديمة والهامة .

ولكن هذه القياسات التاريخية استخدم خلالها وسائل عدة من بينها هذا الدلو الخشبى العتيق .

وكانت السفن التابعة للبحرية الملكية البريطانية وبعض السفن تحرص على تسجيل درجات حرارة البحر يوميا بواسطة هذا الدلو الخشبى ، والعثور على هذا النوع من هذه الاوعية هام جدا للعلماء لان تصميم الوعاء نفسه هام للتاكد من دقة هذه الدرجات

فاتن أبو خضرا

أخبـار النـاس

بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

قركت عيني لاستوثق من أن ما أقرأه منشور في جريدة مصرية وأنه رد على شكوى نشرتها صحيفة مصرية لمواطنة مصرية !

ولكن ما قرأته كان حقا في جريدة الاهرام المصرية بعث به اليها الدكتور لواء بهاء الدين ابراهيم نيابة عن وزير الداخلية اللواء محمد عبد الحليم موسى ..

وكان الرد يتضمن اعتذارا رقيقا عن تصرف قام به ضابط شرطة ضد والد الشاكية ويطلب منها ومن أسرتها الحضور الى القاهرة وعلى نفقة الوزارة وباحدى سياراتها وبرفقة ضابط كبير لمقابلة الوزير بمكتبه ليقدم لها الاعتذار بنفسه !

تصور !؟

وأعدت قراءة ما نشر مرة ومرات كانني استمتع بغناء أم كلثوم !

ان هذا الاسلوب الجديد في التعامل مع المواطنين ليس فقط أسلوبا « متحضرا » محترما وراقيا ولكنه يحمل في طياته رسالة تعليمية الى كل المسئولين في بلادنا ..

انه بشير عالي الصوت لنا جميعا باننا في الطريق فعلا الى غد أفضل يشعر الشعب فيه عملا لا قولا بانه سيد الجميع ..

ان الدرس الذي لقنه محمد عبد الحليم موسى لكل ضباط الشرطة بهذه الرسالة المنشورة درس لا ينبغي أن ينسى ..

وكلام كثير يقال عن هذا الاسلوب المتحضر ولكن المقام لا يتسع له كله ..

تحية خالصة من القلب للوزير كبير العقل والقلب !

عبدالسلام داود

عزيزى

● عزيزى الكاتب الصحفى محمد تبارك .. استمتعت في جلسة واحدة بدأت في المساء واستمرت حتى الفجر بكتابك « ذكريات عشق » عن شاعر الشباب احمد رامى وكوكب الشرق ام كلثوم .. باسلوب رشيق شائق عشنا مع رامى سنوات عمره التي ظل يحسب فيها في صمت ويترجم حبه الى ملاحم غنائية عذبها ليغنيها الصوت الساحر .. صوت أم كلثوم . وقد وصلت لنهاية الكتاب لاتساءل : لماذا لا تتكرر هذه التجربة ؟ .. فنحن نفتقد في مكتباتنا هذا النوع من الكتب التي تحكي بصدق وموضوعية قصص مشاهير الفنانين .. والملك بهذا الاسلوب الساحر هو خير من يكتب هذه الكتب .

نبيل عصمت

● المنتج على الصياد منحته القوات الجوية ميدالية ذهبية تقديرا لجهوده للاشراف على انتاج فيلم « فرسان العصر » الذي يذيعه التليفزيون بين وقت وآخر .. وهو فيلم يبين جهود صقور الجو بالقوات الجوية والمراحل التي يمر بها اعدادهم قبل وبعد التخرج .. أوكلت المنظمة الدولية للتنمية التعاون الزراعي الى على الصياد تنفيذ انتاج ٥٢ حلقة تعليمية تثقيفية موجهة للعاملين بالزراعة والاسر الريفية تنتجها المنظمة بالاشتراك مع الولايات المتحدة الامريكية ..

على الصياد

جانب للمنزل .. يظهر فيه اسلوب المهندس الراحل حسن فتحى المتميز بالقباب

الفنان حامد سعيد وزوجته الفنانة إحسان خليل

إحدى قاعات المنزل .. تحوى مراجع من كافة الفنون « تصوير : محمد رجب »

فنان يتبرع بمنزله لمحافظة القاهرة

● الفنان حامد سعيد رئيس جمعية « الفن والحياة » والحاصل على جائزة الدولة التقديرية ووسام الاستحقاق من الدرجة الأولى ووسام الجمهورية .. تبرع لمحافظة القاهرة بمنزله ليكون متحفا للفن والحياة .. ومن المقرر أن يزوره الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة يوم السبت القادم لرؤية المنزل والتعرف على رسالته كما يراها الفنان حامد سعيد .. والمنزل من أوائل أعمال الفنان الراحل المهندس حسن فتحى .. وأول منزل اقامه بغرض السكنى .. اقيم عام ١٩٤٤ على مساحة فدان تحوطه حديقة تقدر بحوالى ٤ آلاف متر مربع .. يضم المتحف الى جانب أعمال الرسم والنحت والزجاج والخزف والزينة .. مكتبة تحوى مراجع في الفلسفة والطبيعة والمصريات والموسيقى والتاريخ .. وقد وهبه الفنان حامد سعيد ليكون مركز اشعاع للثقافة والفن .. وقد علينت لجنة الثقافة والاعلام بمحافظة القاهرة المنزل ومحتوياته تمهيدا لنقل ملكية المنزل من المتبرع الى المحافظة .

إختيار طبيب مصرى بالمؤتمر الدولى للطب النووى

● اختار المؤتمر الدولى للطب النووى الدكتور أحمد طلعت خيرى المدرس بطب عين شمس ليكون مقررا لاحدى جلساته الأربع التي ستعقد في كندا .. يقوم د . خيرى بتقييم الأبحاث المقدمة للمؤتمر .. وكان قد سبق ان رشحته جمعية الطب النووى بانجلترا ليكون مستشارا دوليا للمؤتمر الدولى للطب النووى لابحاثه المتميزة في هذا العلم الحديث ..

قالوا — تذكرتك تنقذ حياة انسان ..

● جمال عبدالحميد كابتن المنتخب القومى .. ان مهرجان يوم الوفاء لدعم مستشفى قصر العينى كان فرصة لمشاركة الكبار من اللاعبين وليس فريقي الأهلى والزمالك الناشئين فقط .. وأرجو ان يتحقق ذلك العلم القادم .. وأضاف انها فرصة ايضا لزيادة مباريات الأهلى والزمالك حتى تقل حساسية اللقاء بينهما ..

لن نتغير

● حسام وابراهيم حسن نجما الأهلى والمنتخب القومي قررا الا ينتظرا دعوة للمشاركة في يوم الوفاء ، وسيذهبا الى الاستاد الأحد القادم ليكونا بجوار ناشئى الأهلى والزمالك .. ورحب حسام باللعب مع الأهلى .. ولن يمانع في اللعب مع الزمالك ..

تكرار الفكرة

● على أبو جريشة نجم مصر السابق .. اقترح ان تطبق فكرة مهرجان الوفاء في كافة محافظات مصر لأنها انسانية جدا .. واضاف انه يرحب بالاشتراك في ذلك اليوم لأنها فرصة لكل رياضي وفنان لتجسيد المعانى الانسانية الراقية ..

عشاء خيرى

● وتقيم الغرفة التجارية الامريكية عشاء خيريا بفندق ماريوت لصالح شراء معدات جديدة لمرضى القلب بالقصر العينى مساء يوم ٢٥ فبراير الحالى .. يكون المتحدث الرسمي فيها د . مجدى يعقوب الذي يصل مصر بعد غد للمشاركة في « يوم الوفاء » ..



جمال عبدالحميد — حسام حسن — ابراهيم حسن — على ابو جريشة

سهرة عن فهمى عبدالحميد من الحان الموجى الصغير

● الملحن النشيط الموجى الصغير .. انتهى منذ أيام قليلة من وضع لحن المقدمة والنهاية والموسيقى التصويرية لسهرة خاصة عن المخرج الراحل فهمى عبدالحميد . اخراج شادية مختار .. كما اشترك في وضع الحان فوازير رمضان القادم .. وانتهى من وضع الموسيقى التصويرية لفيلم « الهاربة الى الجحيم » بطولة سمير صبرى ودلال عبدالعزيز ونجوى فؤاد .. اخراج محمد مرزوق .. الموجى الصغير لحن مؤخرا عددا من الاغنيات لاحمد ابراهيم ، أنغام ، مدحت صالح ، نادية مصطفى ومحمد ثروت ..

نشاط غير عادى للموجى الصغير

المهرجان الثالث للفيلم التكنولوجى الفرنسى بالقاهرة

● في اطار التعاون الاقتصادى والعلمى بين مصر وفرنسا .. يعقد يومى ٢٦ و٢٧ فبراير الحالى المهرجان الثالث للفيلم التكنولوجى الفرنسي بالقاهرة عن « المياه » بالمركز الثقافى الفرنسي بالمنيرة .. يرأس المهرجان المهندس حسب الله الكفراوى وزير التنمية والاسكان والمهندس عصام راضى وزير الاشغال والآن ويجاميه سفير فرنسا بالقاهرة .. ويحضر المهرجان ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .. يتم خلال المهرجان عرض ٨ أفلام عن أحدث تكنولوجيا العصر بعضها باللغة الفرنسية ومترجمة الى العربية والبعض الآخر ناطق باللغة الانجليزية ..

½ كلمة

المواطن صبرى داود . اسيوط : نحن ننتج ٩٣٠ الف طن سكر سنويا ونستورد ٦٥٠ الف طن . اى أن استهلاكنا مليون و ٥٨٠ الف طن سنويا . والمعروف ان جانبا كبيرا من هذه الكمية يضيع في حلاوة المولد كما أن مصانع الحلويات بدأت تضاعف انتاجها من الشربات بمناسبة قرب « الحل » الشرعي السعيد .

أحمد رجب

المنوفية تحتفل بذكرى د . زكى مبارك

● تقيم جامعة المنوفية صباح اليوم ندوة في الاحتفال بذكرى الاديب الكبير الدكتور زكى مبارك .. يشترك فيها الدكتور محمد عبدالرحمن عميد الكلية والشاعرة كريمة زكى مبارك والدكتور صادق والدكتور سعيد عبدالله ..

إستعادة الجنسية

● ميستسلاف روستروبوفتش المدير الموسيقى للاوركسترا السيمفونية في واشنطن وزوجته جالينا فيستنفسكا مغنية السوبرانو .. صدر قرار مؤخرا يعيد إليهما الجنسية الروسية والأوسمة التى حصلا عليها .. كان الرئيس السوفيتى السابق بريجنيف قد أصدر مرسوما عام ١٩٧٨ اسقط عنهما الجنسية الروسية ..

● تنظم اليوم جمعية محبى الفنون الجميلة امسية مع الموسيقى الشرقية .. يعلق عليها الفنان عبدالحميد توفيق زكى يشترك فيها فنانو جمعية سيد درويش ، وذلك بمقرها بجاردن سيتى ..



أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ تفوز اليوم على منافسك
● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ قلق بسبب انسان عزيز ولكنه ينتهى اخر اليوم .
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ الامور تسير اليوم في العمل على طبيعتها .
● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ سوء تفاهم بسيط يقابلك في الشارع سيحل سريعا .
● الأسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ طريق النجاح ليس مفروشا بالورد ولكن بالعمل الشاق .
● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ لا تضع حاجزا بينك وبين الآخرين .
● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ عش الحاضر ولا تفكر في الماضى .
● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ حظ كبير في الحب .
● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ لقاء غير متوقع مع صديق قديم يسعدك كثيرا .
● الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ مكالمة تليفونية تحمل لك أخبار مفرحة .
● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ متاعب بسيطة سرعان ما تزول .
● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ أحلامك ستصبح حقيقة .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

أمسية لسيد درويش في جمعية محبى الفنون الجميلة

الفنان الكبير صلاح طاهر رئيس جمعية محبى الفنون الجميلة يستقبل في جمعيته مساء اليوم فناني (جمعية أصدقاء موسيقى سيد درويش) لاقامة أمسية موسيقية يشترك فيها أعضاء الجمعيتين .

تبدأ هذه الامسية في الساعة السادسة والنصف . ويدور الحديث فيها حول (سيد درويش) وماذا أحدثه في موسيقانا من (تجديدات) .

والواقع أن تجديدات سيد درويش بلغت من الوضوح الى درجة أنها أصبحت معروفة وشائعة بين الموسيقيين وأيضا بين الجمهور . ومع ذلك نلاحظ أننا لا نستثمرها في محاولة استكمالها .. فمثلا من تجديداته الرئيسية أنه نقل موسيقانا من مرحلة الغناء الفردى الى مرحلة الغناء المسرحى .. هذه حقيقة واضحة جدا . ورغم ذلك فاننا لا نستكمل هذا الانتقال . بل بالعكس .. نسرف في انتاج الاغانى الفردية .

راجع ما يذاع في برامجنا الغنائية

أيضا راجع ما تذيعه برامجنا من مناقشات .. ستجد أنها تدير مناقشاتها حول ما تسميه (مشكلاتنا الفنية) ولا تثير في هذه المشكلات أى مناقشة حول المسرح الغنائي . بل انها لا تناقش اطلاقا غير الاغانى التي تصفها بانها (شبابية) مثلا .

من أين اذن تعرف الاجيال الجديدة أى شىء عن موسيقى سيد درويش ؟! من أين نحاول الاتجاه نحو المسرح الغنائى ؟!

لابد من تصحيح هذا الوضع العجيب .. ولكن كيف يمكن تصحيحه اذا كان المذيعون الذى يتصدون لمناقشة مشكلاتنا الموسيقية لا علاقة لهم بالموسيقى ؟! والأدهى من ذلك أن الفنانين الذين يحاورونهم حول هذه المشكلات هم أيضا لا علاقة لهم بالموسيقى !!

صلاح طاهر

وأنا أذكر هنا مثالا واحدا لايضاح هذه الظاهرة الفنية العجيبة .. منذ بضعة أيام شاهدت في التليفزيون حوارا بين مذيعة وبين مطربة معروفة أو أصبحت معروفة .. سالتها المذيعة عن ثقافتها فاجابتها بانها تخرجت من الجامعة .. فقالت لها ما معناه انها تسالها عن ثقافتها الموسيقية . فاجابت بانها لم تدرس الموسيقى !!

على أى أساس اذن تشترك في مناقشة مشكلاتنا الموسيقية ؟ .

هذا مثال واحد . وفي ذهني عشرات الأمثلة . وهذه الأمثلة تؤكد أن مشكلاتنا الموسيقية ستظل بلا حلول حقيقية . وموسيقى سيد درويش ستظل مجهولة طالما ظل الجهل متفشيا في الحقل الموسيقى .

والمسئولية على المختصين بالبرامج الفنية والموسيقية في الاذاعة والتليفزيون . وعلى معاهد الموسيقى ، وعلى الجامعات . وعلى نقابة الموسيقيين .

بالنسبة لبرامج الاذاعة والتليفزيون يجب أن يراعى في اختيار المتحدثين في الموسيقى أن يكونوا دارسين . وأن يكونوا قادرين على الشرح .. أشترط ذلك لأنى شاهدت ندوة تليفزيونية استضافت ملحنا له وزنه العلمى ومع ذلك فشل في التعبير عن رأيه علميا .

وبالنسبة لمعاهد الموسيقى اقترح أن تخصص دراسات (للنقد الموسيقى) لتخريج موسيقيين متخصصين في معرفة نظريات التراكيب الموسيقية .. وهذه النظريات لا تعرف الا بدراسة مناهج تعتمد على (فلسفة الفن) .

وبالنسبة للجامعات أقترح اعادة تكوين الجمعيات الموسيقية فيها ، وهذه الجمعيات تشرف على اقامة ندوات دورية لمناقشة المشكلات الموسيقية مناقشة أكاديمية .

وبالنسبة لنقابة الموسيقيين أطالبها بالتدقيق في قبول أعضائها .

ثم هل أحيى الأستاذ الكبير صلاح طاهر لأنه أتاح لى أن أناقش (مشكلة الجهل الموسيقى) وهى مشكلة عويصة جدا ؟!

عبد الفتاح البارودى

● دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — القادم — سهير رمزى – فاروق الفيشاوى
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — ليل وخونة — نور الشريف – محمود ياسين
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — ليل وخونة — نور الشريف – محمود ياسين
● مصر بيور سعيد — المتصبون — قاهر المتقمون
● اوبرا بسوهاج — الطيب والشرس والوحش — رستم البطل
● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — الأراجوز – عمر الشريف
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الخادم — سهير رمزى – محمود ياسين
● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — ليل وخونة — نور الشريف – محمود ياسين
● طيبة (١) — الشيطانة التى احبتنى — لبلبة – محمد صبحى
● طيبة (٢) — الخادم — سهير رمزى – فاروق الفيشاوى
● الشرق بالسيدة — العميل رقم ١٣ — امرأة ورجل

دور السينما بالاسكندرية

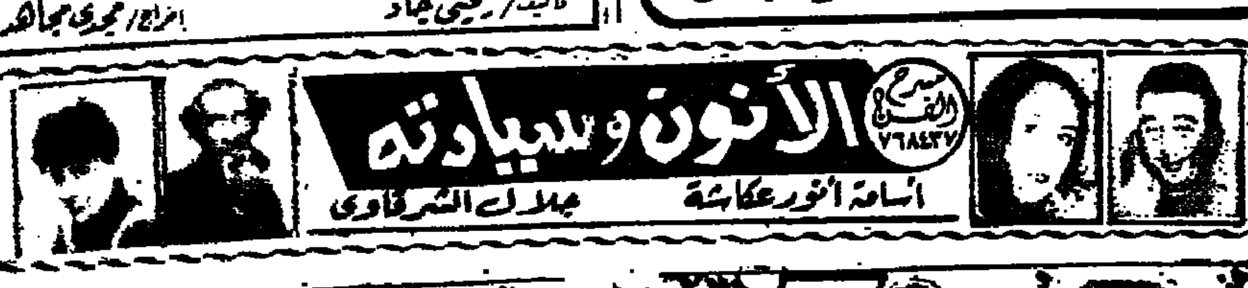
● راديو ٤٨٣٠٢٨٢ — الشيطانة التى احبتنى — لبلبة – محمد صبحى
● فريال ٤٨٢٩٣٦٤ — ليل وخونة — شهيرة – محمود ياسين
● ستراند ٢٨٢٧٧٥٥ — العملاقة والشيطان — رحلة العمر
● ريالتو ٤٨٢٤٦٩٤ — الخادم — سهير رمزى – فاروق الفيشاوى
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — عودة الهارب — شهيرة – محمود ياسين

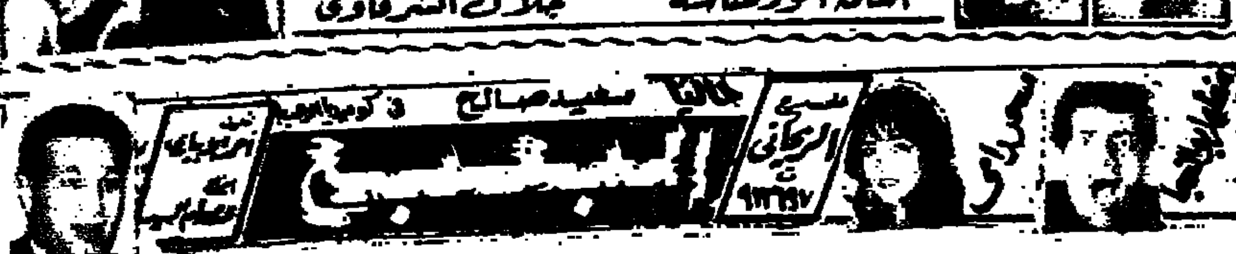
مطاعم القاهرة

قرى الغردقة السياحية











بسم الله الرحمن الرحيم

توفى الى رحمة الله تعالى عميد عائلة صباح والمغازية بسيدى غازى بكفرالدوار

الحاج سعد محمد صباح

والد الحاج عبدالهادى الصباح من الاعيان والمحاسب عبد ربه صباح المدير بالمجمعات الاستهلاكية والمهندس الحاج عبدالعزيز صباح بالادارة الهندسية بكفر الدوار والمهندس الحاج عبدالحميد صباح المفتش بتموين اسكندرية وعبد الغنى صباح والمحاسب عبد الفتاح صباح بالامن الغذائى بالبحيرة والمحاسب عبدالناصر صباح بالنقل البحرى وعبدالحليم صباح وابن عم الحاج محرم صباح التاجر بسيدى غازى والحاج سعد يوسف صباح وأولاده والحاج ابراهيم يوسف صباح وأولاده والحاج سعيد صباح بمستشفى القبارى والمهندس محمد صباح الخبيروزارة العدل ونصر صباح رئيس المجلس الاعلى وصبرى صباح واخوته وعم المهندس يوسف صباح والمهندس عبدالله صباح والسيد صباح المحامى وعبدالهادى عبدالغفار واخوته وصبحى عبدالهادى ببنك التنمية بالبحيرة وابن عم عائلات عبد القادر وعبيد وعبدالله وحمد وابويوسف وابوغالى والشيخ والحكيم والطحاوى وقريب ونسيب عائلات القشاشات بابو المطامير واميابى بالاسكندرية وابوعميدة والصيحى والسلامونى وبركات وعبدالفضيل والمغربى بكفر الدوار والطنيحى والاقرع وسلمان وابو الروس وبدر وحمودة والبيل وابو حسين والصياد وعامر وابوغيط ومكاوى والجويلى وسالم وتشيع الجنازة اليوم والعزاء بسيدى غازى بكفر الدوار تلغرافيا : صباح سيدى غازى كفر الدوار .

●○●

أحمد الشامى معتمد الاخبار بكفر الدوار يشاطر عائلات صباح والمغازى الاحزان .

الشركة العربية لحلج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل حسين عبدالقادر منصور بمحلج منية سمنود للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فقيد العراكية ببئر عنبر بقنا توفى لرحمة الله تعالى .

الحاج احمد عاشور صالح

بادارة الطرق بالمقاولون العرب بطابا زوج كريمة المرحوم احمد وشقيق ضوى وصالح ووالد نصر وعبدالرازق وعبدالناصر المدرس ببئر عنبر وشريف ومحمد وعم عاشور وصالح وعبدالنبى وعبدالرسول وموسى واحمد وسليم وسيد وخال الحاج يمنى بالمقاولون ويحيى ومحمد واحمد بحدائق القبة وجد صابر وابن عم ال عبدالرازق بقنا وعائلات العراكية باسوان والاسماعيلية والقاهرة تلغرافيا بئر عنبر ابنود .

○●○

عبدالنعيم عثمان يواسى العائلة .

اسرة محفوظات مصلحة الرقابة الصناعية

تنعى ببالغ الحزن والاسى ابنها

المرحوم احمد سلام

المدير العام للشئون المالية والادارية

عنهم محمود صالح

اسرة دار المعلمين بطنطا

تشارك الاستاذ محمد المرشدى الاحزان لوفاة والدته والاستاذة سناء لوفاة زوجها .

بنك التنمية الزراعى بمنوف

اسرة البنك تواسى الزميل محمد بعث الله لوفاة المرحومة والدته .

البقاء لله

توفى أثر حادث أليم فقيد الشباب محمد السيد السمادونى نجل الحاج سيد السمادونى صاحب حلوانى الفاليرو

وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا ٣ ميدان عرابى بالتوفيقية

○●○

الحاج حسن محمد محمد

يشاطر ابنه وشقيقه الحاج سيد السمادونى فى وفاة الابن البار محمد السمادونى متمنيا من الله جل علاه ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يلهمنا جميعا الصبر ولكل افراد الاسرة خالص العزاء .

اسرة قطاع الساحل ثان وتوجيه قسم الساحل ٧ ومدرسة عثمان بن عفان ومدرسة فاطمة النبوية

يشاركون الزميلتين أم كلثوم وأمانى يوسف شاهين فى مصابهما لوفاة شقيقتهما

بسم الله الرحمن الرحيم

« وبشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا اليه راجعون » .

صدق الله العظيم

يحتسب محمود عثمان

وكيل الوزارة ومستشار رئيس مؤسسة مصر للطيران وعضو مجلس ادارة اتحاد الغرف التجارية المصرية وسكرتير عام غرفة القاهرة التجارية وعضو المكتب التنفيذى لتنمية القوى البشرية بالحزب الوطنى

زوجته الفاضلة وشريكة عمره السيدة آمال اسكندر

المدير العام بمصر للطيران

ستشيع الجنازة الساعة ١٢ ظهر اليوم من دار عزاء الميرلاند بمصر الجديدة حيث تقام ليلة المأتم

رعاية الشباب بالازهر

تنعى ببالغ الحزن والد الزميل محمد سعيد ابوداغر للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

اسرة المرحوم عبدالرحيم

الشريف بقنا تنعى ببالغ الحزن فقيد الاشراف المرحوم

الحاج محمد الشريف رسلان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

استدراك فى نعى المرحومة الدكتورة فاطمة مرسى محمود

انها حرم المرحوم محمد الحسينى شعبان المدير العام بالحجر الصحى والخبير بمنظمة الصحة العالمية . شقيق على شعبان والمرحومين أحمد البنوى وابراهيم شعبان وقريبة المهندس بلال شعبان واخوته وعائلة المرحوم على سالم بهيئة ميناء الاسكندرية

ذكرى

ملما العزيزة

الحاجة نعيمة منصور سويلم

فراقك عنا ترك بنفوسنا ألما كبيرا ولن ننساك ابدا ذكراك ستظل معنا فالى جنة الخلد .

ابنائك حسين ورضا الجندى .

محمد مفتاح والعائلة يحيون

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة الحاجة

سميحة محمود البليزى

غدا

بمنزل الاسرة ٢٥ شارع أبوالمحاسن الشاذلى بالعجوزة .

بسم الله الرحمن الرحيم

"إن المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر"

صدق الله العظيم

الذكرى السنوية الثانية للمرحوم

الدكتور/ محمد حازم عيسى العيوطى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ونفوس خاضعة لإرادة الرحمن أحيت أسرة

المحاسب/ عيسى العيوطى

ذكرى ابنها الغالى صباح أول أمس الأحد الموافق ١٨ فبراير الجارى ٢٢ رجب ١٤١٠ هـ بمدافن العائلة بتلاوة آيات الذكر الحكيم

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

مجلس مدينة الفيوم

الادارة المالية

تقبل العطاءات بمجلس مدينة الفيوم لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٣/١٥ عن المناقصة العامة لتوريد سيارة نقل لصنع بلاط للمجلس بمحرك ديزل قدرة لاتقل عن ١٢٥ حصان وحمولة لاتقل عن ٨ طن .

وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية بالمجلس على طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرين جنيه وبالبريد يضاف مبلغ جنيه واحد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره ٢٪ من قيمته او يرد بعد الميعاد لايلتفت اليه .

والمناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٩٠/٢٢٠٨

محافظة بورسعيد — حى بورفؤاد

يعلن حى بورفؤاد عن طرح العمليات الآتية بعد فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وهى :

١ — انشاء عدد ٦ فصول بمدرسة السيدة خديجة

٢ — انشاء عدد ٧ فصول بمدرسة الاعدادية بالمشتل (تعلية)

٣ — انشاء عدد ٩ فصول بمدرسة بورفؤاد الاعدادية بنات

وقد تحدد يوم السبت ٩٠/٣/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف بالنسبة للعملية الاولى ويوم ٩٠/٣/١١ للثانية ويوم ٩٠/٣/١٢ للثالثة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات مقابل ١٥ جنيها للعملية الاولى و٢٥ جنيها للعملية الثانية ، ٣٥ جنيها للعملية الثالثة لكل نسخة على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير المصحوبة بالتأمين الابتدائى مع تقديم صورة من السجل التجارى والبطاقة الضريبية

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

١ — اولا يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/٣

أ — عملية تطوير المجموعة الصحية بالواسطى وتحويلها الى مستشفى قروى ..

ب — عملية تطوير المجموعة الصحية بعلوان وتحويلها الى مستشفى قروى ..

ثانيا يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٣/٤

عملية انشاء ٣ عيادات صحة مدرسية سابقة التجهيز بمدارس :

أ — مدرسة ناصر الثانوية العسكرية باسيوط ..

ب — مدرسة التجارة الثانوية المشتركة بابوتيج ..

ج — المدرسة الثانوية العسكرية بديروط ..

يمكن الحصول على مقايسة كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد وتقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ولاتزيد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة ، يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ..

★ عطاءات

محافظة الاسكندرية — مديرية الاسكان والتعمير

اولا: تطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص مبانى العملية الاتية:

عملية انشاء ورشة غزل ونسيج بالمدرسة الزخرفية بالشاطبى وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٣/٣ ..

ثانيا: تطرح فى مناقصة محدودة بين القطاعين العام والخاص (أ) العمليتين الاتيتين :

١ — عملية انشاء جناح بمدرسة الرأس السوداء الصناعية ..

٢ — عملية ترميمات مبنى ديوان عام المحافظة ..

وتحدد لفتح مظاريفهما جلسة ظهر يوم ١٩٩٠/٣/٤م .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة العقود والمشتريات اسكان بشارع المتحف بمبنى مديرية الاسكان والتعمير بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية على حده بخلاف خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلباتهم بيان بسابقة اعمالهم بالمصالح الحكومية والقطاع العام وكذا صورة من صورة من بطاقتى الضرائب والمقاولات ..

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العملية او بشيك غير مقبول الدفع .

٩٠/٢٠٥٨

هيئة الآثار المصرية — قطاع الآثار الاسلامية والقبطية

ادارة المخازن والمشتريات

٤ د شارع فخرى عبدالنور — العباسية

تعلن هيئة الآثار المصرية عن طرح العمليات التالية فى مناقصات بين مقاولى القطاعين العام والخاص .

١ — مناقصة عامة رقم ١١ لسنة ٨٩/٩٠ عملية ترميم المسجد العمرى بهو بنجع حمادى جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٣/٨ ثمن الكراسة ٥٠ ج خمسون جنيها .

٢ — مناقصة عامة رقم ١٢ لسنة ٨٩/٩٠ عملية ترميم مسجد الامير حسن باخميم جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٣/١١ ثمن الكراسة ٣٠ ج ثلاثون جنيها .

٣ — مناقصة عامة رقم ١٣ لسنة ٨٩/٩٠ عملية مشروع اقامة سوار حول حرم قلعة صلاح الدين بالقاهرة الساحة الجنوبية الغربية المطلة على منطقة عرب اليسار (مرحلة اولى) جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٢ ثمن الكراسة ١٥٠ جنيها مائة وخمسون جنيها .

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات الدور السابع بمبنى الهيئة بالعباسية بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات قرين كل عملية وذلك بموجب طلب مدموغ باسم السيد رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية .

وتقدم العطاء الى العنوان عاليه داخل مظاريف مغلقة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد لفتح المظاريف قرين كل عملية مرفقا به التأمين الابتدائى ١٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو ومرفقا به صورة من البطاقة الضريبية سارية المفعول وصور السجل التجارى وصورة من بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة من شهادات سابقة الاعمال .

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مستوفى الشروط .

وللهيئة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ويكون جلسة فتح المظاريف فى اليوم التالى اذا صادف اليوم المحدد لها عطلة رسمية .

★ عطاءات

مستشفيات جامعة القاهرة

تعلن المستشفيات عن طرح الاجهزة الآتية فى ممارسة عامة يتحدد لانعقادها تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٩ وذلك بمكتب السيد الاستاذ/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بمستشفى المنيل الجامعى :

(١) منظار اثنى عشر لتلوين القنوات المرارية واستخراج الحصوات ووضع الدرنقة .

(٢) منظار قولون .

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات المطلوبة بالممارسة من ادارة التوريدات والمخازن مقابل سداد مبلغ ٥٠ جم فقط وقدره خمسين جنيها لاغير .

٩٠/٢٢١٥

محافظة القاهرة — حى شرق

الشئون المالية — العقود

يعلن حى شرق القاهرة عن اجراء مناقصة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد ٢ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة على من يرغب التقدم بطلب مدموغ باسم رئيس الحى لادارة العقود والمشتريات بمساكن احلال شمش والجلسة الساعة الثانية عشرة بمقر الحى يجب ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص وتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ وقيمة الكراسة عن كل عملية ١٠ جنيه تاريخ الجلسة الثلاثاء ١٣ مارس ١٩٩٠ ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد للجلسة تخضع هذه المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

٩٠/٢٢١١

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية — الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف — الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب شرق الدلتا بالزقازيق

تعلن الادارة المذكورة عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص للعمليات الاتية :—

اولا : جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٣/٢٠ .

١ — عملية انشاء كبارى خرسانة مسلحة على خوازيق على مصرف شمال الاسماعيلية مركز القنطرة غرب محافظة الاسماعيلية عقد رقم (١)

٢ — عملية انشاء كبارى خرسانة مسلحة على خوازيق على مصرف شمال الاسماعيلية (قصاصين الشرق) محافظة الاسماعيلية عقد رقم « ٢ » .

ثانيا : جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٣/٢١ .

١ — عملية انشاء كبارى خرسانة مسلحة على خوازيق على مصرف شمال الاسماعيلية (قصاصين الشرق) محافظة الاسماعيلية عقد رقم (٣)

وستعقد جلسة فتح المظاريف للعطاءات لكل عملية على حده الساعة ١٢ (الثانية عشرة ظهرا) بمقر الادارة المذكورة ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط فى مواعيد العمل الرسمية . كما يمكن سحب نسخة من عقود وشروط العمليات وذلك بتقديم طلب برسم السيد المهندس المدير العام نظير مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه) لكل عملية بخلاف واحد جنيه فى حالة الارسال بالبريد وذلك على النسخة الواحدة

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة رسو العطاء وذلك عن كل عملية على حدة ويراعى ان تكون كل عملية داخل مظروف مغلق مستقل بها وبه قيمة التأمين الابتدائى .

وكذلك يلزم تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص . وكل عطاء يخالف هذه الشروط لن يلتفت اليه .

ويراعى ان تكون العطاءات المقدمة غير مشروط باى شروطه او مرتبطة باى اعمال اخرى

٩٠/٢٢٠١

★ عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية لاعداد التصميمات المعمارية والانشائية والاشراف على تنفيذ المبنى الادارى لهيئتى المواصلات والبريد بسيدى بشر بالاسكندرية احالة رقم ١٦/٩٠/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات الدور التاسع سنترال الاوبرا بالعتبة .. وذلك بطلب مدموغ مقابل ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٠/٣/١٢ ..

٩٠/٢٢٢١

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن المناقصة العامة لشراء خراطيم بلاستيك جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات . الدقى . وتسحب كراسة الشروط بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدره ٢٠ جنيها « عشرون جنيها » ولن يلتفت لاى عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى كاملا او يرد بعد الموعد المحدد او يرد بدون كراسة الشروط مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩٠/٢٢٢٠

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن المناقصة العامة لتوريد خامات لورش السروجية جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/١٧ . الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات . الدقى وتسحب كراسة الشروط بطلب مدموغ وسداد قيمتها وقدره عشرة جنيهات ولن يلتفت لاى عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى أو كراسة الشروط أو يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٩٠/٢٢١٩

الوحدة المحلية لمدينة ومركز شبين الكوم

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة عن عملية انشاء مدرسة ميت عافية الابتدائية دور ارضى واول علوى وادارة ودورة مياه جلسة ١٩٩٠/٣/١ الساعة ١٢ ظهرا ويمكنكم الحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ٣٠ جنيها بخلاف ٢ جنيه فى حالة طلبها بالبريد والتأمين الابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الترسية مع احضار سابقة أعمال لمن ليس له سابقة اعمال بالوحدة .

وهذه العملية خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها حاليا .

٩٠/٢٢٢٤

محافظة الجيزة — الوحدة المحلية لمدينة الجيزة — مجمع المصالح الحكومية بالجيزة

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجيزة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد بطاريات وقطع غيار سيارات ديزل وبنزين لتشغيل سيارات الحملة الميكانيكية

جلسة الاثنين ١٩٩٠/٣/٢٦ وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود والمشتريات بالمدينة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء كاملا يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية ويمكن الاشتراك فى هذه المناقصة بالتقدم بطلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية للحصول على كراسة شروط نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها يضاف مبلغ ٥٠ جنيها فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتأمين المؤقت كاملا .

٩٠/٢٢٢٧

★ عطاءات

شركة مضارب الغربية — المحلة الكبرى

ص . ب ١٦

الرقم البريدى ٣١٩١٩

تعلن عن المناقصة رقم ١٩٩٠/٨ توريد ٢ ميزان ميكانيكى لتعبئة الارز فى اجولة جوت بولى ايثيلين بروبلين وتطلب كراسة المواصفات والاشتراطات العامة من ادارة المشتريات بالشركة مجانا وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٣/٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف ويرفق بالعطاء ٢٪ تأمين ابتدائى يزاد الى ٥٪ عند الاسناد

المقاولون العرب — عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الكراكات المائية والاقسام المنتجة

تعلن الادارة عن اعادة المناقصة العامة لمقاولى تحميل ونقل العمليات الادارة بالقاهرة الكبرى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة بالعاشر من رمضان اول وصلة بلبيس تليفون ٣٦٣٧٧٢٤ (٠١٥)

وتحدد موعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/٥ بمقر الادارة .

شركة الصناعات الكيماوية المصرية « كيما »

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين عن طرح المناقصات العامة الخارجية الاتية :—

رقم المناقصة ٩٠/٨٩/١٠٥

٦٠٠ (ستمائة طن مادة أقطاب اليكتروملس » ..

السعر ٧٥ جم .

ميعاد فتح المظاريف ١٩٩٠/٣/٢٦

رقم المناقصة ٩٠/٨٩/١٠٦

٨ « ثمانية » محطة لحام أكياس البلاستيك لتعبئة سماد نترات النشادر الجيرى بنسبة ٣٣,٥٪ أزوت

السعر ٧٥ جم .

ميعاد فتح المظاريف ١٩٩٠/٤/٩

رقم المناقصة ٩٠/٨٩/١٠٧

برج امتصاص ديليون لغاز حامض الهيدروكلوريك ..

السعر ٢٥ جم .

ميعاد فتح المظاريف ١٩٩٠/٤/١٩

رقم المناقصة ٩٠/٨٩/١٠٨

جهاز تقدير الكربون والكبريت فى الحديد والصلب .

السعر ٢٥ جم .

ميعاد فتح المظاريف ١٩٩٠/٤/٢٩ .

١ — تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف فى التاريخ المحدد قرين كل مناقصة وذلك بمقر الشركة ١٢ شارع طلعت حرب — القاهرة .

٢ — تسحب الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة ١٢ شارع طلعت حرب — مقابل القيمة الموضحة قرين كل مناقصة .

٣ — على الوكلاء التجاريين تقديم المستندات الدالة على تسجيلهم رسميا واستمارة « ١٤ » وكلاء تجاريين مدرج بها اسم موكليهم المتقدمين عنهم .

٤ — يشترط أن تكون العروض مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ عن العملية المقدم عنها العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٥ — تقدم العروض باسم السيدة الأستاذة/مديرة عام المشتريات بالقاهرة فى مظاريف مغلقة موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف وموضوع المناقصة فى موعد اقصاه اليوم المحدد لفتح المظاريف للمناقصة ..

٦ — لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد المواعيد المقررة أو غير المستوفاة للشروط .

٧ — فى حالة تقديم العروض عن طريق التلكس أو الفاكس يلتزم الوكيل بتقديم أصل العرض المتكامل من أصل + صورة على مطبوعات موكله فى ظرف اسبوع من تاريخ فتح المظاريف والا استبعد عرضه .

★ عطاءات

محافظة البحيرة — مشروع تسمين البدارى والعليقة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين الجهات المتخصصة من القطاعين العام والخاص لتوريد اذره صفراء لزوم مشروعات الثروة الداجنة بمحافظة البحيرة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٢ موعدا لجلسة فتح المظاريف بمحطة دواجن البحيرة رقم ١ بجوار المستشفى العام بدمنهور وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور نظير سداد مبلغ اربعون جنيها ويشترط تقديم تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو المناقصة .

معهد التبين للدراسات المعدنية

يعلن المعهد عن طرح المناقصات العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص .

— رقم ٨٩/١١ — ١٩٩٠

لتوريد : اجهزة قياس قوى كهربائية

جلسة الثلاثاء ٩٠/٣/٢٠

قيمة الكراسة : خمسون جنيها

— رقم ٨٩/١٢ — ١٩٩٠

لتوريد : اجهزة حاسب الى

جلسة الاربعاء ٩٠/٣/٢١

قيمة الكراسة : خمسون جنيها

— رقم ٨٩/١٣ — ١٩٩٠

لتوريد : اجهزة تحليل سرعة غازات

جلسة الخميس ١٩٩٠/٣/٢٢

قيمة الكراسة : ثلاثون جنيها

— رقم ٨٩/١٤ — ١٩٩٠

لتوريد اجهزة المعالجة الحرارية

جلسة الاحد ٩٠/٣/٢٥

قيمة الكراسة : ثلاثون جنيها

على ان يسحب الكراسة من ادارة المشتريات بالمعهد مقابل طلب مدموغ ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ بالنسبة لوكلاء ، التأمين الابتدائى ٢٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

محافظة قنا — ادارة التوريدات

يعلن مصنع العلف عن اجراء المناقصات العامة الاتية :—

١ — مناقصة توريد ٢ سيارة نقل و ٢ سيارة بيك أب جلسة فتح المظاريف ١٩٩٠/٣/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا قيمة كراسة الشروط ٢٥ جنيها .

٢ — مناقصة توريد ١٠٠٠ طن كسب فول صويا جلسة فتح المظاريف ١٩٩٠/٣/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا قيمة كراسة الشروط ١٠٠ جنيه .

٣ — مناقصة توريد مكبس للانتاج الحيوانى قدرة ١٠ طن/ساعة جلسة فتح المظاريف ١٩٩٠/٣/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا قيمة كراسة الشروط ١٠ جنيهات .

٤ — مناقصة صيانة واصلاح ميزان بسكول ٧٠ طن الكترونى/ميزان توحيد العبوات الكترونى/ميزان ضبط جرعات مكونات العلف الكترونى/ ميزان توحيد عبوات العلف بلفنيو ماتيك ..

ويمكن معاينة هذه الموازين بمقر المصنع بقنا فى مواعيد العمل الرسمية يوميا جلسة فتح المظاريف ١٩٩٠/٣/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا .

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة شراء كراسة الشروط من الادارة نظير سداد القيمة المقررة لكل كراسة يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد — ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ..

★ عطاءات

مستشفيات جامعة القاهرة

تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى ثلاجة ٣٠٠ لتر ومجفف أنابيب ومستلزمات طبية بمستشفى الاطفال الجامعى الجديد لاقسام جراحة القلب والصدر والتخدير وقسطرة القلب وقد تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٣/٢٢ بمكتب السيد الأستاذ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بمستشفى المنيل الجامعى على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عن رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والتوريدات فى مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ قدره ٥٠ جنيها (خمسون جنيها لاغير) ..

٩٠/٢٢٢٢

شركة مطاحن شمال القاهرة

٢٤ شارع الشرابية

اعلان رقم (٨)

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص للاعمال الاتية :

١ — مناقصة عامة رقم ٩٠/٢٠ عن اعمال توريد ادوات كهربائية وتحددت جلسة فض المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/١٠ وقيمة النسخة ٣٠ جنيها .

٢ — مناقصة عامة رقم ٩٠/٢١ لتوريد عشرة اجهزة تكييف قدرة ٣ ح وتحددت جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٣/١١ وقيمة النسخة ٢٥ جنيها .

٣ — مناقصة عامة رقم ٩٠/٢٢ عن اعمال مقاولات لترميمات ودهانات عنابر وتحددت جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٢ وقيمة النسخة ٣٠ جنيها .

ويمكن شراء كراسات الشروط من الادارة العامة للمشتريات بالعنوان عاليه وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق بجلسة فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا باسم السيد الاستاذ / رئيس القطاع التجارى / عضو مجلس الادارة مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ للمناقصات ٢٠ ، ٢١ ، تأمين ابتدائى ١٪ عن المناقصة رقم ٢٢ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فض المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين .

★ أسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم

ترصية بالأسعار

الصاغة/ ت ٩٠١٢٥٥

الزيتون ت ٢٩١١٧٨٠

والفرع الجديد ... ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٠١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط اسعار الامس

★ عطاءات

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لضباط الشرطة وامن الدولة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء عمارة سكنية على الارض المملوكة لها بشارع النصر — بالمعمورة — الاسكندرية .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية نقطة المعمورة . ومكتب المهندس الاستشارى / لاشين محمد لاشين ١٧ عبدالرحمن شكرى — بولكلى — الاسكندرية نظير مبلغ مائه جنيه للنسخة .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٩٩٠/٣/٢٤م موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعية ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ من قيمة الاعمال عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص . علما بأن القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ م ولائحته التنفيذية مكملان لشروط الاعلان . وجميع شركات القطاعين العام والخاص والجمعيات التعاونية للانشاء والتعمير غير معفاة من التأمين .

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

لجنة المشتريات الخارجية

الرأس السوداء — الاسكندرية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات العامة الاتية :

١ — المناقصة رقم ٧ — ٨٩/٩٠ جلسة ٩٠/٣/١٩ لتوريد ٦٥ طن كاوتش للعلب الصفيح وذلك صناعة محلية بالجنيه المصرى او عن طريق الاستيراد .

٢ — المناقصة رقم ٨ — ٨٩/٩٠ جلسة ٩٠/٣/٢٠ لتوريد ٩٠ طن سلك نحاس للحام العلب الصفيح وذلك صناعة محلية بالجنيه المصرى او عن طريق الاستيراد .

— تطلب كراسة الشروط والمواصفات العامة من خزينة الشركة بالرأس السوداء بالاسكندرية أو فرع الشركة ٩ شارع عرابى — القاهرة مقابل سداد القيمة وفى حالة الاشتراك باكثر من عطاء فى المناقصة الواحدة يسدد ثمن كراسة الشروط عن كل عطاء مقدم .

— سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة بمقر الشركة بالاسكندرية .

— تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / مقرر لجنة المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف .

— تقدم العطاءات عن طريق الوكلاء التجاريين المعتمدين مع تقديم أصل الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين والبطاقة الضريبية للاطلاع عليها خلال جلسة فض المظاريف وتسليم صورتها .

— يصحب العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يتم تعليته الى ١٠٪ فور رسو العطاء .

— العطاءات يجب أن تكون صالحة لمدة ثلاثة شهور والاسعار تقدم C & F, F. O. B الاسكندرية أو تسليم مصانعنا بالاسكندرية .

— للشركة الحق فى تجزئه العطاءات .

— العطاء غير المصحوب بالعينات او التأمين او استمارة الوكالة التجارية أو البطاقة الضريبية او التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة للشروط المطلوبة لن يلتفت اليها .

الإسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة

تليفون: ٤٩٢٤٠٢٩ — ٤٩٢٦٧١٩

★ عطاءات

تنويه

شركة مطابع محرم الصناعية

تنوه عن المناقصة العامة رقم ٨٩/١٧ — ٩٠ لتنفيذ عملية شبكة اتصال داخلى بالمخازن الخارجية الى ان العملية تشمل ايضا توريد سنترال بالعدد التليفونية الخاصة به مع تأجيل جلسة فض المظاريف الى السبت ١٠ مارس ١٩٩٠ م

★ تفاليس

★ دائنو تفليسة نبيل رزيق عبدالمسيح وسمير جابر حنا الله مدعوون للاجتماع أمام الاستاذ مأمور التفليسة يوم ١٩٩٠/٣/١٠ السنديك .

★ اشهرت محكمة اسكندرية الابتدائية افلاس زغلول سرور قلته التاجر ببلكوس التوقف ٨٨/٥/٣ واجتماع الدائنين ٩٠/٣/٢٤ وكيل الدائنين رفعت القزق ت ٤٨٢٩٦٨٧ .

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا — إسكندرية

٨٠٥٨٢٦ — ٨٠١٦٢٣

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٠١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى وهشام الجندى

خبراء متمون

أول شارع فرنسا — إسكندرية

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٠١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

محلات **فتحى** أخوان

ت ٩٠٤٣٣٦

الجنيه	٢٣٦٠٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٠١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٦٦ قرشا

متوسط اسعار الامس

ليس لنا فروع اخرى

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا — إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٢٥٩٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٢٩١ قرشا
عيار ٢١	٢٩٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١٨ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٦ قرشا

متوسط اسعار الامس

هكذا منه الأصل

عالم الغد بقلم: مجدي فهمي

فن التنفس .. بين الحقيقة والخيال

ممارسة الرياضة البدنية ، ضرورة صحية . تلك حقيقة كتب عنها الكثير . لكن سؤالا حائرا يبرز الآن ، وهو : هل يمكن أن تمتد فوائد بعض الحركات الرياضية ، الى تقوية القدرات الذهنية ، ومقاومة أخطر الامراض ؟

هذا السؤال ينبع من اتجاه جديد .. ينتشر في الصين .. ويتخذ صورة رياضة علاجية ، اسمها « تش قونج » .. أي « فن التنفس » ، يمارسها حوالي خمسين مليون صيني .

فبعد أن هدأت عاصفة الجدل حول الابر الصينية ، واليوجا الهندية ، تبرز الآن « تش قونج » ،

كرياضة تمزج فيها الحقائق بالأساطير ، حيث يقال ان قدرة حركاتها المتنوعة ، التي تشمل الاسترخاء ، والحركة ، والرقص ، وتقليد الطيور ، تمتد الى علاج أخطر الامراض ، بما في ذلك السرطان !

●●●

جذور هذه الرياضة ، تعود الى القرن الخامس والعشرين قبل الميلاد ، ففي القرن الخامس قبل الميلاد ، جاء ذكر هذه الرياضة ، في أحد الكتب الطبية الصينية القديمة .. باعتبارها علاجا لعدد من الامراض ، مثل التهاب المفاصل والكلية ، والعضلات ، والامراض الجلدية .

وكشف علماء الآثار ، رسوما تبين ٤٠ مشهدا من حركات هذه الرياضة ، مسجلة في احدى اللوحات القديمة ، يعود تاريخها الى القرن الثاني قبل الميلاد .

بينما سجل أحد المؤلفات الطبية الصينية في القرن السابع الميلادي ، ٢٦٠ طريقة للممارسة هذه الرياضة ، واعتبارها من الأساليب الرئيسية في علاج عشرات الامراض !

تلك هي جذور هذه الرياضة ، التي بعثت من جديد الآن ، مثلما بعثت من قبلها أساليب قديمة أخرى ، من بينها الابر الصينية ،

واليوجا الهندية ، أو ما يقال عن بعض الاعشاب الطبية من قدرات مذهلة ، مثل عشب « الجنسنج » الكوري .

●●●

واذا كانت هذه الرياضة الراقصة ، التي قيل عنها الكثير ، لا تستند الى أسس علمية واضحة ، فان دراسات حديثة ، شملت أكثر من عشرة آلاف رجل ، وثلاثة آلاف امرأة ، ألقت المزيد من الاضواء حول الفوائد الصحية للرياضة عامة .

المشرفون على هذه الدراسة التي جرت في الولايات المتحدة ، قسموا المشتركين في خمس مجموعات ، حسب العمر ، والجنس ، واللياقة البدنية .. التي قيست بواسطة آلة خاصة ، تقوم باختبار القلب والرئتين أثناء المشي .

وبعد انتهاء هذه الدراسة ، التي استمرت عشر سنوات ، برزت حقائق جديدة ، فبعد تحليل جميع العوامل المتصلة بالعمر ، وتاريخ العائلة الصحي ، والتدخين ، وارتفاع ضغط الدم ، أو الكولسترول ، اكتشف الباحثون حقيقة مهمة ، وهي أن نسبة الوفيات بين الرجال الذين هم أقل لياقة بدنية ، تفوق نسبتها لدى من هم أكثر لياقة ، بثلاثة أضعاف !

والامر لا يقف عند هذا الحد ..

هذه النسبة ترتفع بين النساء الاقل لياقة بدنية ، لتصل الى أربعة أضعاف ونصف ، عنها لدى النساء الاكثر لياقة بدنية ..

●●●

وذلك يعني ، ان النشاط البدني ، يساعد الجسم على مقاومة الكثير من الامراض ، وخاصة أمراض القلب والسرطان ، كما يقول المشرفون على هذه الدراسة .

ومن خلال هذه الدراسة ، تأكدت حقائق يستحيل الجدل حولها ، من بينها ، ان الجسم يستهلك حوالي مائة سعر حراري ، اذا مشى مسافة ميل واحد .. أي أن المشي لمدة ٤٥ دقيقة ، أربع مرات في الاسبوع ، لمدة عام كامل ينقص الوزن حوالي ستة كيلو جرامات .. دون حاجة الى اجراءات ، ريجيمية ، مرهقة .

ويقول الدكتور جيمس دييس ، مدير مختبر أبحاث وظائف الاعضاء ، التابع لكلية الطب بجامعة ماساتشوستس الامريكية : ان هناك « وصفة » بسيطة .. يستفيد منها الراغبون في الاستمتاع بحياة موفورة الصحة .. لا تكلف الانسان الا خمس عشرة دقيقة من وقته كل يوم ، يقضيها في ممارسة التمرينات الرياضية .. بشرط ألا تكون مرهقة .. وأن تصبح من الواجبات اليومية ، مثل غسل الوجه ، وتمشيط الشعر ، وتنظيف الاسنان ، وما الى ذلك من عادات يومية .. لا نستطيع الاستغناء عنها .

الروح حضرت

يا سيد جنى .. أنا سعد باشا زغلول رئيس مجلس النواب الأسبق ، وباقولك مفيش فايده

يوميات الأخبار يكتبها اليوم **وجيه أبو ذكرى**

** « أتمنى ان يعقد المجلس الأعلى للقضاء جلسة خاصة .. تحت أي عنوان .. وليكن « حماية العدل في مصر » .. أتمنى » **

قضية كل مواطن !

في انجلترا .. عندما يصل أحد العاملين الى منصة القضاء .. ويصبح من سلطاته الحكم ، فان أوضاعه الاقتصادية تتغير تماما ، فبالاضافة الى مرتبه الكبير ، فانه يحصل على « بطاقة » ، يستطيع أن يقدمها الى البنك المركزي البريطاني ليسحب ما يريد من أموال ، ولا أحد يسأله عن الأموال التي سحبها .. لماذا ؟

ببساطة شديدة .. لكي يحقق العدل المطلق .. لكي يتم حمايته من أي ضعف انساني في مواجهة أي أزمة اقتصادية ، فاذا واجه هذه الازمة ، فما عليه الا أن يلجأ الى البنك ويصرف منه ما يشاء ثم يعود الى المنصة رافع الرأس ، لا تسقطه أي أزمات في أي كمين ، ويرتفع عن كل اغراء .

●●●

لي صديق ، يعمل رئيس محكمة ، يروي لي قصة من أغرب القصص .. يقول القاضي :

« هناك فئة من المحامين ، بنت شهرتها على أنها على علاقة وثيقة بالقضاة ، وانها تقدم لهم رشوة ، ويصعب ضبط هؤلاء المحامين وهم متلبسون بهذا القول الفاسد ، وفي سبيل ذلك يحصلون على أتعاب مضاعفة لأن الحكم يكتب في « مكاتبهم » .. والموكل قد يصدق هذا القول الفاسد .. مما يسهل على المحامي عملية ابتزازه .

ويضيف صديقي رئيس المحكمة :

« ذات مرة .. وقف أمامي محام من هؤلاء الذين يدعون أنهم يضعون القضاة في « جيوبهم » .. وكان أمامي حل .. أن أدين موكله .. ليكون درسا له .. ولكن سرعان ما رجعت عن هذا الخاطر .. ودرست القضية بعناية .. ومن حسن حظي أن موكل هذا المحامي كان مدانا فعلا » .

●●●

في كل أنحاء مصر .. وعلى كل مستويات التقاضي .. لا يزيد عدد الهيئة القضائية التي تحمي القانون .. عن ثلاثين ألف بين وكيل نيابة وقاض ومستشار . وهؤلاء .. من الضروري حمايتهم اقتصاديا .. وليس صعبا على مصر الغنية توفير الحياة الكريمة لهؤلاء الرجال ، فأنت اذا اختلفت مع أي انسان ، مهما كان نفوذه وقوته وثراؤه وسلطانه ، فانك تقف معه على قدم المساواة أمام القاضي ، مهما كان صغر حجمك ، لذلك فان حماية « ضمير الله في الارض » واجبة . فلا يعقل الا يجد أحد العاملين في الهيئة القضائية مسكنا ملائما ، أو أن يقف أمام طابور الجمعية ، حتى لو كانت الجمعية في نادي القضاة .

●●●

المحاكم .. تحصل على الملايين كل عام من الرسوم .. ومن الغرامات .. والكفالات .. وبعضها يذهب الى « تحسين المباني » دون « تحسين الانسان » .. والبعض يذهب في الميزانية العامة للدولة . ان الشعب — في سبيل العدل — لن يمانع من زيادة مرتبات القضاة ، بحيث ترتفع الى مستوى هاماتهم والى مستوى مسئولياتهم .. والى مستوى سلطاتهم .

●●●

أتمنى ان يعقد المجلس الأعلى للقضاء جلسة خاصة ، تحت أي عنوان ، وليكن « حماية العدل » .. لايجاد حل لهذه المشكلة من أجل دعم قضية العدالة في مصر .

الحب هو .

الشعور بالسعادة وأنت تصنعين شيئا له ..

أهلا .. يابكوات !!

في آخر زيارة لي لمدينة تونس ، وكانت في أعقاب عرض مسرحية « أهلا يابكوات » للكاتب الذي أثرى المسرح المصري لينين الرملي . فوجئت بأن حديث كل الناس هناك على شجاعة الكلمة ، واكتشاف بطل المسرحية كفنان كوميدي ممتاز ، وهو الفنان حسين فهمي ، وأنا أعلم أن الفنان حسين فهمي نجم سينمائي كبير ، لعب بجدارة أفلام تراجيدية كثيرة ، وأعلم أن أداء الكوميديا أمر قد يصعب على حسين فهمي الخوض فيه ، وفي تونس علمت أن المسرحية شغلت الأوساط الفنية والسياسية في تونس حتى بعد مغادرة أبطالها تونس .

●●●

وفي الاسبوع الماضي فقط .. شاهدت المسرحية ، وكان قد تركها الفنان عزت العلايلي ، حيث قام بالبطولة مع حسين فهمي ، عاشق المسرح الفنان الكبير محمود ياسين ، واذ بي أمام سيمفونية رائعة من السيمفونيات المسرحية التي تعيد المشاهد الى روعة مسرح الستينات .

ولقد كان لي لقاء مع « حسين فهمي » ، قبل مشاهدتها ، وكان الرجل يحدثني عنها بعشق لكل كلمة بها ، لكل حركة ، بل انه قد خسر ماديا كثيرا بسببها ، فلا وقت عنده لغير هذه العاشقة ، ولكنه كلما سمع تصفيق الجمهور كل ليلة مائة مرة ، نسي الخسائر المادية .. فلقد كسب كل ليلة جمهورا جديدا .

●●●

والمسرحية تحكي قصة الرجال حول الحاكم في كل زمان ومكان ، والصراع بين المبادىء وبين الانتهازية ، فنحن في التسعينات ، فيحدث زلزالا ، ليدخل كل الأبطال في عصر المماليك ، حيث الشذوذ والمجون والظلم والقهر ، حيث الصراع الأبدي بين المبادىء والانتهازية .

●●●

محمود ياسين .. لن أضيف اليه جديدا مهما تحدثت عن روعة أدائه على المسرح .. على خفة ظله في المواقف الكوميدية الزاخرة بها هذه المسرحية ، وتلك المواقف التراجيدية البالغة التأثير ، وهو يتحدث عن مأساة وطنه ، ولا نجد تعبيرا أروع من تعبير لأحد المتفرجين ، عندما قال تعليقا على روعة أداء محمود ياسين .. كنت أريد أن أقفز على خشبة المسرح لأقبل محمود ياسين .. وأقول له .. أعد .. أعد ياعملاق المسرح ..

— ولكن المفاجأة الحقيقية هي : حسين فهمي .

فالفنان حسين فهمي ، هو نجم سينما محبوب ، اعتمد فترة طويلة على وسامته حتى نضج فأدى كل الأدوار السينمائية اعتمادا على موهبته ونضجه .. في السينما .

ولكن .. المسرح شيء آخر تماما ..

لذلك .. كان حسين فهمي مفاجأة لكل المتفرجين .. ولي تماما .. فهو قد عبق صالة المسرح بالضحكات العالية التي تنتهي بالتصفيق الحاد . واستطاع لينين الرملي ومخرج المسرحية أن يوظف وسامة حسين فهمي في مضمون عصر المماليك حيث انفجرت الصالة بالضحك عشرات المرات من مداعبة الحاكم ومن حوله لهذا الفتى الوسيم !!

آخر ما كنت أتصوره أن يقوم حسين فهمي بدور نصفه كوميدي والنصف الآخر تراجيدي ، وعلى خشبة المسرح .. لينتزع هذا الاعجاب المنقطع النظير .. لذلك .. ليس سرا أن تستمر هذه المسرحية — كاملة العدد — على مدى عامين ، وعلى مسرح الحكومة !!

فكر هذا المعلم !!

شدني الحوار الغريب الذي دار بين الرئيس حسني مبارك ، وذلك المعلم أثناء احدى زيارات الرئيس مبارك ، حيث قال المعلم للرئيس . أن شكوى الطلاب أو أولياء الأمور يجب ألا ترعبنا !!

وهنا .. سأله الأب حسني مبارك :

— هل لديك أولاد في المدارس ؟

وتذكر المعلم أن له أولادا في المدارس ، وأنه قبل أن يكون معلما من نوع خاص ومنتشر فهو أب . وأن أولاده يشتكون من زحام المقرر وحشوه ، وصعوبة الامتحانات ، فتلعثم ، وهدأ حماسه الذي بدأه . وهذه العقلية ، التعليمية والتربوية ، منتشرة في وزارة التعليم ، عقلية « العسر لا اليسر » ، عقلية « تعذيب الطفل » ، عقلية « لا ترعبنا الشكوى » ، و « لا يهمنا الأنين » ، ولا « نلتفت للرأي العام » !!

الدكتور فتحي سرور يتحدث عن التطوير ، والمفروض أن هؤلاء هم الذين سيقومون بالتطوير ، فهل استطاع وزير التعليم تطوير عقلية هؤلاء الذين تسلموا أمانة التطوير .

●●●

أذكر حديثا دار بين اثنين من المعلمين .. يقول الأول : لقد وضعت أسئلة الامتحانات لا تستطيع أنت حلها ، لقد أرهقتني كثيرا حتى وجدت هذه الأسئلة المستحيلة . وكان المعلم الثاني يحقد عليه لأنه تمكن من ايجاد أصعب الأسئلة . وكان الأول يتحدث بفخر واعتزاز .

يارجال التعليم في مصر : تذكروا أنكم آباء .. قبل أن تكونوا معلمين .

●●●

وأذكر أن احدى هواياتي قراءة التاريخ .. وحبي للتاريخ ، وخاصة التاريخ المعاصر ، لبساطة تقديم التاريخ من أستاذي الدكتور عبدالحميد البطريك حفظه الله ، ومن سهولة الامتحانات . ولولا هذا لكرهت التاريخ بمجرد اجتياز امتحانه في الخمسينات ، ولكن الرجل جعلني عاشقا من عشاق قراءة التاريخ منذ ذلك التاريخ وحتى هذه اللحظة .

فتعلموا .. من الدكتور البطريك وأمثاله من علماء التربية والتعليم في تاريخ مصر .

قانون للهدايا !!

العالم المتحضر ، وضع قوانين لقبول المسئولين والشخصيات العامة للهدايا ، حتى لا تتحول الهدية الى « رشوة » ، تحقق أهدافا ضد مصلحة الشعب ، أو أن تحول المسئول الى أداة في أيدي من قدم الهدية أو الرشوة . ومن الممكن أن يقبل المسئول الهدية بشرط أن يعلن عنها ويقدمها الى المؤسسة التي يعمل بها أو يديرها ، وتدخل هذه الهدية ضمن أملاك الدولة ، أي الى الشعب . بعض الدول أقامت متاحف من هذه الهدايا ، وبعض الدول تحاكم من يقبل هدية تزيد عن عشرة جنيهات ولا يعلن عنها ، ولا يقدمها للادارة التي يعمل بها .

متى يصدر قانون يقضي على ظاهرة قبول الهدايا للحساب الخاص ؟!

العلم تحررها: ثريا حنفي

المؤتمر القومي السابع لعلم الراديو ونظريات مصرية تحدث انقلابا في الهوائيات

يبدأ اليوم بالكلية الفنية العسكرية .. المؤتمر القومي السابع لعلم الراديو الذي تنظمه اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا والكلية الفنية العسكرية .. يناقش المؤتمر على مدى ٣ ايام عددا كبيرا من الابحاث الجديدة في الفروع المختلفة لعلم الهوائيات . ومن بين الابحاث الهامة التي تعرض امام المؤتمر بحث عن الخصائص المشعة لهوائي الميكروستريب الموحد .. للدكتور محمد اشرف سلطان المدرس بالمعهد العالي للتكنولوجيا والدكتور محمد اشرف سلطان حصل على درجة الدكتوراه في فلسفة علوم الهوائيات .. من جامعة ولاية اوريجون بالولايات المتحدة الامريكية عام ٨٦ .. واثناء رحلة البحث في موضوع الدكتوراه توصل الى ثلاث نظريات جديدة في تحليل وتصميم جميع انواع هوائيات الميكروستريب

الدكتور محمد اشرف

وحصل على براءة الاختراع عن هذه النظريات الثلاث من مكتب براءات الاختراع بجامعة ولاية اوريجون وفي لقاء مع الدكتور محمد اشرف سلطان سألته ان يحدثني عن نظرياته الجديدة .. فقال :

ان هوائيات الميكروستريب .. شائعة الاستخدام نظرا للصفات والخصائص التي تتمتع بها فهي عناصر ثانوية رفيعة خفيفة الوزن .. قليلة التكلفة وسهلة التصنيع كما تساعد المادة المصنوع منها جسم الهوائي النحاس المزدوج المغطى بمادة التيفلون فايبر جلاس تساعد على ثني الهوائي مما يمكنه من ان ياخذ الشكل المستوى للسطح الذي سوف يتم تركيبه عليه مثل اجسام الطائرات .. ومراكب الفضاء والاقمار الصناعية .. وتطبيقات اخرى كثيرة .. وقد تعددت اشكال هذه الهوائيات نظرا لاهميتها في الاعمال التي تحتاج الى سرية تامة في التنفيذ .. واصبح فقط الشكلان المستطيل والدائري من اكبر الاشكال المستخدمة مع الصعوبة لمصمم الهوائيات في تحديد ابعاد الهوائي لكي تتلاءم مع جسم القمر الصناعي أو الجهاز الفضائي وعليه كان لابد من ايجاد فكرة تساعد على تحليل وتصميم اى هوائي مطابق المواصفات المطلوبة وتصنيعه في المرة الاولى .. وقد بنيت تلك الفكرة على اساس تحديد شكل الهوائي وابعاده .. من خلال المواصفات المطلوبة .. وذلك بعد ان استنبط ثلاث نظريات بسيطة

ثريا حنفي

فكرة!

لابد ان نعرف سبب افلاس اى شركة او خسارتها لراس مالها . ويجب ان يجرى تحقيق رسمي في أسباب هذه الخسائر ، وان تعلن نتيجة هذا التحقيق . لنعرف لماذا افلست شركات وبقيت شركات على قيد الحياة .

بعض الشركات افلست بسبب الطمع والجشع والرغبة في الكسب السريع ، وبعضها افلس بسبب سوء الادارة عندما تولى بعض الهواة مناصب رؤساء مجالس الادارة والاعضاء المنتدبين ، بينما الواحد منهم ليس له تجربة في الادارة ولم يسبق أن عمل في شركة ولو في وظيفة بواب ! اعرف طالبا في المدارس الثانوية لم يحصل على شهادة الثانوية العامة والف شركة انفق رأس مالها في شراء شقة على النيل وفرشها بافخر الاثاث ، وفي شراء سيارتين من اغلى الانواع ، وفي استخدام سكرتيرة ملكة جمال ومنحها خمسمائة جنيه في الشهر ، وفي ادخال تكييف هواء في كل غرفة في الشقة حتى في المطبخ ، وهكذا لم يبق قرش واحد لأعمال الشركة ، وكان اول عمل قامت به الشركة ان ذهب الشاب الى بنك معروف يطلب قرضا بمليون جنيه بضمان الشركة المفلسة ! مثل هذا الشاب لايجلس في منصب رئيس مجلس الادارة بل يجب ان يوضع في غرفة في مستشفى الأمراض العقلية . وليس معنى تشجيعنا للشباب ومطالبتنا بان تفتح لهم الابواب ان يبداوا من القمة . بل معناه ان يبداوا من الصفر ، ويتدرجون درجة بعد درجة إلى ان يصلوا إلى الصفوف الأولى . لابد من علم وتجربة وصبر وعرق وتضحية وصمود وكفاح ليستطيع الشاب ان يحقق احلامه . ولاتوجد احلام باللجان ولايوجد نجاح بالصدفة او المحسوبية . ولاتعتبر ان الذين وصلوا بالنصب او بالسرقة او الاختلاس قد نجحوا في الحياة . فهذا نجاح مؤقت لايلبث ان ينكشف ويهوى بصاحبه الى الحضيض . الطريق الشريف طويل ، ولكنه يصل بالمجد إلى الهدف ، فلا تشكو يا بني من طول الطريق ولا مشقة الوصول ولا عذاب الانتظار فكل هذا من مقومات النجاح .

والشهادة العالية ليست جواز سفر للمجد ، وانما هي شهادة ميلاد تؤهلك ان تبدا في العمل والكفاح . والشاب الذى لا يريد أن يعاني ولا يريد ان يتعب سوف يصل إلى قاع المجتمع ، ولكن الوصول الى قمة المجتمع متعب ومرهق وشاق . ومن لا يريد ان يدفع ثمن الدرجة الأولى سيبقى دائما في « الترسو » !

شركات كثيرة افلست لأن اصحابها ارادوا ان يقفزوا من الترسو الى البريمو دون ان يدفعوا ثمن التذكرة .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم

